

الجمهورية الإسلامية الإيرانية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات

فهرس

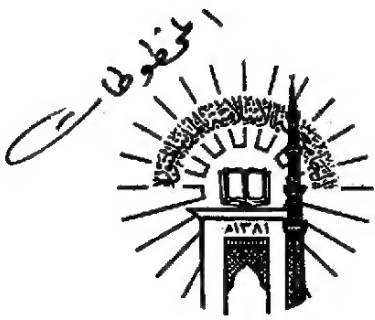
كتاب الفهرس والقصص والسير والفتاوى

في مكتبة المصغرات الفيائية وقسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد

عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧ هـ



المكتبة العامة للجمهورية الإسلامية
وزارة التعليم العالي
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
عمادة شؤون المكتبات

فهرس

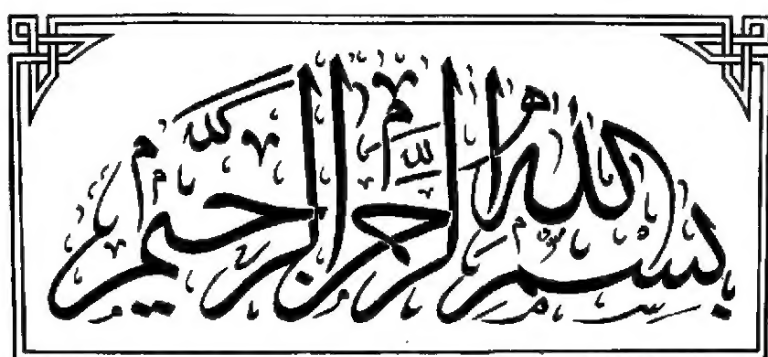
كتاب الفهرس والقصص والسير والفتاوى

في مكتبة المصنفات الفيلمية وقسم المخطوطات
في عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية

إعداد

عمادة شؤون المكتبات

١٤١٧ هـ



هَذَا الْفَهْرُسُ

الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ، محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ، ربنا وهب لنا من لدنك رحمة ، إنك أنت الوهاب ، ربنا وآتنا من لدنك رحمة ، وهب لنا من أمرنا رشدا .

وبعد ؛ فتحقيقاً لأهداف عمادة شؤون المكتبات في الجامعة الإسلامية ، ورسالتها المتصلة بالمخطوطات ؛ من حيث : الجمع ، والحفظ ، والفهرسة ، وتيسير سبل الانتفاع بها ؛ لتحقيقها ودراستها - يجيء ((مشروع الفهرسة الشاملة لمجموعات المخطوطات والمصغرات الفيلمية والمكبرات الورقية)) في طليعة اهتماماتها في التعريف بمقتنياتها من تراثنا الإسلامي المطبوع والمخطوط ، وتقريبها للباحثين وطلبة العلم ، وتقديم أفضل الخدمات المكتبية ، وإكمالها فيها - لكل رواد مكنتها من داخل الجامعة وخارجها ، ولكل أمناء المكتبات العامة - في داخل المملكة وخارجها - ممن يرغبون في التبادل معها .

*

*

*

لقد دأبت الجامعة الإسلامية - منذ إنشائها سنة ١٣٨٣ هـ - فيما يتعلق بالمصغرات الفيلمية - على إيفاد البعثات العلمية المتخصصة إلى المكتبات العامة الكبيرة ، والمكتبات الخاصة الصغيرة ، في مختلف أنحاء العالم ؛ لتصوير المخطوطات المشهورة بندرتها ، في جميع الفنون والمعارف ، وبأهمية موضوعاتها ، وبما تتضمنه من معارف وعلوم متعلقة بخاصة بالعلم الشرعي ، والعربية ، وآدابها ، والتاريخ ، والحضارة .

وحظيت العمادة - خلال هذه المدة - بدعم إدارة الجامعة مادياً ومعنوياً ، كما لقيت العناية الكريمة من العاملين في قسم المخطوطات ؛ الذين لم يألوا جهداً في عمليات تبويب المصورات ، وإعداد بطاقات لها ، ومراجعتها على كتب الفهارس المختلفة التي تم تصويرها منها ، وما يتبع هذه العمليات من بحث وتنقيب وإعادة فحص وفهرسة وتصحيح .

ومن ثم أصبح من اليسير على الباحثين وطلبة العلم في داخل الجامعة ، ومن رواد قسم المخطوطات في العمادة من خارج الجامعة - أن يعرفوا ، من هذا العمل ، مصورات هذه المخطوطات ، ونسخها ، وأماكن وجود أصولها ، ومؤلفيها ؛ دون العناء الطويل في البحث عنها في فهارس المكتبات الكثيرة في العالم ، أو السفر إلى أماكن تلك المخطوطات .

وقد اشتملت المصوّرات الفيلميّة على نحو (عشرين ألف عنوان) .

وبقي أن تصدر العمادة فهارس موحّدة شاملة لهذه المصوّرات ؛ ويشتمل كلّ فهرس منها على بيانات لكلّ مصوِّرة من مصوّرات فنّ معيّن ، يكون مرتباً ترتيباً أبجديّاً من الألف إلى الياء ، ويزوّد - في نهايته - بكشّافات أسماء الكتب ، والمؤلفين ؛ لأنّ من شأن هذه الفهارس أن تجعل هذه المقتنيات في متناول أيدي الباحثين والدارسين في الجامعة الإسلاميّة وغيرها من جامعات المملكة ، ويفيد منها كلّ الذين يطلعون على هذه الفهارس ، كما يفيد منها أقسام المخطوطات في المكتبات العامّة التي ترغب في التبادل مع العمادة .

*

*

*

يبد أن إخراج هذه الفهارس إلى النور عمل شاقّ دقيق يقتضي فريق عمل كبيراً ومتخصصاً ؛ إذا أريد لها أن تكون تفصيليّة تحتوي على وصف كامل لكلّ مصوِّرة ، وبخاصّة أنّ ثمة مصاعب تقف حجر عثرة في طريق إخراج هذا العمل ؛ من أظهرها :

- أنّ هناك كتباً لا عنوان لها .
- أنّ هناك كتباً غير منسوبة لأحد .
- أنّ هناك مصوّرات مكرّرة ؛ إذ تكرر تصوير الكتاب الواحد ، من المكتبة نفسها .
- وأنّه يرد إلى قسم الفهرسة كثير من المصوّرات في أثناء الفهرسة .

ومن هنا كان الاتجاه إلى إخراج فهارس يكتفى فيها بوصف مختصر للمصوّرات ؛ وتكون نواة للفهارس التفصيليّة الدّقيقة ، ووافيّة بأغراضها في الوقت الحاضر .

وكانت خطوات العمل كالآتي :

- ١- قام العاملون في الفهرسة بإحصاء المصوّرات ، وإفراد كلّ فنّ فيها على حدته .

- ٢- فهرسة مصوّرات كلّ فنّ في فهرس مستقلّ ؛ بالاستعانة ببطاقات القسم ، وتكملتها ، وتصويب ما وقع فيها من أخطاء ، واستدراك السّقط .
- ٣- متابعة فهرسة ما يحدّد من المصوّرات التي تصل تباعاً إلى العمادة من مختلف المصادر .
- ٤- ترتيب كلّ فهرس على حروف المعجم .

* * *

وقد سار العمل في إعداد كلّ فهرس على خطة موحدة شملت ما يلي :

- ١- وضع الرّقم المسلسل الذي يحصر مصوّرات كلّ فنّ ؛ قبل عنوان المخطوط ؛ ليسترشّد به المستفيد من الفهرسة في تعيين مطلوبه منها .
 - ٢- ذكر عنوان المخطوط كاملاً قدر الإمكان ؛ كما أثبت في المصوّرة .
 - ٣- ذكر اسم المؤلّف ؛ بالبدء بكنيته ، فاسمه الثلاثي قدر الإمكان ، فاسم الشهرة ، فسنة الوفاة إن أمكن ، أو السّنة التي ذكر أنّه كان حيّاً فيها ، وذلك بالرجوع إلى المراجع العلميّة ؛ التي تعين على ذلك .
 - ٤- ذكر اسم النّاسخ وتاريخ النّسخ ؛ إن وجدا على المصوّرة .
 - ٥- ذكر حجم المخطوط ببيان أوراقه ، وعدد الأسطر في الصّفحة الواحدة منه .
 - ٦- ذكر نوع الخطّ ، وتمّ الاكتفاء فيه بتعيين نوعه إذا كان مشرقياً أو مغربياً .
 - ٧- ذكر رقم المخطوط في قسم المخطوطات ؛ وهو خاصّ بمكتبة المصوّرات الفلميّة ؛ للاسترشاد به في إخراج المخطوط منها .
 - ٨- ذكر مصدر المخطوط ؛ الذي تمّ تصويره فيه ، أو تمّ احتلا به منه .
 - ٩- ذكر الملاحظات التي تفيد الباحثين ؛ كالإشارة إلى وجود نقص في أوّل المخطوط أو آخره ، أو وجود طمس فيه ، أو الإشارة إلى ورود حواش وتعليقات ، أو سماعات ، أو تمليكات عليه .
 - ١٠- ذكر النّسخة الأخرى للمخطوط الواحد ؛ مع باقي البيانات .
 - ١١- تدبيل كلّ فهرس بكشافين :
- أحدهما : لعناوين المخطوطات ؛ وأمامها أرقامها المسلسلة ؛ بوصفها أرقاماً ثابتة

لاتتغير ولا تتأثر بأي إضافات أخرى عند إعادة طبع الفهرس .
والآخر : للمؤلفين ؛ مرتبين ترتيباً هجائياً بحسب الاسم الأول ، وأمام كل اسم الرقم
المسلسل الذي ورد عنده الاسم .

١٢- مراجعة العمل في كل فهرس من قبل بعض الأساتذة من ذوي الخبرة ؛ كل في
تخصصه .

* * *

والعمادة إذ تصدر - من هذه الفهارس - هذا الفهرس الخاص بـ ((فهرس كتب الفرائض
والقضاء والسياسة الشرعية والفتاوى)) اليوم - ليرجو الله أن يمن عليها بالمضي والمضاء في إصدار
بقية الفهارس ؛ لتكون في متناول أيدي الباحثين قريباً - بحسب الله تعالى - مع كل ما يرد ، بعد
الآن ، ويخرج في صورة ملاحق .

وترجو الله أن يثيب كل العاملين في الفهرسة : مفرسين ، ومراجعين ، ومصححين :
موظفين ، ومتعاونين ، ومن أعضاء هيئة التدريس ، والمحاضرين ، والمعيدين ، وطلاب
الدراسات العليا ، ومنسوبي قسم المخطوطات ، وقسم الحاسب الآلي في العمادة ، ترجو أن
يشيهم جميعاً بأجل الثواب ؛ فهو الذي يتولى أجرهم ؛ كفاء ما قدموه لهذا العمل النافع من
جهود خلصة ؛ فقد كانت العمادة كلما ظنت أن المهمة شارفت على الانتهاء - يتبين لها أن
الطريق ما يزال أمامها طويلاً ؛ لطروء صعوبات جمة في أثناء الفهرسة ، ورحابة مجال العمل
فيها أمامها ، ولكن انكباب بعضهم على العمل ، واستمتاعهم به - منح الأمل في متابعة ،
وإنجازه ، والانتفاع به .

والحمد لله - أولاً وآخراً - فهو الذي وفق وأعان على إتمام هذا العمل ، وتحقيق المقصود منه ؛
وهو المسؤول أن يرزقنا حسن العمل وإتقانه ، والإخلاص فيه ، وأن يجعله وجميع أعمالنا
خالصاً لوجهه الكريم ؛ إنه ولي ذلك ، والقادر عليه .

عمادة شؤون المكتبات

د. محمد بن يعقوب التركستاني

الفرائض

حرف الألف

١- اسم الكتاب : إرشاد المتعلّم وتنبيه المعلم لفرائض الشّيع الإمام خليل .

اسم المؤلّف : القلصاديّ ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن محمّد القرشيّ
الأندلسيّ/ت: ٨٩١ هـ .

اسم النّسخ : المعطي بن الهداج التّادليّ المعدانيّ .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦ (١٢٠ - ١٣٥) .

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٨/١)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ
الشّريف (٨٠/١٤٧) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٢- اسم الكتاب : إرشاد المتعلّم وتنبيه المعلّم لفرائض الشّيع الإمام خليل .

اسم المؤلّف : القلصاديّ ، نور الدّين أبو الحسن عليّ بن محمّد القرشيّ
الأندلسيّ/ت: ٨٩١ هـ .

اسم النّسخ : عبد الله عبدالفتاح الطّحلاويّ .

تاريخ النّسخ : ١١١٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٦

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٥٣٦٧ رقم الحاسب : (١٨/٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٨٤) .

حرف الباء

- ٣- اسم الكتاب : بغية الباحث في علم الموارث .
- اسم المؤلف : الرَّحبيّ، موفّق الدّين أبو عبد الله محمّد بن عليّ الشّافعيّ
/ت: ٥٧٧ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦
- عدد الأسطر : ١٧ - ١٨
- رقمه في القسم : ١٧/٥٣٦١ رقم الحاسب : (١٨/٣)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٦٩) .

- ٤- اسم الكتاب : بغية الباحث في علم الموارث .
- اسم المؤلف : الرَّحبيّ، موفّق الدّين أبو عبد الله محمّد بن عليّ الشّافعيّ
/ت: ٥٧٧ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٧
- عدد الأسطر : ١٣ - ١٧

رقم الحاسب : (١٨/٤)

رقمه في القسم : ٤/٥٣٤٦

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٣٦) .

٥- اسم الكتاب : بغية الباحث في علم الموارث .

اسم المؤلف : الرَّحْبِيُّ ، مَوْفَّقُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الشَّافِعِيِّ
/ت: ٥٧٧ هـ .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ١٣

رقم الحاسب : (١٨/٥)

رقمه في القسم : ١٠/٥٣٧٨

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/١٢٠) .

٦- اسم الكتاب : بغية الباحث في علم الموارث .

اسم المؤلف : الرَّحْبِيُّ ، مَوْفَّقُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الشَّافِعِيِّ
/ت: ٥٧٧ هـ .

اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٧
عدد الأسطر	:	١٩
رقمه في القسم	:	٥/٥٢١٩
رقم الحاسب	:	(١٨/٦)
مصدره	:	السَّعوديّة - المدينة المنوّرة - الجامعة الإسلاميّة (١٩٧٠).

٧- اسم الكتاب	:	بغية الباحث في علم الموارث.
اسم المؤلّف	:	الرّحبيّ، موفّق الدّين أبو عبد الله محمّد بن عليّ الشّافعيّ /ت: ٥٧٧ هـ.
اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٩
عدد الأسطر	:	١٢ - ١٥.
رقمه في القسم	:	٣/٥٣٧٨
رقم الحاسب	:	(١٨/٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
الشَّرِيف (٨٠/١٢٢) .

- ٨- اسم الكتاب : بغية المبتدي وغنية المنتهي .
- اسم المؤلف : القلصاديّ، نور الدين أبو الحسن عليّ بن محمّد القرشيّ
الأندلسيّ/ت: ٨٩١ هـ .
- اسم النَّاسِخ : المعطي بن محمّد الهداجيّ التّادليّ .
- تاريخ النَّسخ : ١٢٠٦ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٦ (١٢٦ - ١٥١) .
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ١٣/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٨/٨)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
الشَّرِيف (٨٠/١٤٧) .
- ملاحظات : عليه تعليلات .
- وهو مختصر لتأليف المصنّف "تقريب الموارث وتنبيه
البواعث" .

حرف التاء

- ٩- اسم الكتاب : التحفة القدسيّة .
- اسم المؤلف : ابن الهائم ، شهاب الدين أحمد بن محمد عماد بن عليّ
/ت: ٨١٥ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥ (٨٢ - ٨٦) .
- عدد الأسطر : ٩
- رقمه في القسم : ٣/٣٢٢٧ رقم الحاسب : (١٨/٩)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٠٦٥) .

- ١٠- اسم الكتاب : تسهيل الفرائض .
- اسم المؤلف : ساجقلي زادة، محمد بن أبي بكر المرعشيّ الحنفيّ
/ت: ١١٥٠ هـ .
- اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النّسخ : ١١٣١ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٨ (٢٤٤ - ٢٥١) .
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٧/٣١٣٩ رقم الحاسب : (١٨/١٠)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٩) .
ملاحظات : عليه تعليقات .

١١- اسم الكتاب : تسهيل الفرائض .
اسم المؤلف : ساجقلي زادة، محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي
/ت: ١١٥٠ هـ .
اسم النسخ : أحمد بن علي بن مصطفى .
تاريخ النسخ : ١١٣٦ هـ .
نوع الخط : مشرق .
عدد الأوراق : ١٨
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ٢/٦٧٢٢ رقم الحاسب : (١٨/١١)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحمودية
(١٤٩٠) .

١٢- اسم الكتاب : تصور مسائل الفرائض بعمل التقسيم .
اسم المؤلف : لم يعرف .
اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤ (٤١-٥٤)
- عدد الأسطر : ١٣
- رقمه في القسم : ٤/٥٢٩٢ رقم الحاسب : (١٨/١٢)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/١٢٨) .
- ملاحظات : أوله : ١٢

_____ الباقي لبنت وابن

ابن بنت زوج أم

٤ ٢ ٣ ٢

آخره : وإن أردت قسمة التركة بين الورثة والغرماء فاضرب
سهام....

- ١٣- اسم الكتاب : التلخيص في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : عبد الله الخبزي ، أبو حكيم عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله/ت: ٤٧٦ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن أبي بكر .
- تاريخ النسخ : ٨٧٨ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٢٠
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٣/٤٥٢٨ رقم الحاسب : (١٨/١٣)
مصدره : تركيا - إستانبول - المكتبة السليمانية .
ملاحظات : عليه حاشية .

١٤- اسم الكتاب : التلخيص في علم الفرائض .
اسم المؤلف : عبدالله الخبري ، أبو حكيم عبدالله بن إبراهيم بن عبدالله/ت: ٤٧٦ هـ .
اسم النسخ : إبراهيم بن عبدالعزيز بن أبي بكر .
تاريخ النسخ : ٧٠٥ هـ .
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ٣٠٩
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ١٠٥٠ رقم الحاسب : (١٨/١٤)
مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين برقم (١٤٦٤) .

١٥- اسم الكتاب : التلمسانية في الفرائض .
اسم المؤلف : التلمساني ، أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن عبدالله

الأنصاريّ/ت: ٦٩٩ هـ.

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : ١٢٦٤ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٢

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٨٣١٤ رقم الحاسب : (١٨/١٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ مَكْتَبَةُ د. نَجْم
عبدالرحمن الخاصة.

١٦- اسم الكتاب : تمرين الرّائض في حساب القيروط في الفرائض.

اسم المؤلّف : ابن طولون ، شمس الدّين أبو عبد الله محمّد بن عليّ بن
أحمد التَّمَشَقِيّ/ت: ٩٥٣ هـ.

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/١٦٥١ رقم الحاسب : (١٨/١٦)

- مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستر بيتي (٣٨٤٧) .
- ١٧- اسم الكتاب : التّنبيه على معاني الفرائض وأصولها .
- اسم المؤلّف : السّهيّلّيّ، أبو القاسم عبد الرّحمن بن عبد الله بن أحمد المالكيّ/ت: ٥٨١ هـ .
- اسم النّسخ : أحمد البصير بن محمّد بن الجوينيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٨٩ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٥١ (٣٥ - ٨٦) .
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٤/٥٣٢٧ رقم الحاسب : (١٨/١٧)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/١٠٨) .

حرف الجيم

- ١٨- اسم الكتاب : الجواهر المكنونة في صرف الفرائض المسنونة (منظومة) .
- اسم المؤلف : الرّسموكيّ، أبو العباس أحمد بن سليمان بن يعزّي
الجزوليّ التّفتينيّ/ت: ١١٣٣ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٧ (٦ - ٢٢) .
- عدد الأسطر : ١٤ - ١٥
- رقمه في القسم : ٨/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٨/١٨)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ
الشّريف (١٤٧/٨٠) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

حرف الخاء

- ١٩- اسم الكتاب : حاشية الأمير عليّ الشنشوريّ على الرّحبيّة .
- اسم المؤلّف : الأمير الكبير ، محمّد بن محمّد بن أحمد/ت: ١٢٣٢ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٢٤٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٧
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٤/٨٤٣٤ رقم الحاسب : (١٨/١٩)
- مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة مسجد أبي العباس المرسي (٩٩٨/٢٥٩) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

- ٢٠- اسم الكتاب : حاشية الخصريّ عليّ الشنشوريّ على الرّحبيّة .
- اسم المؤلّف : الخصريّ ، شمس الدّين محمّد بن أحمد الكاشي/ت: ٩٢٨ هـ .
- اسم النّاسخ : عبدالمجيد .
- تاريخ النّسخ : ١٢٧٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٦٤
- عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٨٤٣٤ رقم الحاسب : (١٨/٢٠)

مصدره : مصر - الاسكندرية - مكتبة أبي العباس
المرسي (٩٩٨/٢٥٩).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢١- اسم الكتاب : حاشية على شرح السبط على الرحبية.

اسم المؤلف : البيلي، أبو العباس أحمد بن موسى العدوي/ت: ١٢١٣ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٩٠ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (١٨/٢١)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
الشريف (٨٠/٢٥).

٢٢- اسم الكتاب : حاشية على شرح السبط على الرحبية.

اسم المؤلف : البقري، محمد بن عمر بن قاسم المقرئ/ت: بعد ١١٤٦ هـ.

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٥٤
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٨٤٣٥ رقم الحاسب : (١٨/٢٢)
- مصدره : مصر - الإسكندريّة - مكتبة أبي العباس المرسى (٢٥٩/١٠٠٥).
- ملاحظات : - الحاشية على شرح سبط الماردينيّ (ت ٩٠٧ هـ).
- ناقص من آخره .
- آخره وإن أردنا به بالنسبة للزوج الانفراد
عن الفرع الوارث كان للاحتراز .

- ٢٣- اسم الكتاب : حاشية على شرح السيّد على السّراجيّة .
- اسم المؤلّف : البروسويّ، يعقوب بن عليّ الميمونيّ الرّوميّ الحنفيّ
/ت: ٩٣١ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٦١

- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١/٨١٥٤ رقم الحاسب : (١٨/٢٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ بَشِيرِ آغا .
- ملاحظات : - ناقص من أوله وآخره .
- أوله : يؤدي ويقضي مافاته من الصَّلَاة ...
آخره : ... وكذا لو ادَّعى وارثه كل واحد
- ٢٤- اسم الكتاب : حاوي اللِّباب وشرح تلخيص أعمال الحساب .
- اسم المؤلف : ابن المجدي ، شهاب الدِّين أبو العبَّاس أحمد بن رجب بن طنبغا/ت : ٨٥٠ هـ .
- اسم النَّاسِخ : عليّ بن عبد القادر الحسينيَّ الفرضيَّ .
- تاريخ النَّسخ : ٨٥٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٨١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٣٥١٨ رقم الحاسب : (١٨/٢٤)
- مصدره : الهند - حيدر آباد - مَكْتَبَةُ الجامِعة العُثمانيَّة (١٠٥٠) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: لما كانت هذه المعادلة أكثر من ثلاثة أجناس ...

- ٢٥- اسم الكتاب : الحبل المتين في المواريث (جزء منه) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤ (١٣٦ - ١٣٩)
- عدد الأسطر : ١٦ - ٢١
- رقمه في القسم : ٢/١١٢٨ رقم الحاسب : (١٨/٢٥)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٥٦٢) .
- ملاحظات : أوله : الباب الثالث من المنهج الرابع من الحبل ...
- آخره : ... ضعفت مضروب الخمسة في ثمانية

حرف الراء

- ٢٦- اسم الكتاب : رسالة في أحكام التّوأمين .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٦/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (١٨/٢٦)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٢٢) .
- ملاحظات : أوّله : مسألة : وبعد فهذه رسالة في أحكام التّوأمين ؛ التّوأمين ابنان استهلّ أحدهما ...
- آخره : لكان تصويبه أيضا صوابا واللّه أعلم .

- ٢٧- اسم الكتاب : رسالة في الفرائض .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ٤/٨٠٩٧ رقم الحاسب : (١٨/٢٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .

ملاحظات : أوله : اعلم أنَّه إذا مات الإنسان أوّلاً ما يبدأ من
التركة بتكفين وتجهيز وما يحتاج إليه .
آخره : رجل مات وترك زوجات وجدّات من قبل الأب وأماً ،
للزّوجات الرّبع وللأمّ الثّلت ويسقط الجدّات .

٢٨ - اسم الكتاب : رسالة في الفرائض .

اسم المؤلّف : لم يعرف .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ١١٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٧

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢/٨١٥٥ رقم الحاسب : (١٨/٢٨)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا (١١٣) .

ملاحظات : ناقص من أوله .

أولّه: التّكفين بل يقضي عنه دينه أوّلاً...
 آخره: وليكن هذا آخر ما قصدنا جمعه وترتيبه والحمد لله
 على التّمام .

- ٢٩- اسم الكتاب : رسالة في الفرائض .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١ (٥٤)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٤/٥٢٩٢ رقم الحاسب : (١٨/٢٩)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/١٢٨) .
- ملاحظات : أولّه: من الفرائض يبدأ بتركة الميّت بتجهيزه ثمّ دينه ثمّ وصيّته ثمّ يقسّم ماله .
- آخره: فأجعل كأن لم يكن واقسم بسهام ما بقي ، ثمّ تمّ .
- له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧/٥٢٧١) .

- ٣٠- اسم الكتاب : رسالة في الفرائض .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٢/١٧٨٣ رقم الحاسب : (١٨/٣٠)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة (٢٣٥٦) .

ملاحظات : الرسالة باللغة التركية .

أوله : تركة ميّت حقوق أربعة مرتبة ...

آخره : بزده مضروبك خمسمئة ويردك مضروب أون خمسماني ...

٣١- اسم الكتاب : رسالة في الفرائض .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١٦/١٧٨٣ رقم الحاسب : (١٨/٣١)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة مديرية الأوقاف العامة (٢٣٥٦).

ملاحظات : أوله: قال النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَعَلَّمُوا الْفَرَائِضَ وَعَلِّمُوا النَّاسَ فَإِنَّهَا نِصْفُ الْعِلْمِ ...
آخره: ...أيله معلوم أولور وهر طبقة مقاييس الله
تصحیح اولنور تمت .
الرسالة باللغة التركية .

٣٢- اسم الكتاب : رسالة في كيفية رد الفريضة إلى أربعة وعشرين - مقام القيراط -

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٧٣ رقم الحاسب : (١٨/٣٢)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨٠/٧٢) .

ملاحظات : أوله : الحمد لله ، كيفية ردّ الفريضة إلى أربعة وعشرين
- مقام القيروط - وذلك أن تقسمها ...
آخره : ... واجر عملك فيما بعده على ماتقدم ، والله
سبحانه وتعالى أعلم .

حرف السين

- ٣٣- اسم الكتاب : السَّراجِيَّة في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : السَّجَّاونديّ ، سراج الدِّين أبوطاهر محمد بن محمد الحنفيّ
/ت: ٦٠٠ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٢ (٣٣ - ٥٤)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٦/٥٢٧١ رقم الحاسب : (١٨/٣٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
(١٢٨) .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) برقم (٣/٥٢٩٢) .

- ٣٤- اسم الكتاب : السَّراجِيَّة في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : السَّجَّاونديّ ، سراج الدِّين أبوطاهر محمد بن محمد الحنفيّ
/ت: ٦٠٠ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ٩

رقمه في القسم : ٦/٥٣٣٢ رقم الحاسب : (١٨/٣٤)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/١١) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٣٥- اسم الكتاب : السَّراجِيَّة في علم الفرائض .

اسم المؤلف : السَّجَّاءونديّ ، سراج الدِّين أبوطاهر محمَّد بن محمَّد الحنفيّ /ت: ٦٠٠ هـ .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ١١/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (١٨/٣٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٢٢) .

٣٦- اسم الكتاب : السَّراجِيَّة في علم الفرائض .

اسم المؤلف : السّجاونديّ، سراج الدّين أبوطاهر محمّد بن محمّد الحنفيّ
 /ت: ٦٠٠ هـ .

اسم النّسخ : حسين بن حاجي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٥٩

عدد الأسطر : ٧ - ٣

رقمه في القسم : ١/٨١٢٠ رقم الحاسب : (١٨/٣٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة بشير آغا .

٣٧- اسم الكتاب : السّراجيّة في علم الفرائض .

اسم المؤلف : السّجاونديّ، سراج الدّين أبوطاهر محمّد بن محمّد الحنفيّ
 /ت: ٦٠٠ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّي .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ١٠ - ٨

رقمه في القسم : ١/٨١١٦ رقم الحاسب : (١٨/٣٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ بَشِيرٍ آغا .
ملاحظات : عليها تعليقات .

٣٨ - اسم الكتاب : السَّراجِيَّة في علم الفرائض .
اسم المؤلِّف : السَّجَّاونديّ ، سراج الدِّين أبو طاهر محمَّد بن محمَّد الحنفيّ
/ت: ٦٠٠ هـ .
اسم النَّاسخ : مصطفى بن صالح أفندي .
تاريخ النَّسخ : ١١٧٣ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٤٩
عدد الأسطر : ٥
رقمه في القسم : ٨/٨١٤٨ رقم الحاسب : (١٨/٣٨)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ بَشِيرٍ آغا .

حرف الشين

- ٣٩- اسم الكتاب : شرح ابن شعيب على فرائض المختصر .
- اسم المؤلف : أبو عبد الله محمد بن شعيب .
- اسم النسخ : المبروك المشرقي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٣/٥٣٥٤ رقم الحاسب : (١٨/٣٩)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي (٨٠/٤١) .

- ٤٠- اسم الكتاب : شرح تسهيل الفرائض .
- اسم المؤلف : ساجقلي زاده ، محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي / ت: ١١٥٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٢
- عدد الأسطر : ٢١

رقم الحاسب : (١٨/٤٠)

رقمه في القسم : ٣/٨١٥٥

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .

ملاحظات : تسهيل الفرائض للمؤلف نفسه .
عليه تعليقات .

٤١- اسم الكتاب : شرح الدرّة البيضاء .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقى .

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقم الحاسب : (١٨/٤١)

رقمه في القسم : ٢/٨٤٢٦

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة مسجد أبي
العبّاس المرسى (١٠٠٢) .

ملاحظات : أوّله : الحمد لله الموصوف بصفة الكمال ...
آخره : ...وقوله (مالهم) متعلّق بحظ ...

٤٢- اسم الكتاب : شرح الدرّة البيضاء .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : عليّ بن أحمد بوذنيه .
- تاريخ النّسخ : ١٢٧١ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٧٠ .
- عدد الأسطر : ٢٧ .
- رقمه في القسم : ١٤/٥٣٧٣ رقم الحاسب : (١٨/٤٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٧٢) .
- ملاحظات : أوّلّه : الحمد لله الموصوف بصفة العظمة والكمال ...
آخره : ...وقوله (مما لهم) متعلّق بخطّ والله أعلم .
الدّرة البيضاء متن في الفرائض للشيخ عبدالرحمن بن محمد الأخضرّي المتوفّي سنة ٩٨٣ هـ .

٤٣- اسم الكتاب : شرح الرّحبيّة في الفرائض .

اسم المؤلف : محمود الأندلسيّ .

اسم النّاسخ : المؤلف .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

- عدد الأوراق : ٢٧
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ١٥/٥٣٧٨ رقم الحاسب : (١٨/٤٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٨٠/١٢٢) .
- ٤٤- اسم الكتاب : شرح السَّراجِيَّة .
- اسم المؤلِّف : الجرجانيّ، الشَّريف أبو الحسن عليّ بن محمَّد الحسينيّ /ت: ٨١٦ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٨١٥٢ رقم الحاسب : (١٨/٤٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة مدرسة بشير آغا .
- ملاحظات : عليها تعليلات .
- ٤٥- اسم الكتاب : شرح السَّراجِيَّة .

اسم المؤلف :	الجرجانيّ، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد الحسينيّ
اسم النّاسخ :	يوسف بن عليّ .
تاريخ النّسخ :	٩٣٥ هـ .
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٧٦
عدد الأسطر :	١٨ - ٢٠
رقمه في القسم :	١/٨١١٧
رقم الحاسب :	(١٨/٤٥)
مصدره :	السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة مدرسة بشير آغا .

٤٦ - اسم الكتاب :	شرح السّراجيّة .
اسم المؤلف :	الجرجانيّ، الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد الحسينيّ
اسم النّاسخ :	—
تاريخ النّسخ :	٩٦٣ هـ .
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٨٠
عدد الأسطر :	١٩

رقمه في القسم : ٢/٨١١٥ رقم الحاسب : (١٨/٤٦)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ بَشِيرٍ آغا .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : يلبسه بين أقرانه ، وثالث يلبسه في داره ...

٤٧- اسم الكتاب : الشَّرح على كتاب المجموع للكلانيّ .

اسم المؤلّف : سبط المار دينيّ ، بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد
الدمشقيّ/ت: ٩١٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤/٢٥٥٨ رقم الحاسب : (١٨/٤٧)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : سمّاه في الأعلام ٥٥/٧ "ترتيب مجموع الكلانيّ" .
ناقص من آخره .

آخره : وهو أربعة وخمسون دينارا أو الباقي وهو سبعة

٤٨- اسم الكتاب : شرح فرائض ابن ميمون .

- اسم المؤلف : الرّسموكيّ، عليّ بن أحمد بن محمّد الرّجراجيّ الجزوليّ
ت: ١٠٤٩ هـ .
- اسم النّسخ : حسين بن مبارك بن عليّ الحديميّ ثمّ الأفزاريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٦٢ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٤
- عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٦
- رقمه في القسم : ٣/٤٢١٨ رقم الحاسب : (١٨/٤٨)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامّة (٢٤٢٥ د) .

- ٤٩- اسم الكتاب : شرح فرائض مختصر خليل .
- اسم المؤلف : ابن مرزوق ، أبو عبد الله محمّد بن أحمد بن محمّد
التّلمسانيّ/ت: ٨٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : إبراهيم بن محمّد بن عبد اللّطيف الشّاميّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٦٧
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ٢/٥٣٦٦ رقم الحاسب : (١٨/٤٩)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٧٧) .

ملاحظات : عليه حواش .

٥٠ - اسم الكتاب : شرح القاموس الفايض .

اسم المؤلف : ابن قاطن ، أحمد بن محمد بن عبد الهادي / ت: ١١٨١ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٤/٢٩٧٠ رقم الحاسب : (١٨/٥٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥١ - اسم الكتاب : شرح مسائل ذوي الأرحام من تسهيل الفرائض .

اسم المؤلف : ساجقلي زاده ، محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفيّ / ت: ١١٥٠ هـ .

اسم النَّاسخ : —

- تاريخ النسخ : ١١٤١ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٧
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٤/٨١٥٥ رقم الحاسب : (١٨/٥١)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة مدرسة بشير آغا .
- ملاحظات : الكتاب المشروح للمؤلف نفسه .
- ٥٢- اسم الكتاب : شرح منظومة التحفة القدسية في الفرائض (قطعة منه) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٣٠ (٥٤ - ٨٣)
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٤/٨٠٧٠ رقم الحاسب : (١٨/٥٢)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة مدرسة بشير آغا .
- ملاحظات : أوله : بسم الله : الجار والمجرور الجار وحده يتعلق

بمحدوف .
آخره : قال بعض الفرضيين : ومقالاه هو الأظهر لأنهما
لو كانا واحدة .

- ٥٣- اسم الكتاب : شرح المنظومة الرحبية .
اسم المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد الغزال المشقي
/ت: ٩١٢ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٤١
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ٣/٥٣٨٤ رقم الحاسب : (١٨/٥٣)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
الشريف .
ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ...فإنَّ اللهَ تقبل ذلك منه بمنه وكرمه وحلمه .

- ٥٤- اسم الكتاب : شرح منهج الرائض بضوابط في الفرائض .
اسم المؤلف : البرماوي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم
النَّعيميَّ العسقلاني /ت: ٨٣١ هـ .

- اسم النَّسخ : محمد بن عبدالرزاق الشاذلي الشهير بالسكندري .
- تاريخ النَّسخ : ٨٥٦ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢١
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٢٦١ رقم الحاسب : (١٨/٥٤)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٧٤ - فرائض) .
- ملاحظات : وهو شرح (منظومة الفرائض) للمؤلف .

- ٥٥- اسم الكتاب : الشمس المضيئة لتتميم الكواكب البهية .
- اسم المؤلف : أحمد بن عبدالهادي الشهوري الشافعي .
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١١
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ٣/٧٤١٨ رقم الحاسب : (١٨/٥٥)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية (٤٩٣) .
- ملاحظات : هو شرح للأرجوزة المسماة (الكواكب البهية في قسمة التركات للبرية) لعبدالله المناوي الشافعي .

حرف العين

- ٥٦- اسم الكتاب : علم الفرائض (من النقاية) .
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : أبو عبدالله حسين بن إبراهيم البارودي .
- تاريخ النسخ : ١٢٥٩ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥ (٨٥ - ٨٩)
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ٥/٤٠١٤ رقم الحاسب : (١٨/٥٦)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

حرف الفاء

٥٧- اسم الكتاب : فتح القادر المعيد بما يتعلق بقسمة التركة على العبيد .

اسم المؤلف : السَّجَاعِيّ، أحمد بن أحمد بن محمّد الأزهرِيّ/ت: ١١٩٧ هـ .

اسم النَّسخ : أحمد الجنديّ .

تاريخ النَّسخ : ١٢٧٠ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٣١٩ رقم الحاسب : (١٨/٥٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة د. نجم
عبدالرحمن خلف .

٥٨- اسم الكتاب : فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب .

اسم المؤلف : الشَّشُورِيّ، عبدالله بن بهاء الدِّين محمّد بن عبدالله بن
عليّ العجميّ/ت: ٩٩٩ هـ .

اسم النَّسخ : جمال الدِّين بن عبد القادر البيحموليّ .

تاريخ النَّسخ : ١٠٥٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٨٢

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٨
رقمه في القسم : ١/٤٥٩٦
رقم الحاسب : (١٨/٥٨)
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمدية (٢٢) .

٥٩- اسم الكتاب : فتح القريب المجيب بشرح كتاب الترتيب .
اسم المؤلف : الشنشوري ، عبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله بن علي العجمي/ت: ٩٩٩ هـ .
اسم النسخ : محمد بن حجازي الحلبي .
تاريخ النسخ : ١١٨٤ هـ .
نوع الخط : مشرق .
عدد الأوراق : ٣١٧
عدد الأسطر : ١٤ - ١٧
رقمه في القسم : ٥/٤٥٩٨
رقم الحاسب : (١٨/٥٩)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٦٠- اسم الكتاب : فتح الملك الجواد بتسهيل قسمة التركات على بعض العباد .
اسم المؤلف : الديربي ، أبو العباس أحمد بن عمر الغنيمي/ت: ١١٥١ هـ .
اسم النسخ : محمد الدمهوري الشافعي .

- تاريخ النسخ : ١١٤٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٨٤٢٦ رقم الحاسب : (١٨/٦٠)
- مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة أبي العباس المرسى (١٠٠٠) .
- ٦١- اسم الكتاب : الفتحة الأنسية لغلق التحفة القدسية .
- اسم المؤلف : الأنصارى ، أبو يحيى زكريا بن محمد المصري الشافعى
ت: ٩٢٦ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٥/٨٠٧٠ رقم الحاسب : (١٨/٦١)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .

- ٦٢- اسم الكتاب : فتوى في الفرائض .
- اسم المؤلف : الشبراملسي ، نور الدين أبو الضياء علي بن علي الشافعي
/ت: ١٠٨٧ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٠٨٨ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٩/٨١٩٧ رقم الحاسب : (١٨/٦٢)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ د/ نَجْم
عبد الرَّحْمَنِ الخَاصَّة .

- ٦٣- اسم الكتاب : فتوى في الفرائض .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤

- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١١/٥٣٧٨ رقم الحاسب : (١٨/٦٣)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/١٢٠).
- ملاحظات : أوله : فقد نزلت جزئية بين مسألة الوصية بجزء منهم وهي رجل أوصى لابن ابنته .
- آخره : وحكى سليمان بن موسى أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال : من قطع ميراثاً فرضه الله عز وجل... .
- ٦٤- اسم الكتاب : فتوى في نازلة في الفرائض (الحبس) .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤ (٢٨ - ٣١)
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٣/٥٣٦٧ رقم الحاسب : (١٨/٦٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٨٤) .

ملاحظات : أوله: حمدا لله المرشد للهدى..فإنني لمّا تأملت في
نازلة حبس صدر الحكم بفساده...
آخره: التّقييد والانتقال بالحكم صحيح على كلّ حال .

- ٦٥- اسم الكتاب : الفرائض الأشنهيّة .
- اسم المؤلّف : الأشنهيّ، أبو الفضل عبد العزيز بن عليّ/ت: ٥٥٠ هـ .
- اسم النّاسخ : عبد الله بن عبد الرحمن بن سليمان بن عليّ بن عبد الله
ربيع .
- تاريخ النسخ : ١٢٦١ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٨
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٠/٥٢٥٥ رقم الحاسب : (١٨/٦٥)
- مصدره : السّعوديّة - الرياض - مكتبة محمّد بن
عبد العزيز بن منيع .

- ٦٦- اسم الكتاب : الفصول المهمّة في علم مواريث الأُمّة .
- اسم المؤلّف : ابن الهائم ، شهاب الدّين أبو العبّاس أحمد بن محمّد بن
عماد المصريّ/ت: ٨١٥ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد بن عمر بن بركات .

- تاريخ النسخ : ٨٦٣ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٤٨
- عدد الأسطر : ١٨ - ٢١
- رقمه في القسم : ٤/٨٥٩٥ رقم الحاسب : (١٨/٦٦)
- مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (٨٧٩) .
- ملاحظات : اسم الكتاب في طرّة المخطوط "فصول المحصل في الفرائض والحساب" .
- ٦٧- اسم الكتاب : الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرّحبية .
- اسم المؤلّف : الشّنشوريّ، عبد الله بن بهاء الدّين محمّد بن عبد الله بن عليّ العجمي/ت: ٩٩٩ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النسخ : ١١٠٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ٤٤
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٥٩١٥ رقم الحاسب : (١٨/٦٧)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة محمّد الحنفيّ

الموريتانيّ.

ملاحظات : ناقص من أوله .
أوله: فتارة يأخذ ثلثا كاملا إن كان بالقسمة عنه أي
عن الثلث نازلا .

- ٦٨- اسم الكتاب : الفوائد الشنشورية في شرح الفرائض الرّحبيّة .
اسم المؤلّف : الشّنشوريّ، عبد الله بن بهاء الدّين محمّد بن عبد الله بن
عليّ العجمي/ت: ٩٩٩ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٢
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٧/٥٢١٩ رقم الحاسب : (١٨/٦٨)
مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة
(٣٢٠) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره: وقسم يرث بالفرض مرة وبالتّعصيب أخرى ويجمع
بينهما مرة

٦٩- اسم الكتاب : الفوائد المرضيّة في شرح الملقّبات الوردية .

اسم المؤلف : الشنشوري ، عبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله بن علي العجمي/ت: ٩٩٩ هـ .
اسم النسخ : عبد الجواد الأبياري .

تاريخ النسخ : ١٠٢١ هـ .

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ٤١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٣/٦٠٥٣ رقم الحاسب : (١٨/٦٩)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية
(٨٨) .

ملاحظات : ناقص من أوله .
أوله : زيد بن ثابت رضي الله عنه أصول المسائل التي
فيها فروض تسعة .
عليه تعليقات .

٧٠ - اسم الكتاب : الفواكه الشهية في حل المنظومة البرهانية .

اسم المؤلف : ابن سلوم ، محمد بن علي بن سلوم التميمي/ت: ١٢٤٦ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ١٠٧
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ١/٥٩٩٥ رقم الحاسب : (١٨/٧٠)
- مصدره : —
- ٧١- اسم الكتاب : فيض الفائض لشرح روض الرّائض في مسائل الفرائض .
- اسم المؤلّف : ملاعلّيّ القاريّ ، نور الدّين عليّ بن سلطان محمّد الهرويّ
ت: ١٠١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : يوسف بن عبد الله .
- تاريخ النّسخ : ١١٥٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّيّ .
- عدد الأوراق : ٣٦ (٢٥٥ - ٢٩٠)
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٢/٥٣١٢ رقم الحاسب : (١٨/٧١)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت
(٨٠/١٧) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (١٦/٧٧٠٣) .

حرف القاف

- ٧٢- اسم الكتاب : القاموس الفائض في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : المهدي لدين الله ، أحمد بن يحيى بن المرتضى الحسنيّ
الزبيديّ/ت: ٨٤٠ هـ .
- اسم النسخ : جمال الدين عليّ بن أحمد بن داود .
- تاريخ النسخ : ٨٧٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧ (٣٣٠ - ٣٤٣)
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٥/٨٧١٨ رقم الحاسب : (١٨/٧٢)
- مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة أحمد عبد القادر الأهدل .

- ٧٣- اسم الكتاب : القواعد المحرّرة في ميراث الرّجل والمرأة .
- اسم المؤلف : أحمد الخليليّ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٧ (١٣ - ٣٠)
- عدد الأسطر : ١١
- رقمه في القسم : ٣/٥٣٧٤ رقم الحاسب : (١٨/٧٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : وإن اصطَلَحُوا عَلَى شَيْءٍ فَالْأَمْرُ ظَاهِرٌ ، لِأَنَّ الصَّلَاحَ جَائِزٌ .

حرف الكاف

- ٧٤- اسم الكتاب : كتاب في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : محمّد بن محمّد بن محمّد .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥ (١٠١ - ١٢٥)
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٣/٧١٧٩ رقم الحاسب : (١٨/٧٤)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ملاحظات : أوله : وبعد فهذا كتاب في علم الفرائض نافع جدّا .
آخره : ثم اضرب نصيب الابن في عدد البنين تحصل جملة
التركة ثلاث مائة وواحد وستون ديناراً .

- ٧٥- اسم الكتاب : كتاب مبسوط في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : أبو القاسم الحوفيّ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٢٨٦ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٧٧ (٧٨ - ١٥٥)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٥/٥٣٢٧ رقم الحاسب : (١٨/٧٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٨٠٨) .

٧٦- اسم الكتاب : كتاب المواريث .

اسم المؤلف : عبد الملك بن موسى بن أبي جمرة الكلبي .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٧

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٦٢ رقم الحاسب : (١٨/٧٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن سني عبد الوهاب - ١٧٩١٢) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : ميراث المولود إذا استهل صارخا ، اعلم أن المولود إذا استهل صارخا .

- ٧٧- اسم الكتاب : كشف الغوامض في علم الفرائض .
- اسم المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد
الدمشقي/ت: ٩١٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٨
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٥/٢٥٥٨ رقم الحاسب : (١٨/٧٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

- ٧٨- اسم الكتاب : كفاية الحفاظ .
- اسم المؤلف : ابن الهائم ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن
عماد المصري/ت: ٨١٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٨
- عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١/٨٣٩٧ رقم الحاسب : (١٨/٧٨)

مصدره : مصر - الإسكندرية - جامعة الإسكندرية (٥١٣) .

٧٩- اسم الكتاب : كفاية القنوع في اختصار المجموع .

اسم المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد
الدمشقي/ت: ٩١٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ٨٨٤ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٩ (٥٩ - ٦٧)

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣/٢٥٥٨ رقم الحاسب : (١٨/٧٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (١٤٤) .

حرف اللام

٨٠. اسم الكتاب : اللمعة الشمسية على التحفة القدسية .
- اسم المؤلف : سبط المارديني ، بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد
الدمشقي/ت: ٩١٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٧ (١٠٥ - ١١١)
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٦/٢٥٥٨ رقم الحاسب : (١٨/٨٠)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (١٤٤) .

حرف الميم

- ٨١- اسم الكتاب : المباحث الدّرّية في المسألة الحماريّة .
- اسم المؤلف : الشّوكانيّ ، محمّد بن عليّ بن محمّد بن عبد الله الصنعانيّ
ت: ١٢٥٠ هـ .
- اسم النّسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٧
- رقمه في القسم : ١٢/٥٩٣٠ رقم الحاسب : (١٨/٨١)
- مصدره : اليمن - صنعاء - المكتبة العامّة المتوكليّة .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : فتنضمّ دلالة السّنة إلى دلالة الكتاب ، وفي هذا المقدار .
- له نسخة (مكرّرة) في القسم برقم (٧/٨٦٥٩) .

- ٨٢- اسم الكتاب : المتوجّ الفائض في تلخيص عمل الفرائض .
- اسم المؤلف : أبو الصّفا ، الطاهر بن مسعود/ت: ١٢٣٤ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٦
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٧/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (١٨/٨٢)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٢٥).

٨٣- اسم الكتاب : مسائل في الفرائض .
اسم المؤلف : السَّجَّاء وَنَدِيّ، سراج الدِّين أبو طاهر محمَّد بن محمَّد الحنفيّ /ت: ٦٠٠ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٥
عدد الأسطر : ١٨ - ١٩
رقمه في القسم : ٢٣/٨١١٨ رقم الحاسب : (١٨/٨٣)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ بَشِيرِ آغا .

٨٤- اسم الكتاب : مسائل في الميراث .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١٩/٤٥٣١ رقم الحاسب : (١٨/٨٤)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .
- ملاحظات : أوله : مسألة رجل مات وترك بنتين وأباً وأماً ، فللبنتين أربعة أسهم ...
- آخره : مسألة رجل مات وترك أماً وأخاً ، فللأمّ الثلث والباقي للأخ ، أصل المسألة من ثلاثة ، تمّت .
- ٨٥ اسم الكتاب : مقدّمة في علم المناسخات بالجدول على التّمام والكمال .
- اسم المؤلف : ابن الهائم ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمّد بن عماد المصريّ/ت: ٨١٥ هـ .
- اسم النّاسخ : عبد الله بن عبد الرّحمن بن سليمان بن عليّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٦١ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥ (٢٦ - ٣٠)

- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٢
- رقمه في القسم : ١٩/٥٢٥٥ : رقم الحاسب : (١٨/٨٥)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - الرياض - مكتبة محمد بن عبدالعزيز بن منيع .
- ٨٦ اسم الكتاب : مقدِّمة في علم المناسخات بالجدول على التَّمام والكمال .
- اسم المؤلِّف : ابن الهائم ، شهاب الدِّين أبو العبَّاس أحمد بن محمد بن عماد المصري/ت: ٨١٥ هـ .
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطِّ : مغربي .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٢٤ - ٣٠
- رقمه في القسم : ١٥/٥٣٤٤ : رقم الحاسب : (١٨/٨٦)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة الحرم النَّبويِّ الشريف (٨٠/٢٢) .
- ٨٧ اسم الكتاب : مقدِّمة في علم المناسخات بالجدول على التَّمام والكمال .

اسم المؤلف :	ابن الهائم ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد المصري/ت: ٨١٥ هـ .
اسم النسخ :	سليمان بن أحمد بن قعود اليساري المقرئ .
تاريخ النسخ :	١٠٠٠ هـ .
نوع الخط :	مشرقي .
عدد الأوراق :	٨
عدد الأسطر :	٢١
رقمه في القسم :	٨/٨٥٣٧
رقم الحاسب :	(١٨/٨٧)
مصدره :	السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت .

٨٨ اسم الكتاب :	مقدمة في علم المناسخات بالجدول على التمام والكمال .
اسم المؤلف :	ابن الهائم ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد المصري/ت: ٨١٥ هـ .
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مشرقي .
عدد الأوراق :	١٠
عدد الأسطر :	١٩ - ٢٠
رقمه في القسم :	٧/٦٨٨٠
رقم الحاسب :	(١٨/٨٨)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة لاله لي (٤٧٥٢) .

ملاحظات : عليه تعليقات .

٨٩- اسم الكتاب : مناهل الناهلين .

اسم المؤلف : المرعشيّ، عليّ بن فضل الله بن محمد الشافعيّ/ت: ١١٣٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمد بن عليّ .

تاريخ النّسخ : ١١٤١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٨١٥٥ رقم الحاسب : (١٨/٨٩)

مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .

٩٠- اسم الكتاب : المنهاج المنتخب من ضوء السّراج .

اسم المؤلف : الكلاباذيّ، شمس الدّين أبو العلاء محمود بن أبي بكر البخاريّ/ت: ٧٠٠ هـ .

اسم النّاسخ : بيران خواجه .

تاريخ النّسخ : ٧٨٩ هـ .

- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣ (٧ - ٢٩)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢٤/١٨١٨ رقم الحاسب : (١٨/٩٠)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة بشير آغا .
- ملاحظات : عليه تعليقات .
- ٩١- اسم الكتاب : منهج الرّشد في حكم من مات عن غير ولد .
- اسم المؤلّف : الخليفة ، عبد الكريم بن عبد الله العباسي المدني
ت: ١١٣٣ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١١ (٤٨ - ٥٨)
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٨/٩٢٩ رقم الحاسب : (١٨/٩١)
- مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .
- ٩٢- اسم الكتاب : منهج الوصول إلى تحرير الفصول .

- اسم المؤلف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد بن زكريّا المصريّ/ت: ٩٢٦ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد طه سعد الدّين بن محمّد الشّافعيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٩٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١١٨
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٨٠٠١ رقم الحاسب : (١٨/٩٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة د/ نجم عبد الرّحمن الخاصّة .

- ٩٣- اسم الكتاب : منهج الوصول إلى تحرير الفصول .
- اسم المؤلف : زكريّا الأنصاريّ، أبو يحيى زكريّا بن محمّد بن زكريّا المصريّ/ت: ٩٢٦ هـ .
- اسم النّسخ : عثمان بن حسن العشاريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٠٦٥ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١١٠
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١٢/٤٥٩٧ رقم الحاسب : (١٨/٩٣)
- مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (التّكيّة المولويّة ٩٠)
- ملاحظات : عليه حواش .

حرف النون

- ٩٤- اسم الكتاب : نظم في الفرائض .
- اسم المؤلف : السّندسيّ ، أبو عبد الله محمّد الكافي التّونسيّ/ت: ١٢٥٥ هـ .
- اسم النّاسخ : عثمان بن محمّد بن الشّيخ سيدي بن محمّد السّنوسيّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ١١/٨٥٥٠ رقم الحاسب : (١٨/٩٤)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف .

كشاف بأسماء المؤلفين

- أحمد الخليلي :
- أحمد بن عبد الهادي الشَّهْرِي الشَّافعي :
- الأشْهَبِي ؛ أبو الفضل عبد العزيز بن عليّ ت / ٥٥٠ هـ :
- الأمير الكبير ؛ محمد بن محمد بن أحمد ت / ١٢٣٢ هـ :
- البرماوي ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم النعيميّ العسقلانيّ ت / ٨٣١ هـ :
- البروسوي ؛ يعقوب بن عليّ الميمونيّ الروميّ الحنفيّ ت / ٩٣١ هـ :
- البكريّ ؛ محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل ت / ١١٤٦ هـ :
- البيليّ ؛ أبو العباس أحمد بن موسى العلويّ ت / ١٢١٣ هـ :
- التلمسانيّ ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله الأنصاريّ ت / ٦٩٩ هـ :
- الجرجانيّ ؛ الشريف أبو الحسن عليّ بن محمد الحسينيّ ت / ٨١٦ هـ :
- الخصريّ ؛ شمس الدين محمد بن أحمد الكاشيّ ت / ٩٢٨ هـ :
- الخليفيّ ؛ عبد الكريم بن عبد الله العباسيّ ت / ١١٣٣ هـ :
- الدَّيربيّ ؛ أبو العباس أحمد بن عمر الغنيميّ ت / ١١٥١ هـ :
- الرحقيّ ؛ موفق الدين أبو عبد الله محمد بن عليّ الشَّافعيّ ت / ٥٧٧ هـ :
- الرسعوكيّ ؛ أبو العباس أحمد بن سليمان بن يعزيّ الجزوليّ التفتنيّ ت / ١١٣٣ هـ :
- الرسعوكيّ ؛ عليّ بن أحمد بن محمد الرّجراجيّ الجزوليّ ت / ١٠٤٩ هـ :
- زكريّا الأنصاريّ ؛ أبو يحيى زكريّا بن محمد بن زكريّا المصريّ ت / ٩٢٦ هـ :
- ساجقليّ زاده ؛ محمد بن أبي بكر المرعشيّ الحنفيّ ت / ١١٥٠ هـ :
- سيط الماردينيّ ؛ بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد الدمشقيّ ت / ٩١٢ هـ :
- السَّحاعيّ ؛ أحمد بن أحمد بن محمد الأزهريّ ت / ١١٩٧ هـ :
- السَّحاونديّ ؛ سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد الحنفيّ ت / نحو ٦٠٠ هـ :
- ابن سلوم ؛ محمد بن عليّ بن سلوم التميميّ ت / ١٢٤٦ هـ :
- السَّندسيّ ؛ أبو عبد الله محمد الكافي التونسيّ ت / ١٢٥٥ هـ :
- السَّهيليّ ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الأندلسيّ ت / ٥٨١ هـ :
- السَّيوطيّ ؛ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر ت / ٩١١ هـ :
- الشَّيراملسيّ ؛ نور الدين أبو الضياء عليّ بن عليّ الشَّافعيّ ت / ١٠٨٧ هـ :

الشنشوري ؛ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن علي العجمي ت / ٩٩٩ هـ :
 الشوكاني ؛ محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الصنعاني ت / ١٢٥٠ هـ :
 أبو الصفا ؛ الطاهر بن مسعود ت / ١٢٣٤ هـ :
 ابن طولون ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي الدمشقي ت / ٩٥٣ هـ :
 عبد الله الخنيري ؛ أبو حكيم عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله ت / ٤٧٦ هـ :
 عبد الله محمد بن شعيب :
 عبد الملك بن موسى بن أبي حمرة الكلبي :
 أبو القاسم الحوفي :
 ابن قاطن ؛ أحمد بن محمد بن عبد الهادي ت / ١١٨١ هـ :
 القلصادي ؛ نور الدين أبو الحسن علي بن محمد القرشي الأندلسي ت / ٨٩١ هـ :
 الكلاباذي ؛ شمس الدين أبو العلاء محمود بن أبي بكر البخاري ت / ٧٠٠ هـ :
 ابن المجدي ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن رجب بن طنبغا ت / ٨٥٠ هـ :
 محمود الأندلسي :
 ابن مرزوق ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد التلمساني ت / ٨٤٢ هـ :
 المرعشي ؛ علي بن فضل الله بن محمد الشافعي ت / ١١٣٤ هـ :
 ملا علي القاري ؛ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ت / ١٠١٤ هـ :
 المهدي لدين الله ؛ أحمد بن يحيى بن المرتضى الحسيني ت / ٨٤٠ هـ :
 ابن الهائم ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد المصري ت / ٨١٥ هـ :

الفضاء

حرف الألف

- ١- اسم الكتاب : الإلتقان والإحكام في شرح تحفة الحكام .
- اسم المؤلف : ميارة ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي
/ت: ١٠٧٢ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : ١٠٦٥ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١١٢ (١ - ١١٢)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٤٠٧٤ رقم الحاسب : (١٧/١)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١١٥١) .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : أم يقض عليه ، قال : أما الرجل المأمور الذي
لا يتمه على المدعي بباطل ...
عليه تعليقات .

- ٢- اسم الكتاب : الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام .
- اسم المؤلف : القرافي ، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس
/ت: ٦٨٤ هـ .
- اسم النسخ : إبراهيم بن نباتة .
- تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقّيّ.

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٨٥٦١ رقم الحاسب : (١٧/٢)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت
(٢٥٨/٨٣).

٣- اسم الكتاب : الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام .

اسم المؤلّف : القرافيّ، شهاب الدّين أبو العباس أحمد بن إدريس
ت: ٦٨٤ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد دادوش .

تاريخ النّسخ : ١٢٢٨ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ١/٤٦١٤ رقم الحاسب : (١٧/٣)

مصدره : المغرب - الرباط - المكتبة الملكيّة (٩٣٩٣) .

٤- اسم الكتاب : الأحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام .

اسم المؤلف : القرافي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس /ت: ٦٨٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٠

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٧٨٧ رقم الحاسب : (١٧/٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب - ١٨٨٧٤) .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : فلا يجوز لأحوال يقدم عليه الإمام بحكم حاكم الوقت، إنما هو افتراء به صلى الله عليه وسلم .

٥- اسم الكتاب : الأحكام والوثائق .

اسم المؤلف : عبد الله البونتي، عبد الله بن فتوح بن موسى الفهري /ت: ٤٦٢ هـ .

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٣٧
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٨١٤ رقم الحاسب : (١٧/٥)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
- أوله : وبنت ثلاثين ذات عن ولين ، وبنت أربعين بنت بنات
وبنين ، وبنت خمسين عجوز في الغابرين .
آخره : ففعل الولد في حياة أبيه ... يقول لهم ابني
وجنان ابني إن القلعة لا تستحق .
- ٦- اسم الكتاب : اختصار جامع مسائل الأحكام ممّا نزل بالمفتين والحكام
لابن القاسم .
- اسم المؤلف : الهشتوكي ، أبو العبّاس أحمد بن عليّ البوسعيديّ
الصنهاجيّ/ت: ١٠٤٦ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٢٧٦

- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٤٤٧٥ رقم الحاسب : (١٧/٦)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .
- ٧- اسم الكتاب : اختصار المنهج الفائق والمنهل الرائق في آداب الموثق وأحكام الوثائق .
- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العبّاس أحمد بن يحيى التلمسانيّ /ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد بن موسى بن سالم المرابي .
- تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٣٨ (٤٢٤ - ٤٨٠)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٣/٤٥٤١ رقم الحاسب : (١٧/٧)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة .
- ٨- اسم الكتاب : أدب الحكّام في سلوك طرق الأحكام .
- اسم المؤلف : الغزيّ، شرف الدّين أبو الرّوح عيسى بن عثمان الشّافعيّ /ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٧٤
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٤/٤٥٩٥ رقم الحاسب : (١٧/٨)
مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (التّكيّة المولويّة).

٩- اسم الكتاب : أدب القاضي .
اسم المؤلّف : الخصّاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشّيبانيّ
ت: ٢٦١ هـ .
اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٧٦
عدد الأسطر : ١٥
رقمه في القسم : ٢٠٠٦ رقم الحاسب : (١٧/٩)
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السّليمانيّة (٢٢٦٩).

ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٢١٨٩) .

- ١٠- اسم الكتاب : أدب القاضي .
اسم المؤلف : الخصاف، أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشيباني
ت: ٢٦١ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : ٩٥٥ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ١٢٦
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٢١٩٠ رقم الحاسب : (١٧/١٠)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٢١٣) .

- ١١- اسم الكتاب : أدب القاضي .
اسم المؤلف : السمعاني، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور
ت: ٥٦٢ هـ .
اسم النسخ : مصطفى بن بير محمد القرة حصاري .
تاريخ النسخ : ١٠٥٤ هـ .
نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٨٥
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٢٣٥٥
رقم الحاسب : (١٧/١١)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

١٢- اسم الكتاب : أدب القاضي .
اسم المؤلف : السَّمعانيّ، أبو سعد عبدالكريم بن محمّد بن منصور
ن: ٥٦٢ هـ .
اسم النّاسخ : مصطفى أحمد .
تاريخ النسخ : ١١٢٠ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٥٣
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٢١٩١
رقم الحاسب : (١٧/١٢)
مصدره : السَّعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٢٥٤/٧) .

ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : ولما روي أنّ الوليد بن عقبة شرب الخمر بالكوفة
فشهدوا عليه عند عثمان رضيّه بالمدينة .

- ١٣- اسم الكتاب : أدب القاضي .
- اسم المؤلف : الطبري، محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله المكي
/ت: ٦٩٤ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٩٤
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ١/٤٩٩٧ رقم الحاسب : (١٧/١٣)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض الله (٦٥٧) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره: مسألة والمال إذا شرط في العتق لم يتقدمه العتق
على مال لأنه نجز العتق .

- ١٤- اسم الكتاب : أدب القاضي .
- اسم المؤلف : ابن دا التركي، محيي الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم
بن أحمد الحنفي/ت: ٩٥٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ٩٥٤ هـ .

نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٨٢
عدد الأسطر	:	٢١
رقمه في القسم	:	٣/٤٥٢٤
رقم الحاسب :		(١٧/١٤)
مصدره	:	مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٦٣) .
ملاحظات	:	عليه حواش .

١٥- اسم الكتاب	:	أدب القضاء .
اسم المؤلّف	:	لم يعرف .
اسم النّاسخ	:	يحيى بن محمّد الأزهرىّ .
تاريخ النّسخ	:	٩٤٧ هـ .
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٢٦٦
عدد الأسطر	:	١٧
رقمه في القسم	:	٤٢٥٧
رقم الحاسب :		(١٧/١٥)
مصدره	:	تركيا - إستنبول - مكتبة طوب قابو سراي (٣٥٥/٤٢٣٣) .
ملاحظات	:	أولّه: القاضي يقضي باجتهاد نفسه لقوله تعالى "والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا..."

آخره: إلا أن يكون يقرّ الذي أقرّت أنّه تزوّجها
بالطلاق فنقرّ الولد في يدهما حينئذ....

- ١٦- اسم الكتاب : أرجوزة في أدب القضاء .
اسم المؤلف : الرّقاق ، أبو الحسن عليّ بن قاسم بن محمّد التّجيبّي
/ت: ٩١٢ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ١٢٠٣ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٣ (١٣١ - ١٣٣)
عدد الأسطر : ٣٢
رقمه في القسم : ٩/٤٦٢٥ رقم الحاسب : (١٧/١٦)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة .

- ١٧- اسم الكتاب : الإعلام بالمحاضر والأحكام وما يتّصل بذلك ممّا ينزل عند
القضاة والحكّام (ج ١) .
اسم المؤلف : ابن دبّوس ، أبو محمّد عبد الله بن أحمد بن دبّوس
/ت: بعد ٥٢٨ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ٩٥٨ هـ .

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٢٨١

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٥ رقم الحاسب : (١٧/١٧)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٥٨).

١٨ - اسم الكتاب : الإعلام بالمحاضر والأحكام وما يتصل بذلك مما ينزل عند
القضاة والحكام (ج ٤).

اسم المؤلف : ابن دبّوس ، أبو محمد عبد الله بن أحمد بن دبّوس
/ت: بعد ٥٢٨هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٦٩٣٧ رقم الحاسب : (١٧/١٨)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٥٨٧).

- ١٩- اسم الكتاب : أقضية رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- اسم المؤلف : ابن الطلاع ، أبو عبد الله محمد بن الفرّج القرطبيّ المالكيّ/ت: ٤٩٧ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن عليّ الباجي التّونسيّ .
- تاريخ النسخ : ١١٨٩ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٨٦
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٠٦٢ رقم الحاسب : (١٧/١٩)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة (١٤١٠) .

حرف الباء

- ٢٠- اسم الكتاب : البهجة في شرح التحفة (تحفة الحكام) .
- اسم المؤلف : التّسوليّ ، أبو الحسن عليّ بن عبد السلام /ت: ١٢٥٨ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٤٢٢
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ٦/٤٥٤٢ رقم الحاسب : (١٧/٢٠)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .

حرف التاء

- ٢١- اسم الكتاب : تحفة الحكّام في نكت العقود والأحكام.
- اسم المؤلّف : ابن عاصم الأندلسيّ، أبوبكر محمّد بن محمّد الغرناطيّ
ت: ٨٢٩ هـ.
- اسم النّسخ : محمّد المعطي بن الهداج .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ٤٤ (٦٦ - ٢٣)
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٩/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٧/٢١)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨/١٤٧) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

- ٢٢- اسم الكتاب : تحفة الحكّام في نكت العقود والأحكام (منظومة) .
- اسم المؤلّف : ابن عاصم الأندلسيّ، أبوبكر محمّد بن محمّد الغرناطيّ
ت: ٨٢٩ هـ.
- اسم النّسخ : المؤلّف .
- تاريخ النّسخ : ٨٣٥ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٥١ (٩٩ - ٤٨)

عدد الأسطر : ١٨
رقمه في القسم : ٦/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٧/٢٢)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨/١٣٩).
ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٣- اسم الكتاب : تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام (منظومة).
اسم المؤلف : ابن عاصم الأندلسي، أبوبكر محمد بن محمد الفرناطي
ت: ٨٢٩ هـ.
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : ١٢٠٣ هـ.
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ١٥
عدد الأسطر : ٣٢
رقمه في القسم : ٨/٤٦٢٥ رقم الحاسب : (١٧/٢٢)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة.

٢٤- اسم الكتاب : تحفة القضاة ببعض مسائل الرعاة.
اسم المؤلف : الملوي المالكي، أبو العباس أحمد بن محمد البويعقوبي

ت:القرن ١٣هـ.

- اسم النَّاسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٢٢
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٤/٦٩٧٧ رقم الحاسب : (١٧/٢٤)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (١٤١٨).
ملاحظات : عليه حواش .

- ٢٥- اسم الكتاب : تحفة القضاة ببعض مسائل الرّعاة .
اسم المؤلّف : الملوي المالكيّ، أبو العبّاس أحمد بن محمّد البويّعقوبيّ
ت:القرن ١٣هـ.
اسم النَّاسخ : محمّد بن مجدوب السّفيانيّ.
تاريخ النَّسخ : ١٢١٤ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ١١
عدد الأسطر : ٣٣ - ٣٩
رقمه في القسم : ٢٧٢٣ رقم الحاسب : (١٧/٢٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٢٦- اسم الكتاب : ترجيح البيّنات .

اسم المؤلف : خصالي الحنفّي ، عبد الرحمن بن أيّوب الصّاروخافي الرّومي
/ت: ١٠٨٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢٧/١٧٨٣ رقم الحاسب : (١٧/٢٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة (٢٣٥٦) .

٢٧- اسم الكتاب : تعليق وجيز على لامية الزّقاق .

اسم المؤلف : التّاوديّ ، أبو عبد الله محمّد بن الطّالب بن سودة المرّي
/ت: ١٢٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد المقدسيّ العيسيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٧٣ هـ .

نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٤٥
عدد الأسطر : ٢٨
رقمه في القسم : ٢/٤١٤٢ رقم الحاسب : (١٧/٢٧)
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية .

٢٨- اسم الكتاب : تقييد على لامية الزقاق .
اسم المؤلف : ميارة ، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي
/ت: ١٠٧٢ هـ .
اسم النسخ : أحمد بن إبراهيم النابتي .
تاريخ النسخ : ١١٣٦ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥٤
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١/٣٨١٤ رقم الحاسب : (١٧/٢٨)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

٢٩- اسم الكتاب : تلخيص ما للأئمة الأعلام في مسائل الحيازة الدائرة بين
الحكام .

اسم المؤلف :	محمد بنيس ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بنيس المغربي المالكي/ت: بعد ١٢٠٠هـ.
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي.
عدد الأوراق :	٦
عدد الأسطر :	٢٣
رقمه في القسم :	٤/٨١٩٥
رقم الحاسب :	(١٧/٢٩)
مصدره :	—

حرف الجيم

٣٠- اسم الكتاب : الجواهر الضوئية وخلاصة الوثائق المنهاجية .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٠٧٢ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣٣٩

عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠

رقمه في القسم : ٢٦٠٥ رقم الحاسب : (١٧/٣٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

ملاحظات : عليه حواش .

أوله : الحمد لله الذي خلق الإنسان ...

آخره : وقال قتادة في تفسير الآية : جعلها الله تعالى

مواقيت لصوم المسلمين وإفطارهم .

٣١- اسم الكتاب : جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود (ج ١) .

اسم المؤلف : المنهاجي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن

علي السيوطي / ت : ٨٨٠ هـ .

اسم النسخ : محمد بن علي الشافعي .

تاريخ النسخ : ٩٥٣ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٧٤

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣٩٨٨ رقم الحاسب : (١٧/٣١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني
عبد الوهاب - ١٨٤٧٩).

حرف الحاء

- ٣٢- اسم الكتاب : حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم .
- اسم المؤلف : التّاوديّ ، أبو عبد الله محمد بن الطّالب بن سودة المرّي
/ت: ١٢٠٧ هـ .
- اسم النّاسخ : محمد بن أبو العبّاس بن الشّافع المكناسيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٦٥ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٦٥
- عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٥
- رقمه في القسم : ٤١٤١ رقم الحاسب : (١٧/٣٢)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .
- ملاحظات : هذا الكتاب شرح لتحفة الحكام في نكت العهود والأحكام
لأبي بكر محمد بن عاصم الأندلسيّ ت/ ٨٢٩ هـ .

- ٣٣- اسم الكتاب : حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم .
- اسم المؤلف : التّاوديّ ، أبو عبد الله محمد بن الطّالب بن سودة المرّي
/ت: ١٢٠٧ هـ .
- اسم النّاسخ : محمد بن محمود بن الأشقر .
- تاريخ النّسخ : ١١٨٩ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٧

رقمه في القسم : ٤١٤٠ رقم الحاسب : (١٧/٣٣)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية .

٣٤- اسم الكتاب : حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم .

اسم المؤلف : التّاوديّ، أبو عبد الله محمد بن الطّالب بن سودة المرّي
/ت: ١٢٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : محمد بن أحمد المقدسيّ العيسيّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٩٢

عدد الأسطر : ٢٨ - ٣١

رقمه في القسم : ١/٤١٤٢ رقم الحاسب : (١٧/٣٤)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية .

٣٥- اسم الكتاب : حلى المعاصم لبنت فكر ابن عاصم .

اسم المؤلف : التّاوديّ، أبو عبد الله محمد بن الطّالب بن سودة المرّي
/ت: ١٢٠٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : ١٢٨٤ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٣٣

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤٤٧٤ رقم الحاسب : (١٧/٣٥)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٤١٤٨) .

حرف الراء

- ٣٦- اسم الكتاب : رسالة ابن عثوم في الشهادة .
- اسم المؤلف : القيرواني ، أبو الفضل القاسم بن محمد بن مرزوق
المرادي/ت: بعد ١٠٠٨هـ
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٢٨٤ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٣
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٧/٥٣٢٦ رقم الحاسب : (١٧/٣٦)
- مصدره : : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨٠/٣) .

- ٣٧- اسم الكتاب : رسالة في استخلاف القاضي غيره للقضاء .
- اسم المؤلف : ابن كمال باشا ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي
/ت: ٩٤٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧٢/٧٣١٣ رقم الحاسب : (١٧/٣٧)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة
(٢٥٩٧).

- ٣٨- اسم الكتاب : رسالة في الدَّعَاوِي .
اسم المؤلِّف : ابن تيمية ، تقيِّ الدِّين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبدالسَّلام / ت: ٧٢٨ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسْخ : —
نوع الخطِّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٠ (٧٦ - ٨٥)
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ٧/٤٤٧١ رقم الحاسب : (١٧/٣٨)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظَّاهِرِيَّة (٥٧٩) .
ملاحظات : الرِّسَالَةُ ضمن الكواكب الدَّراري لابن عروة .

حرف السين

- ٣٩- اسم الكتاب : سيف القضاة على البغاة .
- اسم المؤلف : الكافيحي ، محيي الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان
ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٦
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٢/٤٩٧٢ رقم الحاسب : (١٧/٣٩)
- مصدره : أمريكا - برنستون - جامعة برنستون .

حرف الشين

- ٤٠- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
- اسم المؤلف : الجصاص ، أبوبكر أحمد بن علي الرازي/ت: ٣٧٠ هـ .
- اسم النسخ : عبد الرحمن بن أحمد بن عكاشة الأزميري الشافعي .
- تاريخ النسخ : ٦٢٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٩٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٨٤١ رقم الحاسب : (١٧/٤٠)
- مصدره : تركيا - استنبول - مكتبة جاز الله .

- ٤١- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
- اسم المؤلف : الجصاص ، أبوبكر أحمد بن علي الرازي/ت: ٣٧٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١١٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٦١٥٨ رقم الحاسب : (١٧/٤١)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة .

- ٤٢- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
اسم المؤلف : الصَّدر الشَّهيد ، حسام الدِّين أبو محمَّد عمر بن عبد العزيز البخاري/ت: ٥٣٦ هـ .
اسم النَّسخ : أحمد بن محمَّد بن إبراهيم البخاري .
تاريخ النَّسخ : ٩٩٤ هـ .
نوع الخطَّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٤٩
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ١/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٧/٤٢)
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديَّة .

- ٤٣- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
اسم المؤلف : الصَّدر الشَّهيد ، حسام الدِّين أبو محمَّد عمر بن عبد العزيز البخاري/ت: ٥٣٦ هـ .
اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطَّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٤
عدد الأسطر : ٢٦ - ٢٧
رقمه في القسم : ٢١٦٣ رقم الحاسب : (١٧/٤٣)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .

٤٤- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
اسم المؤلف : الصدر الشهيد ، حسام الدين أبو محمد عمر بن عبدالعزيز البخاري/ت: ٥٣٦ هـ .
اسم النسخ : فضل الله .
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣١٩
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٦/٤٤٢٣ رقم الحاسب : (١٧/٤٤)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٤٥- اسم الكتاب : شرح أدب القاضي للخصاف .
اسم المؤلف : الصدر الشهيد ، حسام الدين أبو محمد عمر بن عبدالعزيز

البخاري/ت: ٥٣٦ هـ.

- اسم النَّاسخ : —
تاريخ النَّسخ : ٩٤٠ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢١٧
عدد الأسطر : ٢٨
رقمه في القسم : ٢٠٠٧ رقم الحاسب : (١٧/٤٥)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِف حَكَمَت
(٢٥٤/١٣٦).

- ٤٦- اسم الكتاب : شرح عماد الرّضا في أدب القضاء .
اسم المؤلّف : المناوي ، محمّد عبد الرّؤوف بن تاج العارفين بن عليّ
/ت: ١٠٣١ هـ .
اسم النَّاسخ : علاء الدّين بن عبد الكريم بن محمود البابليّ .
تاريخ النَّسخ : ٩٩٣ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٩٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٨٦٧٥ رقم الحاسب : (١٧/٤٦)

مصدره : فرنسا - باريس - المكتبة الوطنية (١٠٤٥) .

ملاحظات : يعرف الكتاب أيضا باسم "فتح الرؤوف القادر لهذا العاجز القاصر"
 "عماد الرضا" لـ زكريا الأنصاري .

٤٧ - اسم الكتاب : شرح عماد الرضا في أدب القضاء (قطعة منه) .

اسم المؤلف : المناوي ، محمد عبدالرؤوف بن تاج العارفين بن علي
 /ت: ١٠٣١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٢/٤٥٩٤ رقم الحاسب : (١٧/٤٧)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الصديقية .

ملاحظات : أوله : مسألة : لا يكفي الشاهد للاستفاضة أن يقول : سمعت
 الناس يقولون .
 آخره : فيشترط مشاهدته لفاعله وسماعه لما ذكر عنه .

٤٨ - اسم الكتاب : شرح المنظومة اللامية في علم القضاء .

- اسم المؤلف : الورزازي، أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله
الدليمي/ت: ١١٦٦ هـ.
- اسم النسخ : المعطي بن محمد الهداجي التادلي.
- تاريخ النسخ : ١٢٠٦ هـ.
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٤٧ (٧٣ - ١١٩)
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١١/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٧/٤٨)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
الشَّريف (١٤٧/٨٠).
- ملاحظات : عليه تعليقات.

حرف العين

- ٤٩- اسم الكتاب : العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام .
- اسم المؤلف : ابن سلمون ، أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله الكتاني/ت: ٧٤١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٠٢٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٢٠
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢٨٣٦ رقم الحاسب : (١٧/٤٩)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

- ٥٠- اسم الكتاب : العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام .
- اسم المؤلف : ابن سلمون ، أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله الكتاني/ت: ٧٤١ هـ .
- اسم النسخ : قاسم بن الرّحموني .
- تاريخ النسخ : ١٠٢٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٦٥ (٧ - ١٧٣)

عدد الأسطر : ٣٦ - ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (١٧/٥٠)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزائن العامة .

٥١- اسم الكتاب : العقد المنظّم للحكّام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام .

اسم المؤلّف : ابن سلمون ، أبو محمّد عبد الله بن عليّ بن عبد الله الكتّاني/ت: ٧٤١ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٣٨

عدد الأسطر : ٢٢ - ٢١

رقمه في القسم : ٨١٦٨ رقم الحاسب : (١٧/٥١)

مصدره : —

٥٢- اسم الكتاب : العقد المنظّم للحكّام فيما يجري بين أيديهم من العقود والأحكام .

اسم المؤلّف : ابن سلمون ، أبو محمّد عبد الله بن عليّ بن عبد الله

الكتّاني/ت: ٧٤١ هـ.

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مغربيّ.
عدد الأوراق	:	٢٩٦
عدد الأسطر	:	٣١
رقمه في القسم	:	٤٣٥٨
رقم الحاسب	:	(١٧/٥٢)
مصدره	:	—

٥٣- اسم الكتاب	:	عمدة الحكّام ومرجع القضاة في الأحكام .
اسم المؤلّف	:	محبّ الدّين ، أبو الفضل محمّد بن أبي بكر بن داود العلوانيّ الحمويّ/ت: ١٠١٦ هـ .
اسم النَّاسخ	:	محمّد بن عليّ الحمويّ .
تاريخ النَّسخ	:	١٠٤٣ هـ .
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٦٩
عدد الأسطر	:	٢١
رقمه في القسم	:	٢/٤٤٠٧
رقم الحاسب	:	(١٧/٥٣)

- مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (وقف محمد حسن) .
- ٥٤- اسم الكتاب : عمدة الحكم ومرجع القضاة في الأحكام .
- اسم المؤلف : محب الدين ، أبو الفضل محمد بن أبي بكر بن داود العلواني الحموي/ت: ١٠١٦ هـ .
- اسم النسخ : عبد الحميد القاسمي الحلبي .
- تاريخ النسخ : ١١٣٥ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦٦
- عدد الأسطر : ٢١ - ٢٣
- رقمه في القسم : ١٣/٤٥٩٤ رقم الحاسب : (١٧/٥٤)
- مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الصديقية (١٤٠) .
- ملاحظات : عليه حواش .

حرف الغين

- ٥٥- اسم الكتاب : غرر المحاضرة ورؤوس المناظرة .
- اسم المؤلف : الباجي، أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسي
/ت: ٤٧٤ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن أبي بكر الزيّاتي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٦١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٥/٨٢٠٠ رقم الحاسب : (١٧/٥٥)
- مصدره : —

- ٥٦- اسم الكتاب : غنية المعاصر والتّالي على فقه وثائق الفشتالي .
- اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥٢ (٦٦ - ١١٨)
- عدد الأسطر : ٣٣ - ٤٠
- رقمه في القسم : ٥/٤٥٣٩ رقم الحاسب : (١٧/٥٦)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة (١٣٥٤) .

حرف الفاء

- ٥٧- اسم الكتاب : الفائق في معرفة الأحكام والوثائق (ج ٣) .
- اسم المؤلف : القفصي، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن راشد البكري/ت: ٧٣١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٦٥
- عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٤
- رقمه في القسم : ٢/٥٣٧٥ رقم الحاسب : (١٧/٥٧)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨٠/١٠٤) .

- ٥٨- اسم الكتاب : فصل المقال في هدايا العمال .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : محمد بن العطار الشامي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦ (٦٣ - ٦٨)
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠

رقمه في القسم : ٧/٧٠٥٢ رقم الحاسب : (١٧/٥٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٧/٣٢/٣٧٨٩).

ملاحظات : ناقص من آخره .

أوله: قال الشيخ وبعد: فإنني لما وصلت في التفسير إلى قوله تعالى "أم تسألهم أجرا فهم من مغرم مثقلون" آخره: إذا لم يكن للقاضي شيء من بيت المال فله أن يأخذ عشر ما يتولاه من أموال اليتامى .

٥٩- اسم الكتاب : الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية .

اسم المؤلف : ابن الغرس ، البدر أبو اليسر محمد بن محمد بن محمد بن خليل/ت: ٨٩٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٤ (١٣٨ - ١٦٢)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٠/٥٢٧٢ رقم الحاسب : (١٧/٥٩)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨٠/٥٦٠) .

- ٦٠- اسم الكتاب : الفواكه البدرية في بيان أطراف القضايا الشرعية .
- اسم المؤلف : ابن الغرس ، البدر أبو اليسر محمد بن محمد بن محمد بن خليل/ت: ٨٩٤ هـ .
- اسم النسخ : عبد النبي بن جماعة .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٣ (١٣٨ - ١٦٠)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١١/٥٢٧٢ رقم الحاسب : (١٧/٦٠)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف (٨٠/٥٦) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

حرف الكاف

- ٦١- اسم الكتاب : كتاب في مجالس القضاة والحكام .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : قاسم بن علي بن قاسم .
- تاريخ النسخ : ١٢٢٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٩٠ (١٧٣ - ٢٦٣)
- عدد الأسطر : ٣٣ - ٣٧
- رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٨ رقم الحاسب : (١٧/٦١)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة .
- ملاحظات : عليه تعليقات .
- أوله : فإنني لما بدت بها بالقضاة وتصرفت بالفصل بأنواع
مخاضرها كما سبق لي القضاء .
آخره : ومنها عدم جواز الشهادة على خط.... والحمد لله .
- ٦٢- اسم الكتاب : كتاب القضاء (ج ٢) .
- اسم المؤلف : سريج المروزي ، أبو الحارث سريج بن يونس البغدادي
ت: ٢٣٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ١٣ (١١٣ - ١٢٥)
- عدد الأسطر : ١٦ - ١٧
- رقمه في القسم : ٨/٣٦٦٧ رقم الحاسب : (١٧/٦٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٩/٧٠٤٨) .
- ٦٣- اسم الكتاب : كتاب القضاء (ج ٢) .
- اسم المؤلف : سريج المروزي ، أبو الحارث سريج بن يونس البغدادي
ت: ٢٣٥ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٣ (٥١ - ٦٣)
- عدد الأسطر : ٢٢ - ٢٨
- رقمه في القسم : ٣/٥٢٠٨ رقم الحاسب : (١٧/٦٣)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة فيض الله (٥٠٦) .
- ملاحظات : عليه سماعات مؤرخة في القرنين السادس والسابع .

حرف اللام

- ٦٤- اسم الكتاب : لسان الحكّام في معرفة الأحكام .
- اسم المؤلّف : ابن الشّحنة ، لسان الدّين أبو الوليد أحمد بن محمّد بن محمّد الحلبيّ/ت: ٨٨٢ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٤١
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٤/٤٥٩٨ رقم الحاسب : (١٧/٦٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
- ملاحظات : وقف المصنّف عند الفصل الحادي والعشرين في الكراهية وأكمّله برهان الدّين إبراهيم الخالفيّ الحلبيّ المعنويّ .

- ٦٥- اسم الكتاب : لسان الحكّام في معرفة الأحكام .
- اسم المؤلّف : ابن الشّحنة ، لسان الدّين أبو الوليد أحمد بن محمّد بن محمّد الحلبيّ/ت: ٨٨٢ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ١٨ - ١٩
رقمه في القسم : ٢/٦٩١٢ رقم الحاسب : (١٧/٦٥)
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية (٥٤٨) .

٦٦- اسم الكتاب : لسان الحكام في معرفة الأحكام .
اسم المؤلف : ابن الشحنة ، لسان الدين أبو الوليد أحمد بن محمد بن محمد الحلبي/ت: ٨٨٢ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣٢٥
عدد الأسطر : ١٢
رقمه في القسم : ٦٨٩١ رقم الحاسب : (١٧/٦٦)
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية .

٦٧- اسم الكتاب : لسان الحكام في معرفة الأحكام .
اسم المؤلف : ابن الشحنة ، لسان الدين أبو الوليد أحمد بن محمد بن محمد الحلبي/ت: ٨٨٢ هـ .
اسم النسخ : يونس بن شعبان .

- تاريخ النسخ : ١٠٩١ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤١
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١/٨٣٦٨ رقم الحاسب : (١٧/٦٧)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٢٥٤/٢١٣) .

حرف الميم

- ٦٨- اسم الكتاب : مبحث فقهيّ في القضاء .
- اسم المؤلف : ابن الشّحنة ، سريّ الدين أبو البركات عبد البرّ بن محمّد
/ت: ٩٢١ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١/٣١١٠ رقم الحاسب : (١٧/٦٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

- ٦٩- اسم الكتاب : مجمع ترجيح البيّنات .
- اسم المؤلف : البوسنويّ ، حسن بن نصوح بن فيروز التّمنويّ/ت: ١٠٧٩ هـ .
- اسم النّاسخ : مصطفى آكاه الشّهير بتركمانيّ زاده .
- تاريخ النّسخ : ١٢٥٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤٠
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١/٦٨٥٤ رقم الحاسب : (١٧/٦٩)

مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة طوب قابو سراي .

٧٠- اسم الكتاب : المحاضر والسجلات .

اسم المؤلف : الربغدموني ، جمال الدين أبو نصر حامد بن محمد بن أحمد
ت: ٤٩٣ هـ .

اسم النسخ : أبو الوفاء .

تاريخ النسخ : ١٣٥٣ هـ .

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ١١٠

عدد الأسطر : ٢١ - ٢٣

رقمه في القسم : ٧٩٦ رقم الحاسب : (١٧/٧٠)

مصدره : الهند - حيدر آباد - المكتبة النعمانية (٢٣) .

٧١- اسم الكتاب : مختصر أدب القاضي للخصاف .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ٧٦

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٧٦٣ رقم الحاسب : (١٧/٧١)

مصدره : تركيا - إستنبول - جامع فاتح (٢٢٦٩) .

ملاحظات : أوله: روى عن أنس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من طلب القضاء وطلب عليه الشفعاء...
آخره: وإن قالت كان فلان زوجي ثم ادّعت طلاقاً أو موتاً
لم يصدق على الطلاق إلا أن يقر الرجل بذلك فيقرّ
الولد معها. تم المختصر بعون الله ...

٧٢- اسم الكتاب : مختصر في أحكام القضاء .

اسم المؤلف : ابن المناصف ، أبو عبد الله محمد بن عيسى المالكي
القرطبي/ت: ٦٢٠ هـ .

اسم النسخ : محمد بن محمد العمري .

تاريخ النسخ : ١٢٠٥ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٦

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢٨٤١ رقم الحاسب : (١٧/٧٢)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٣٠٣١) .

٧٣- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام .

اسم المؤلف : الكنائي، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
/ت: ٧٥٠هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ٩٦٣هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٦٤

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٦٩٣٦ رقم الحاسب : (١٧/٧٣)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٦٣) .

٧٤- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام .

اسم المؤلف : الكنائي، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
/ت: ٧٥٠هـ.

اسم النسخ : محمد بن عبد الله بن صولات القيرواني .

تاريخ النسخ : ١١١٥هـ .

نوع الخط : مغربي .

- عدد الأوراق : ٣٢١
- عدد الأسطر : ٣٤ - ٣٧
- رقمه في القسم : ٣٧٧٨ رقم الحاسب : (١٧/٧٤)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب - ١٣٣٠٦).
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) في القسم برقم (٤٧٨١) .
- ٧٥- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام .
- اسم المؤلّف : الكنانيّ، أبو عبد الله محمد بن هارون التّونسيّ
ت: ٧٥٠ هـ.
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٦٠
- عدد الأسطر : ٢١ - ١٧
- رقمه في القسم : ١/٤٥٠٨ رقم الحاسب : (١٧/٧٥)
- مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين .
- ٧٦- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام .

اسم المؤلف : الكنائي، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
/ت: ٧٥٠ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٢٤٢

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٩٧٦ رقم الحاسب : (١٧/٧٦)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة.

ملاحظات : عليه حواش.

٧٧- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام.

اسم المؤلف : الكنائي، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
/ت: ٧٥٠ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٢٤٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٩٧٥ رقم الحاسب : (١٧/٧٧)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٨٨٦) .
ملاحظات : عليه حواش .

٧٨- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام .
اسم المؤلف : الكنانيّ، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
ت/٧٥٠هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١١٣
عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٥٠٥٥ رقم الحاسب : (١٧/٧٨)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٥٨٧١) .
ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : قال القاضي أبو محمّد والإجماع عليه ويلزم ...

٧٩- اسم الكتاب : مختصر النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام .
اسم المؤلف : الكنانيّ، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسيّ

ت: ٧٥٠ هـ.

- اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ٥١
عدد الأسطر : ٣٥
رقمه في القسم : ٥٠٦٢ رقم الحاسب : (١٧/٧٩)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية.
ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : فإنّها ثلاث قاله ابن الماجشون وابن حبيب ...

٨٠. اسم الكتاب : مختصر النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام .

اسم المؤلّف : الكنانيّ، أبو عبد الله محمد بن هارون التّونسيّ

ت: ٧٥٠ هـ.

- اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ.
عدد الأوراق : ١٩
عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٥٠٥٩ رقم الحاسب : (١٧/٨٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٨٨٩٨).

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : أنه يردّها في تمييز أنها صغيرة كبت أربع سنين
أو خمس سنين وما أشبه ذلك لتعذر الوطء فيها
كالرتقاء وعليه الصبر .

٨١ اسم الكتاب : معين الحكّام على معرفة الأحكام .

اسم المؤلف : الغزّيّ، شرف الدّين أبو الرّوح عيسى بن عثمان الشّافعيّ
ت: ٧٩٩ هـ .

اسم النّاسخ : زين الدّين عبد الرّحمن التّوقاتيّ .

تاريخ النّسخ : ٨٩٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٤/٤٩٨٣ رقم الحاسب : (١٧/٨١)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة .

٨٢ اسم الكتاب : معين الحكّام فيما يتردّد بين الخصمين من الأحكام .

اسم المؤلف : الطّرابلسيّ ، علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن خليل القاضي
ت: ٨٤٤ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : ٩٧٧ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٧١
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٣/٤٥٩٥ رقم الحاسب : (١٧/٨٢)
مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف .

٨٣ اسم الكتاب : معين الحكّام فيما يتردّد بين الخصمين من الأحكام .
اسم المؤلف : الطّرابلسيّ ، علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن خليل القاضي
ت: ٨٤٤ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١١٧
عدد الأسطر : ٢١ - ٢٥
رقمه في القسم : ٣/٤٤٧٠ رقم الحاسب : (١٧/٨٣)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الجامع الكبير .

ملاحظات : عليه تعليقات .

ناقص من آخره .

آخره : وهو الطّلاق انظر قاضي خان ...

٨٤ اسم الكتاب : معين الحكّام فيما يتردّد بين الخصمين من الأحكام .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ ، علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن خليل القاضي
/ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣٤

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٩ رقم الحاسب : (١٧/٨٤)

مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الوطنية .

٨٥ اسم الكتاب : معين الحكّام فيما يتردّد بين الخصمين من الأحكام .

اسم المؤلّف : الطّرابلسيّ ، علاء الدّين أبو الحسن عليّ بن خليل القاضي
/ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ١٥٤
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٢/٢٨٠٩ رقم الحاسب : (١٧/٨٥)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٨٦ اسم الكتاب : معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الأحكام .
اسم المؤلف : الطرابلسي ، علاء الدين أبو الحسن علي بن خليل القاضي
ت: ٨٤٤ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : ١٠١٥ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ١٩١
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٣/٤٤٠٨ رقم الحاسب : (١٧/٨٦)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

- ٨٧ اسم الكتاب : معين القضاة .
- اسم المؤلف : محمد بن سليمان/ت: القرن ١٠هـ
- اسم النسخ : محمد بن رمضان .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤٥
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ٩/٤٤٠١ رقم الحاسب : (١٧/٨٧)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمديّة .

- ٨٨ اسم الكتاب : المعين للقضاة والحكام على الأحكام .
- اسم المؤلف : الربيعي، أبو إسحاق إبراهيم بن حسن عبد الرّفيّع التّونسيّ
/ت: ٧٣٤هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ١٠٠
- عدد الأسطر : ٣١ - ٢٨

رقمه في القسم : ٣٨٢٢ رقم الحاسب : (١٧/٨٨)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

٨٩- اسم الكتاب : المقصد المحمود في تلخيص العقود .

اسم المؤلف : الجزيري ، أبو الحسن علي بن يحيى الصنهاجي/ت: ٥٨٥ هـ .

اسم النسخ : تقي الدين بن حسن .

تاريخ النسخ : ٩٦٧ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٠١

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤١١٥ رقم الحاسب : (١٧/٨٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب - ٢٣٢٩) .

ملاحظات : يعرف الكتاب بوثائق الجزيري .

٩٠- اسم الكتاب : ملجأ الحكام عند التباس الأحكام (ج ٢) .

اسم المؤلف : ابن شدّاد ، بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع الأسدي/ت: ٦٣٢ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١٧٥
عدد الأسطر	:	٢١
رقمه في القسم	:	٧٦٣٤
رقم الحاسب:		(١٧/٩٠)
مصدره	:	مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٤٦).

٩١- اسم الكتاب	:	ملجأ القضاة عند تعارض البيّنات.
اسم المؤلّف	:	غيّاث الدّين البغداديّ، أبو محمّد غانم بن محمّد ت: ١٠٣٠ هـ.
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	١١٠٧ هـ.
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٥٤
عدد الأسطر	:	١٥
رقمه في القسم	:	١/٢٣٥٨
رقم الحاسب:		(١٧/٩١)
مصدره	:	مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٦٦٠).

- ٩٢- اسم الكتاب : ملجأ القضاة عند تعارض البيّنات .
- اسم المؤلّف : غياث الدّين البغداديّ ، أبو محمّد غانم بن محمّد
/ت: ١٠٣٠ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٦٢
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٦/٤٣٧٠ رقم الحاسب : (١٧/٩٢)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني
عبد الوهاب - ٦٥٥٩) .

- ٩٣- اسم الكتاب : ملجأ القضاة عند تعارض البيّنات .
- اسم المؤلّف : غياث الدّين البغداديّ ، أبو محمّد غانم بن محمّد
/ت: ١٠٣٠ هـ .
- اسم النّسخ : عمر بن الحاجّ إلياس السيّواسيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٠٥٣ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤ (١٤ - ٥٨)
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٣/٦٨٥٦ رقم الحاسب : (١٧/٩٣)
مصدره : تركيا - إستنبول - وقف سلطان بن مراد خان .

٩٤- اسم الكتاب : ملجأ القضاة عند تعارض البيّنات .
اسم المؤلف : غياث الدين البغداديّ ، أبو محمد غانم بن محمد
ت: ١٠٣٠ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٦
عدد الأسطر : ٢١ - ١٥
رقمه في القسم : ١/٤٤١٣ رقم الحاسب : (١٧/٩٤)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٩٥- اسم الكتاب : المنظومة اللامية في علم القضاء .
اسم المؤلف : الزّقاق ، أبو الحسن عليّ بن قاسم بن محمد التّجيبّي
ت: ٩١٢ هـ .

- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٦ (٦٦ - ٧٢)
- عدد الأسطر : ١٧ - ٢١
- رقمه في القسم : ١٠/٥٣٨٧ رقم الحاسب : (١٧/٩٥)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨/١٤٧) .
- ملاحظات : عليه تعليلات .
- ناقص من آخره .
- آخره : ولا تكتبن طوعا بعبب بمركب
- كبغل وشرطا في الغريم على الملا

- ٩٦- اسم الكتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق في أحكام الوثائق .
- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العبّاس أحمد بن يحيى التلمسانيّ /ت: ٩١٤هـ .
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩١

- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢٥٠٩ رقم الحاسب : (١٧/٩٦)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (١٢٦٥).
- ملاحظات : ناقص من آخره .
آخره : أما ما سرقه اللصوص من أموالهم فلا قيمة في ذلك ، هو حلال لمن أخذها .
- ٩٧- اسم الكتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام
- اسم المؤلف : الونشريسي ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النسخ : علي بن عبد السلام الصنهاجي .
- تاريخ النسخ : ١١٩٥ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٦٥
- عدد الأسطر : ٤٠
- رقمه في القسم : ٤/٤٥٣٩ رقم الحاسب : (١٧/٩٧)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٣٥٤) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

٩٨- اسم الكتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٤٣

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٤٥٤٢ رقم الحاسب : (١٧/٩٨)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (١٣٧٧).

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره: وهذا إذا وعدت بصرفها أو عوضها وإن وقفت وقالت لا أرد شيئا .

٩٩- اسم الكتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام .

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٩٨ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٥١
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٢/٤٤٩٢ رقم الحاسب : (١٧/٩٩)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

١٠٠ - اسم الكتاب : المنهج الفائق والمنهل الرائق والمعنى اللائق بآداب الموثق وأحكام
اسم المؤلف : الوشريسّي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ .
اسم النسخ : محمد بن محمد بن علي .
تاريخ النسخ : ١٢٤٤ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ١٦٥
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٤٣٧٩ رقم الحاسب : (١٧/١٠٠)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية .

- ١٠١- اسم الكتاب : ميزان المدعيين في إقامة البيّناتين .
- اسم المؤلف : أسيري زاده ، عبد الباقي بن محمد البرسوي .
- اسم النسخ : توركمان زاده ، مصطفى الجاه .
- تاريخ النسخ : ١٢٥٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٠ (٤٠ - ٧١)
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٦٨٥٤ رقم الحاسب : (١٧/١٠١)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة مصطفى آغا .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

حرف النون

- ١٠٢- اسم الكتاب : نظم الدرّ المكنون في ترتيب تبصرة ابن فرحون .
- اسم المؤلف : اللّمطيّ، عبد الرّحمن بن محمّد بن الحبيب المالكيّ
/ت: بعد ١١٨٥هـ
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩٥
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٢/٤٦١٠ رقم الحاسب : (١٧/١٠٢)
- مصدره : المغرب - الرّباط - المكتبة الملكيّة (٩٧) .

- ١٠٣- اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ١) .
- اسم المؤلف : المتيطي، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
/ت: ٥٧٠هـ .
- اسم النّسخ : قاسم بن محمّد بن قاسم بن محمّد الجراويّ .
- تاريخ النّسخ : ٧٣٥هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٧٠
- عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ١/٤٥٦٨ رقم الحاسب : (١٧/١٠٣)
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية (٤٩٥) .

١٠٤- اسم الكتاب : النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ٢) .
اسم المؤلّف : المتّيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
ت: ٥٧٠ هـ .
اسم النّاسخ : قاسم بن محمّد بن قاسم بن محمّد .
تاريخ النّسخ : ٧٣٥ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١٧٤
عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٨ رقم الحاسب : (١٧/١٠٤)
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية (٤٩٥) .

١٠٥- اسم الكتاب : النهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ٢) .
اسم المؤلّف : المتّيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
ت: ٥٧٠ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٢١٩
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٣/٤٥٦٨ رقم الحاسب : (١٧/١٠٥)
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

١٠٦ - اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ١) .
اسم المؤلّف : المتيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
ت: ٥٧٠ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ١٧٠
عدد الأسطر : ٣١ - ٢٧
رقمه في القسم : ٥/٤٥٦٧ رقم الحاسب : (١٧/١٠٦)
مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة .

١٠٧ - اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ١١) -

ج (١٢) .

اسم المؤلف : المتيطي، أبو الحسن علي بن عبد الله الأنصاري
/ت: ٥٧٠ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٨٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١/٤٥٦٩ رقم الحاسب : (١٧/١٠٧)

مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العمومية (١٩١) .

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أوله: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحيأ
أرضاً ميتة فيبقى له وليس لعرق ظالم ...
آخره: قالوا نعم يا رسول الله قال :

١٠٨ - اسم الكتاب : النهاية والتمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ١٢) .

اسم المؤلف : المتيطي، أبو الحسن علي بن عبد الله الأنصاري
/ت: ٥٧٠ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ٩٤٤ هـ .

- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٧٣
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٩ رقم الحاسب : (١٧/١٠٨)
- مصدره : المغرب - مراكش - مكتبة ابن يوسف العموميّة (١٦٦) .
- ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله: وكتب إليه أيضا في غير هذه الرّسالة .
- ١٠٩- اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ١) .
- اسم المؤلّف : المتيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
/ت: ٥٧٠ هـ .
- اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن محمّد بن حسين .
- تاريخ النّسخ : ٧٩٨ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٤٥
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ١/٦٩٣٧ رقم الحاسب : (١٧/١٠٩)
- مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٧١) .

١١٠- اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (قطعة منه)

اسم المؤلّف : المتّيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
/ت: ٥٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٠٤

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢/٦٩٦٧ رقم الحاسب : (١٧/١١٠)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين (٣٨٧).

ملاحظات : عليه حواش.

١١١- اسم الكتاب : النّهاية والتّمام في معرفة الوثائق والأحكام (ج ٦).

اسم المؤلّف : المتّيطيّ، أبو الحسن عليّ بن عبد الله الأنصاريّ
/ت: ٥٧٠ هـ.

اسم النّاسخ : عمر بن أحمد بن عمر بن محمّد.

تاريخ النّسخ : ٧١٨ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٦٩٢٨ رقم الحاسب : (١٧/١١١)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين .

ملاحظات : عليه حواش .

حرف الواو

- ١١٢- اسم الكتاب : الوثائق .
- اسم المؤلف : الفشتاليّ، أبو عبد الله محمد بن أحمد المالكيّ
/ت: ٧٧٧هـ .
- اسم النّسخ : محمد بن أحمد ابن أبي القاسم .
- تاريخ النّسخ : ٩٣٣هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٣٧
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣٧١٩ رقم الحاسب : (١٧/١١٢)
- مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١١٦٣) .

- ١١٣- اسم الكتاب : الوثائق .
- اسم المؤلف : سلمون المكناسيّ، أبو القاسم سلمون بن عليّ الغرناطيّ
/ت: ٧٦٧هـ .
- اسم النّسخ : محمد بن الهذيليّ العونيّ العسكريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٩٦هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢٨٦
- عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٣

رقمه في القسم : ٤٠٧١ رقم الحاسب : (١٧/١١٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١٠٠٨) .

١١٤ - اسم الكتاب : وثائق ابن هارون .

اسم المؤلف : الكنائي ، أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي
ت: ٧٥٠ هـ

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٤

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٥

رقمه في القسم : ٣٩٦٥ رقم الحاسب : (١٧/١١٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني
عبد الوهاب - ١٨٠٦٧) .

١١٥ - اسم الكتاب : الوثائق الغرناطية .

اسم المؤلف : القاضي ، أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الغرناطي .

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٢١
- عدد الأسطر : ٢١ - ٢٥
- رقمه في القسم : ٥/٦٩٧٧ رقم الحاسب : (١٧/١١٥)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٤١٨).
- ملاحظات : عليه حواش.

كشّاف

بأسماء المؤلفين

أسيري زاده ؛ عبدالبقي بن محمد العسوي :

الباجي ؛ أبو لواليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسي ت/ ٤٧٤ هـ :

البوسنوي ؛ حسن بن نصيح بن فيروز الدمنوي ت/ ١٠٧٩ هـ :

التاودي ؛ أبو عبدالله محمد بن الطالب بن سودة المري ت/ ١٢٠٧ هـ :

التسولي ؛ أبو الحسن علي بن عبدالسلام ت/ ١٢٥٨ هـ :

ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ت/ ٧٢٨ هـ :

الجزيري ؛ أبو الحسن علي بن يحيى الصنهاجي ت/ ٥٨٥ هـ :

الخصاص ؛ أبو بكر أحمد بن علي الرازي ت/ ٣٧٠ هـ :

الخصاف ؛ أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشيباني ت/ ٢٦١ هـ :

خصالي الحنفي ؛ عبدالرحمن بن أيوب الصاروخاني الرومي ت/ ١٠٨٧ هـ :

ابن داد التركي ؛ يحيى الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن أحمد الحنفي ت/ ٩٥٤ هـ :

ابن دهبس ؛ أبو محمد عبدالله بن أحمد بن دهبس ت/ بعد ٥٢٨ هـ :

الربيعي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن حسن عبدالرفيع التونسي ت/ ٧٣٤ هـ :

الريغدموني ؛ جمال الدين أبو نصر حامد بن محمد بن أحمد ت/ ٤٩٣ هـ :

الزقاق ؛ أبو الحسن علي بن قاسم بن محمد التيجي ت/ ٩١٢ هـ :

سريع المروزي ؛ أبو الحارث سريع بن يونس البغدادي ت/ ٢٣٥ هـ :

ابن سلمون ؛ أبو محمد عبدالله بن علي بن عبدالله الكتاني ت/ ٧٤١ هـ :

سلمون الكناسي ؛ أبو القاسم سلمون بن علي الفرناطي ت/ ٧٦٧ هـ :

السمعاني ؛ أبو سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور ت/ ٥٦٢ هـ :

ابن الشحنة ؛ سري الدين أبو البركات عبد البر بن محمد ت/ ٩٢١ هـ :

ابن الشحنة ؛ لسان الدين أبو الوليد أحمد بن محمد بن محمد الحلبي ت/ ٨٢٢ هـ :

ابن شداد ؛ بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع الأسدي ت/ ٦٣٢ هـ :

الصنبر الشهيد ؛ حسام الدين أبو محمد عمر بن عبدالعزيز البخاري ت/ ٥٣٦ هـ :

الطبري ؛ محب الدين أبو العباس أحمد بن عبدالله المكي ت/ ٦٩٤ هـ :

الطرابلسي ؛ علاء الدين أبو الحسن علي بن خليل القاضي ت/ ٨٤٤ هـ :

ابن الطلاع ؛ أبو عبد الله محمد بن الفرج القرطبي المالكي ت/ ٤٩٧ هـ :
 ابن عاصم الأندلسي ؛ أبو بكر محمد بن محمد الفرناطي ت/ ٨٢٩ هـ :
 عبد الله البوني ؛ عبد الله بن فتوح بن موسى الفهري ت/ ٤٦٢ هـ :
 ابن الفرس ؛ البدر أبو اليسر محمد بن محمد بن محمد بن خليل ت/ ٨٩٤ هـ :
 الغزي ؛ شرف الدين أبو الروح عيسى بن عثمان الشافعي ت/ ٧٩٩ هـ :
 غياث الدين البغدادى ؛ أبو محمد غانم بن محمد ت/ ١٠٣٠ هـ :
 الفشتالي ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد المالكي ت/ ٧٧٧ هـ :
 القاضي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الفرناطي :
 القراني ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس ت/ ٦٨٤ هـ :
 القفصي ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن راشد البكري ت/ ٧٣١ هـ :
 القيرواني ؛ أبو الفضل القاسم بن محمد بن مرزوق المرادي ت/ بعد ١٠٠٨ هـ :
 الكافيحي ؛ يحيى الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان ت/ ٨٧٩ هـ :
 ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي ت/ ٩٤٠ هـ :
 الكنانى ؛ أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي ت/ ٧٥٠ هـ :
 اللمطي ؛ عبد الرحمن بن محمد بن الحبيب المالكي ت/ بعد ١١٨٥ هـ :
 ابن المناصف ؛ أبو عبد الله محمد بن عيسى المالكي القرطبي ت/ ٦٢٠ هـ :
 المتيطي ؛ أبو الحسن علي بن عبد الله الأنصاري ت/ ٥٧٠ هـ :
 محب الدين ؛ أبو الفضل محمد بن أبي بكر بن داود العلواني الحموي ت/ ١٠١٦ هـ :
 محمد بن سليمان ت/ القرن ١٠ هـ :
 محمد بنيس ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بنيس المغربي المالكي ت/ بعد ١٢٠٠ هـ :
 الملوي المالكي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد البوعقوبي ت/ القرن ١٣ هـ :
 المناوي ؛ محمد عبدالرؤوف بن تاج العارفين بن علي ت/ ١٠٣١ هـ :
 المنهاجي ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي ت/ ٨٨٠ هـ :
 ميارة ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي ت/ ١٠٧٢ هـ :
 المشتوكي ؛ أبو العباس أحمد بن علي البوسعيدى الصنهاجي ت/ ١٠٤٦ هـ :
 الورزازي ؛ أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله الدليمي ت/ ١١٦٦ هـ :
 الونشريسي ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني ت/ ٩١٤ هـ :

السِّيَاسَةُ

الشَّرْعِيَّةُ

حرف الألف

- ١- اسم الكتاب : الأثر المحمود لقهر ذوي العهود .
- اسم المؤلف : الشرنبلاليّ، أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن عليّ المصريّ
ت: ١٠٦٩ هـ .
- اسم النّسخ : يوسف .
- تاريخ النّسخ : ١١٠٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٤/٢٦١١ رقم الحاسب : (٣٠/١)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .
- ملاحظات : الكتاب في أحكام أهل النّمة .
- ٢- اسم الكتاب : الأدب والسّلوك في نصائح الملوك والوزراء والولاة
والأمراء .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٣٥ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٤٩

عدد الأسطر : ٢٣ - ١٥

رقمه في القسم : ١/٥٣٣٨ رقم الحاسب : (٣٠/٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٨٠/٦).

ملاحظات : أوله بعد البسمة والاستفتاح : وبعد فهذا مجموع لطيف جمعته من كتب سبعة وهي الجامع الصغير للسيوطي ...
آخره : مسألة ، رجل أوصى لإنسان بجارية ثمَّ وطنها الموصي فهل يكون وطنه رجوعاً عن الوصية أم لا ؟ ...

٣- اسم الكتاب : أرجوزة في نصيح الملوك .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطِّ : مغربي .

عدد الأوراق : ٣ (١٤٩ - ١٥١)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٣/٥٣٧٤ رقم الحاسب : (٣٠/٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النَّبَوِيِّ الشَّريف (٨٠/١٠٩).

ملاحظات : أوله :

يا أيّها الملك الباهي محيّا أنت الذي تعرف الأضعاة مغناه
ناقص من آخره .

آخره:

.... عن كلّ حبّها وفّرّ منه فإنّ الله أخزاه
الأوراق مبتورة .

- ٤- اسم الكتاب : إفادة الأمة بأحكام أهل الذمة .
اسم المؤلف : الأمير الصنعانيّ ، زين الدين أبو إبراهيم محمّد بن
إسماعيل الكحلانيّ/ت: ١١٨٢ هـ .
اسم النّاسخ : مظفر بن عليّ .
تاريخ النسخ : ١٢٨٥ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٣
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٣/٣٥٥٧ رقم الحاسب : (٣٠/٤)
مصدره : الهند - لکنو - المكتبة الناصريّة .

- ٥- اسم الكتاب : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
اسم المؤلف : أبو يعلى الفراء ، محمّد بن الحسين بن محمّد/ت: ٤٥٨ هـ .
اسم النّاسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى.
- عدد الأوراق : ٣٠ (٩٦ - ١٢٥)
- عدد الأسطر : ١٧ - ٢٥
- رقمه في القسم : ٧/٧٠٥٧ رقم الحاسب : (٣٠/٥)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٧٩) العمرية ٧/٤٢.
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : بن منصور ومحمد بن أبي حرب... وأما كسر أواني
الخمير فقد نقل الأثرم....

- ٦- اسم الكتاب : الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
- اسم المؤلف : عبد الغني المقدسي ، تقي الدين أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد الجماعيلي / ت: ٦٠٠ هـ .
- اسم النسخ : أبو العباس أحمد بن عبد الدايم بن نعمة المقدسي .
- تاريخ النسخ : القرن ٦ هـ .
- نوع الخط : مشرقى.
- عدد الأوراق : ٢١ (٧٩ - ٩٩)
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠

رقمه في القسم : ٦/٥٨١٧ رقم الحاسب : (٣٠/٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

ملاحظات : عليه سماعات .

٧- اسم الكتاب : الأموال (ج ١٣ - ج ١٤) .

اسم المؤلف : ابن زنجويه ، حميد بن مخلد الأزدي النسائي/ت: ٢٥١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤٣ (١١ - ٥٤)

عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٦

رقمه في القسم : ١/٤٧٤٩ رقم الحاسب : (٣٠/٧)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (١٠١٥) .

ملاحظات : يبدأ من باب صدقة الأحباس والأوقاف إلى باب الرخصة في إعطاء أهل النمة من زكاة الفطر وهو آخر الكتاب .
له نسخة (مكررة) في القسم برقم (١/٤٩٤٣) وهي ناقصة .
عليه سماعات .

٨- اسم الكتاب : الأموال (قطعة منه) .

اسم المؤلف : ابن زنجويه ، حميد بن مخلد الأزدي النسابي/ت: ٢٥١ هـ .
 اسم النسخ : —
 تاريخ النسخ : —
 نوع الخط : مشرقى .
 عدد الأوراق : ١٠
 عدد الأسطر : ٢٥
 رقمه في القسم : ٤٣٢٥ رقم الحاسب : (٣٠/٨)
 مصدره : —

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
 أوله: قد أصابت فلان فاقة فحلت له المسألة حتى يصيب
 قواما من عيش أو قال....
 آخره: والقمح والشعير والسلّة والزبيب والزيتون والعسل
 في عشر ذلك فأما ما سوى ذلك

٩- اسم الكتاب : الأموال .
 اسم المؤلف : الداودي ، أبو حفص أحمد بن نصر المالكي/ت: ٣٠٧ هـ .
 اسم النسخ : —
 تاريخ النسخ : —
 نوع الخط : مغربي .

- عدد الأوراق : ٢٠٣
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ١٩٣٩ رقم الحاسب : (٣٠/٩)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٩٨) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : وفي المستقبل اضطراب ، ذكره اللّخميّ
- ١٠ - اسم الكتاب : إيضاح البرهان في الثناء على السّultan .
- اسم المؤلّف : البلقينيّ ، أبو البقاء صالح بن عمر بن رسلان الكنانيّ
ت: ٨٦٨ هـ .
- اسم النّاسخ : أبوبكر بن أحمد بن إبراهيم .
- تاريخ النّسخ : ٨٥٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٣٠٦٨ رقم الحاسب : (٣٠/١٠)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٢٠٣٥) .
- ملاحظات : فيه ثناء على السّultan الذي كان في عهده وذكر أحاديث
وأشار وبعض الأحكام الفقهيّة عن السّطنة .

حرف التاء

- ١١- اسم الكتاب : التّبيان شرح البرهان في إطاعة السّultan .
- اسم المؤلّف : الألوسي ، أبو المعالي محمود بن عبد الله بن محمود الحسيني/ت: ١٣٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١٣٠٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٢٩
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ١/٧١٩٠ رقم الحاسب : (٣٠/١١)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٦٣٣٢/١٦٥) .
- ملاحظات : (البرهان في إطاعة السّultan) تأليف عبد الوهاب بن عثمان الشهير بياسيني زاده (ت ١٢٤٩ هـ) .
- ١٢- اسم الكتاب : تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام .
- اسم المؤلّف : ابن جماعة ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سعد الله الكناني الحموي/ت: ٧٣٣ هـ .
- اسم النّسخ : علم الدين بن شمس الدين بن حسن الكوميّ الأزهرّي .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٥/٥١٧٧ رقم الحاسب : (٣٠/١٢)

مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة عارف حكمت (١٤٩).

١٣- اسم الكتاب : تحصيل الآمال بتفصيل الأموال وتعريف العمَّال بتصرف بيت المال .

اسم المؤلِّف : البرزنجيّ، محمَّد بن رسول الحسنيّ الشهرزوريّ/ت: ١١٠٣ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٥٠

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٤٦٤٦ رقم الحاسب : (٣٠/١٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهريَّة .

١٤- اسم الكتاب : تذكرة أولي الألباب فيما يجب على حضرة الوزير وله من جميل الآداب .

اسم المؤلِّف : الخليفةّ، أبو الفضل عبد الكريم بن عبد الله العبَّاسيّ

المدني/ت: ١١٣٣ هـ.

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٤٠/٩٢٩ رقم الحاسب : (٣٠/١٤)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

حرف الخاء

- ١٥- اسم الكتاب : الخراج (جزء منه) .
- اسم المؤلف : قدامة بن جعفر ، أبو الفرج قدامة بن جعفر بن زياد
البغدادي/ت: ٣٣٧ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢١٥
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١١٣٥ رقم الحاسب : (٣٠/١٥)
- مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة كوبرلي (١٠٧٦) .
- ملاحظات : آخره : فوحد وأسلم وكان ذلك في خلافة المعتصم بالله .

حرف الذال

- ١٦- اسم الكتاب : ذخيرة الملوك (باللغة الفارسية) .
- اسم المؤلف : عليّ بن شهاب الهمذاني/ت: ٧٨٦ هـ .
- اسم النسخ : فتح الله بن عليّ محمود .
- تاريخ النسخ : ٩٠٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٣٠ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في القسم : ٤/٥٩٥٤ رقم الحاسب : (٣٠/١٧)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين (٢٩٤) .

حرف الرّاء

١٧- اسم الكتاب : الرتبة في شرائط الحسبة (معالم القربة في أحكام الحسبة) .

اسم المؤلف : ابن الإخوة ، ضياء الدين محمد بن محمد القرشي الشافعي
ت: ٧٢٩ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٣٩

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٧٦٣ رقم الحاسب : (٣٠/١٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

ناقص من آخره .

آخره : ...وكان العصر الأول إلا أحد رجلين خطيب في
جامع يوم الجمعة .

له نسخة (أخرى) كاملة برقم (٧٩٨٠) .

١٨- اسم الكتاب : رسالة في أحكام بيت المال .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٢٠ .
- عدد الأسطر : ١٥ .
- رقمه في القسم : ٤٧٦٦ رقم الحاسب : (٣٠/١٩)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (حسن حسني/١٨٣٣٦) .
- ملاحظات : أوله : الحمد لوليّه والصلاة على نبيّه ، وبعد فقد
تقرّر في الشرع وشاع ... أن التصرف والولاية
في أموال بيت المال للخلفاء ...
آخره : ... فله التصرف فيه كسائر الأملاك من الرعايا
يفعل ما يشاء فيه ويضع حيث يشاء . هذا آخر
ما انتهى إليه الكتاب .
- ١٩ - اسم الكتاب : رسالة في بحث أهل النّمة .
- اسم المؤلّف : الكرمانيّ ، ضياء الدين أعظم بن أبي البقاء بن موسى .
- اسم النّاسخ : محمّد بن وليّ خان .
- تاريخ النّسخ : ١٠٩٠ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٩ .
- عدد الأسطر : ٢٣ .
- رقمه في القسم : ٣/٦٠٠ رقم الحاسب : (٣٠/٢٠)
- مصدره : الهند - حيدرآباد - الجامعة العثمانية
قع ٢٩٧ ر ٣٩ أ ك ر

حرف السين

- ٢٠- اسم الكتاب : السياسة الشرعية .
- اسم المؤلف : دده أفندي ، زين الدين محمد بن مصطفى بن حبيب
/ت: ١١٤٦ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٣ (١١٦ - ١٢٨)
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٤/٧٧٢٦ رقم الحاسب : (٣٠/٢١)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٨٠/٥٨) .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) برقم (٤/٨٥٢٦) .
- ٢١- اسم الكتاب : السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية .
- اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم
ابن عبد السلام /ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النسخ : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم بن حميد .
- تاريخ النسخ : ١٢٨٦ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣٨ (٢١١ - ٢٤٨)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٧/٥١١٣ رقم الحاسب : (٣٠/٢٢)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .

ملاحظات : عليه حواش .

حرف الطاء

- ٢٢- اسم الكتاب : الطرق الحكمية .
- اسم المؤلف : ابن قيم الجوزية ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر/ت: ٧٥١ هـ .
- اسم النسخ : عبد الله المفتي .
- تاريخ النسخ : ١٣٠٣ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٨٨
- عدد الأسطر : ٢٢-٢٣
- رقمه في القسم : ٧٢٢٠ رقم الحاسب : (٣٠/٢٣)
- مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة جامعة الإسكندرية (١٥٧) .
- ملاحظات : اسمه في المخطوط : السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية .

حرف العين

- ٢٣- اسم الكتاب : عمدة المحتاج في تحقيق العشر والخراج .
- اسم المؤلف : السَّعْدِيّ ، حسين بن محسن الأنصاريّ اليمنيّ/ت: ١٣٢٧ هـ .
- اسم النّسخ : أبوخليل محمّد بن محسن (ابن المؤلّف) .
- تاريخ النّسخ : ١٣٢٩ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٦ (٦١ - ٧٦)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢/٩٤١ رقم الحاسب : (٣٠/٢٤)
- مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الحكوميّة الشرقيّة (٣١٠) .
- ملاحظات : عليه تعليقات .

حرف القاف

٢٤- اسم الكتاب : القربة في معالم الحسبة (معالم القربة في أحكام الحسبة).

اسم المؤلف : ابن الإخوة ، ضياء الدين محمد بن محمد القرشي الشافعي
ت: ٧٢٩ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢٩٨

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢/٧٧٦٣ رقم الحاسب : (٣٠/٢٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية.

حرف الكاف

- ٢٥- اسم الكتاب : كتاب في السياسة الشرعية .
- اسم المؤلف : المراديّ، أبوبكر محمد بن الحسن الحضرمي/ت: ٤٨٩ هـ .
- اسم النّسخ : عيسى بن عبد الله بن محمد العوسجيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٤٣ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٦٥
- عدد الأسطر : ١٤
- رقمه في القسم : ١/٨٠٤٥ رقم الحاسب : (٣٠/٢٦)
- مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويين (٦٢٧/٤٠٠) .

- ٢٦- اسم الكتاب : كتاب في السياسة الشرعية .
- اسم المؤلف : عمر بن موسى بن محمد الرّجراجيّ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٦٥
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٨٢٩٦ رقم الحاسب : (٣٠/٢٧)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٢٨٣) .

- ٢٧- اسم الكتاب : كتاب في السياسة والآداب .
اسم المؤلف : التّدمريّ ، أبو العباس وليد محمّد التّدمريّ الكاتب
/ت: بعد ٤٠٦ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : ٩٩٩ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٧٠
عدد الأسطر : ١٨
رقمه في القسم : ١/٨٣١٦ رقم الحاسب : (٣٠/٢٨)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٧٧) .

- ٢٨- اسم الكتاب : الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر .
اسم المؤلف : ابن تقيّ الدّين ، زين الدّين عبد الرّحمن بن أبي بكر بن
داود الصّالحيّ /ت: ٨٥٦ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقّيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٠

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٥١١٤ رقم الحاسب : (٣٠/٣٠)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستربيتي .

حرف الميم

- ٢٩- اسم الكتاب : مختصر من كتب السياسة مما تحتاج إليه الملوك .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : سعيد بن أحمد .
- تاريخ النسخ : ١١٢٠ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٩
- عدد الأسطر : ١٤
- رقمه في القسم : ٢/٨٣٤٠ رقم الحاسب : (٣٠/٣١)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٧٧ق/٢) .
- ملاحظات : أوله : بعد البسملة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم : في فضل الخلافة وحكمتها ، قال صاحب الأحكام السلطانية ...
- آخره : ... العدل مألوف ، وهو قوام العالم .

حرف النون

- ٣٠- اسم الكتاب : النّظم الاقتصاديّة في الشّريعة الاسلاميّة .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : أبو النّصر السيّد أحمد الهنديّ .
- تاريخ النّسخ : ق ١٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦٤
- عدد الأسطر : ٢٣، ٢١
- رقمه في القسم : ١/٥٧٧٨ رقم الحاسب : (٣٠/٣٢)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة الجامعة الإسلاميّة (٢٠١٣) .
- ملاحظات : أوله : حامدا ومصليا إنّ كلّ تحوّل في التاريخ خالق لحضارة جديدة .
- آخره : رسوم بيانية لموارد الأموال لدى الإمام في الإسلام .
- الكتاب يتكلّم على النّظم الاقتصاديّة الحديثة .

- ٣١- اسم الكتاب : نهاية الرّتبة في طلب الحسبة .
- اسم المؤلّف : الشّيزريّ ، جلال الدّين أبو النّجيب عبد الرّحمن بن نصر العدويّ/ت: ~~١٢٢٢ هـ~~ . ٥٩١ هـ
- اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن إسماعيل الجزائريّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٧٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٢٨
عدد الأسطر : ٢٤
رقمه في القسم : ٨/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٣٠/٣٣)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبويّ
(٨٠/٢٢) .

٣٢- اسم الكتاب : النهج المسلوك في سياسة الملوك .
اسم المؤلّف : الشّيزريّ ، جلال الدّين أبو النّجيب عبدالرحمن بن نصر
العدويّ/ت: بعد ~~٧٩٢~~ ٥٩٠ هـ
اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد البالنسيّ الشّافعيّ .
تاريخ النّسخ : ٧٩٢ هـ
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٢٤
عدد الأسطر : ١٥
رقمه في القسم : ٢/١٥٣ رقم الحاسب : (٣٠/٣٤)
مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة حامد الفقي .
ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : المستقيم ووارثه مشارق الأرض ومغاربها ،
وأوطأه من الملوك رقابها ومناكبها .
فرغ من تأليفه في ٢٣ رمضان سنة ٧٩٢ هـ .

حرف الواو

- ٣٣- اسم الكتاب : واسطة السلوك في سياسة الملوك .
- اسم المؤلف : أبو حمو ، مجدّد الدولة أبو حمو موسى بن يوسف/ت: ٧٩١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٣٥
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٢٢٤٧ رقم الحاسب : (٣٠/٣٥)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة الملكيّة (٦٧١١) .

- ٣٤- اسم الكتاب : الوصيّة في الآداب الدّينيّة والسياسة الشرعيّة .
- اسم المؤلف : ذو اليمينين ، طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق الخزاعيّ /ت: ٢٠٧ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : نحو ١١٣٨ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٣ (٦٧ - ٦٩)
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٥٢٦٦ رقم الحاسب : (٣٠/٣٦)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ الشريف (٨٠/٢) .

كشاف

بأسماء المؤلفين

ابن الإعوة ؛ ضياء الدين محمد بن محمد القرشي الشافعي ت/ ٧٢٩ هـ :
 الآلوسي ؛ أبو المعالي محمود بن عبدالله بن محمود الحسيني ت/ ١٣٤٢ هـ :
 الأمير الصنعاني ؛ زين الدين أبو إبراهيم محمد بن إسماعيل الكحلاني ت/ ١١٨٢ هـ :
 البرزنجي ؛ محمد بن رسول الحسيني الشهرزوري ت/ ١١٠٣ هـ :
 البلقيني ؛ أبو البقاء صالح بن عمر بن رسلان الكناني ت/ ٨٦٨ هـ :
 التدمري ؛ أبو العباس وليد محمد التدمري الكاتب ت/ بعد ٤٠٦ هـ :
 ابن تقي الدين ؛ زين الدين عبدالرحمن بن أبي بكر بن داود الصالح ت/ ٨٥٦ هـ :
 ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ت/ ٧٢٨ هـ :
 ابن جماعة ؛ بدر الدين أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن سعد الله الكناني الحموي ت/ ٧٣٣ هـ :
 أبو حمو ؛ محمد الدولة أبو حمو موسى بن يوسف ت/ ٧٩١ هـ :
 الخليفني ؛ أبو الفضل عبدالكريم بن عبدالله العباسي المدني ت/ ١١٣٣ هـ :
 الداودي ؛ أبو حفص أحمد بن نصر المالكي ت/ ٣٠٧ هـ :
 دده أفندي ؛ زين الدين محمد بن مصطفى بن حبيب ت/ ١١٤٦ هـ :
 ذواليمينين ؛ طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق الخزاعي ت/ ٢٠٧ هـ :
 ابن زنجويه ؛ حميد بن غنم الأزدي النسائي ت/ ٢٥١ هـ :
 السعدي ؛ حسين بن عمن الأنصاري اليميني ت/ ١٣٢٧ هـ :
 الشرنبلالي ؛ أبو الإخلاص حسن بن عمار بن علي المصري ت/ ١٠٦٩ هـ :
 الشيزري ؛ جلال الدين أبو النجيب عبدالرحمن بن نصر العلوي ت/ بعد ٧٩٢ هـ :
 عبدالغني المقدسي ؛ تقي الدين أبو محمد عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيلي ت/ ٦٠٠ هـ :
 علي بن شهاب الهمداني ت/ ٧٨٦ هـ :
 عمر بن موسى بن محمد الرجراجي :
 قدامة بن جعفر ؛ أبو الفرج قدامة بن جعفر بن زياد البغدادي ت/ ٣٣٧ هـ :
 ابن قيم الجوزية ؛ شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر ت/ ٧٥١ هـ :
 الكرمانلي ؛ ضياء الدين أعظم بن أبي البقاء بن موسى :
 المرادي ؛ أبو بكر محمد بن الحسن الحضرمي ت/ ٤٨٩ هـ :
 أبو يعلى الفراء ؛ محمد بن بن الحسين بن محمد ت/ ٤٥٨ هـ :

الفناوى

حرف الألف

- ١- اسم الكتاب : أجوبة ابن حجر عن أسئلة متنوعة .
- اسم المؤلف : ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي
ت: ٨٥٢ هـ .
- اسم النّاسخ : محمود عبد اللطيف فخر الدين .
- تاريخ النّسخ : ١٣٥١ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤٤
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٢/٨٦٣١ رقم الحاسب : (٢٨/١)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢٥٥٦٦ ب) .
- ٢- اسم الكتاب : أجوبة البارزى على أسئلة جمال الدين الأسناني .
- اسم المؤلف : ابن البارزى ، شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن
عبد الرحيم الجهني ت: ٧٣٨ هـ .
- اسم النّاسخ : أحمد بن عبد الرحمن الحسيني .
- تاريخ النّسخ : ٧٨٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤٣ (٣٦ - ٧٨)
- عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٣/٧٥٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢)

مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستر بيتي (٣٤٦٨) .

٣- اسم الكتاب : الأجوبة على الأسئلة .

اسم المؤلف : الأسنويّ، جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن عليّ/ت: ٧٧٢ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٧١٣٦ رقم الحاسب : (٢٨/٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٧٦٦) .

٤- اسم الكتاب : أجوبة على أسئلة من بلاد بيت المقدس .

اسم المؤلف : النابلسيّ، عبد الغنيّ بن إسماعيل بن عبد الغنيّ الدمشقيّ /ت: ١١٤٣ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ١٦ (٢٥ - ٤٠)
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٥/٢٧٢٨ رقم الحاسب : (٢٨/٤)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٥- اسم الكتاب : أجوبة على سؤالات وردت من محروسة زبيد من اليمن .
اسم المؤلّف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن
ت: ١١٠١ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٤
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١/٥٣٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٥)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ
(٩٠/٣٠) .
ملاحظات : السّائل هو إسحاق بن محمّد بن إبراهيم العكّيّ العدنانيّ
ت ١٠٩٦ هـ .

- ٦- اسم الكتاب : أجوبة عن الأسئلة الستة .
- اسم المؤلف : ابن النابلسي ، عبدالغني بن إسماعيل الحنفي الدمشقي
ت: ١١٤٣ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢/٢٧٢٨ رقم الحاسب : (٢٨/٦)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

- ٧- اسم الكتاب : أجوبة عن أسئلة فقهية .
- اسم المؤلف : السجلماسي ، أحمد بن مبارك بن محمد بن علي الملطي
المالكي/ت: ١١٥٥ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣٦ (٣٧ - ٧١)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٣٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/٧)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٨٠/٣٨) .

٨- اسم الكتاب : أجوبة عن أسئلة في مسائل مشكلة .

اسم المؤلف : السَّنُوسِي ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ يُونُسَ بْنِ الْحُسَيْنِ التَّلَمَسَانِي/ت: ٨٩٥ هـ .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٧ (١٢٦ - ١٣٢)

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١٠/٥٢٩٤ رقم الحاسب : (٢٨/٨)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ (٨٠/٥٥) .

٩- اسم الكتاب : أجوبة عن مسائل فقهية .

اسم المؤلف : لم يعرف .

- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٨ (٦٩ - ٧٧)
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٤/١٧٣١ رقم الحاسب : (٢٨/٩)
- مصدره : الهند - بتنه - خدا بخش .
- ملاحظات : أوله : الله يحقّ الحقّ ويهدي السّبيل ، ما قول مظهريّ ...
آخره : إلى هنا عبارة تمّ ذلك بحمد الله وعونه وصلى
الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلّم .
- ١٠ - اسم الكتاب : أجوبة عن مسائل فقهية .
- اسم المؤلّف : لم يعرف .
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ١٠
- عدد الأسطر : ٢٣

رقم الحاسب : (٢٨/١٠)

رقمه في القسم : ٥/١٧٣١

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : أوله : بعد البسملة: الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى
ودين الحق ... أما بعد فهذه ستة مسائل قد سألتني
عنها سائل ...

آخره : ... يقال للذي يريد السّقية ، خذ الماء بالقرب
واسق دوابك لأنّ له حقّ الدّخول لا غير إلى هنا
من ... تمّ ذلك بعون الله تعالى .

١١ - اسم الكتاب : أجوبة عن مسائل مختلفة .

اسم المؤلّف : الشّوبري ، شمس الدّين محمّد بن أحمد الشّافعيّ المصريّ
ت: ١٠٦٩ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٣

رقم الحاسب : (٢٨/١١)

رقمه في القسم : ٧/٨١٩٧

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - مكتبة د. نجم
عبدالرحمن خلف .

- ١٢- اسم الكتاب : أجوبة فقهاء غرناطة .
- اسم المؤلف : جماعة من علماء غرناطة .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٩
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ١٠١٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٢)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .
- ملاحظات : الفقهاء هم :
- ١- أبوسعيد ابن لبّ .
 - ٢- أبو القاسم ابن سراج .
 - ٣- أبو عبد الله السّرقسطيّ .
 - ٤- أبو إسحاق ابن فتحون .
 - ٥- أبو العباس أحمد الخبّاب .
- ص ٢٠٥، ٢٠٦ مكرّرة .

- ١٣- اسم الكتاب : الأجوبة المدنيّة عن الإيرادات المكيّة .
- اسم المؤلف : الخليفتي، عبد الكريم بن عبد الله العباسيّ/ت: ١١٣٣ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٨
عدد الأسطر	:	١٩
رقمه في القسم	:	٩/٩٢٩
رقم الحاسب	:	(٢٨/١٣)

مصدره	:	الهند - رامبور - مكتبة رضا.
ملاحظات	:	تتعلّق الرّسالة بالوقف. كتب العنوان في طرّة الغلاف هكذا: الأجوبة المدنيّة عن الإيرادات المكيّة التي وردت من مولانا الأفندي عبدالقاهر الصّديقيّ مفتي مكّة وأجاب عليها الخطيب عبدالكريم الخليفتي العباسيّ.

١٤ - اسم الكتاب	:	الأجوبة المرضيّة عن الأسئلة المكيّة.
اسم المؤلّف	:	ابن العراقيّ، وليّ الدّين أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين الكرديّ/ت: ٨٢٦ هـ.
اسم النَّاسخ	:	محمّد محمّد داود البازليّ.
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٣٧ (١٦١ - ١٩٨)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٥/٧١٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٤)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

ملاحظات : الكتاب مطبوع .

١٥ - اسم الكتاب : أجوبة مصطفى الرماصي عن أسئلة تتعلق بالمختصر .

اسم المؤلف : محمد المصطفى الرماصي .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢٩ (٢٨ - ٦٦)

عدد الأسطر : ٢٣ - ٢٤

رقمه في القسم : ٦/٥٣٥٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٥)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الحرم النبوي (٨٠/٤١) .

١٦ - اسم الكتاب : أحكام الجمع بين التسبيح والتحميد عند الانتقال من الركوع .

اسم المؤلف : الكوزلحصاري ، محمد بن حمزة الآيديني الرومي الحنفي

ت: ١٠١٠ هـ.

اسم النَّاسخ : بكر بن خليل بن حسيْنِيّ .

تاريخ النَّسخ : ١١٣٢ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٤٩/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١٧- اسم الكتاب : أخبار الأخيار بأجوبة سؤالات أهل آطار .

اسم المؤلّف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو اسحاق إبراهيم بن حسن

ت: ١١٠١ هـ.

اسم النَّاسخ : المؤلّف .

تاريخ النَّسخ : ١٠٨٣ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٩/٥٢٩٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - الحرم النّبويّ (٨٠/١٠٣) .

- ١٨- اسم الكتاب : اختصار نوازل مهمّة من فتاوى الزّرويلّي .
- اسم المؤلّف : الصّغير ، أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبدالحقّ الزّرويلّي
ت: ٧١٩ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد بن موسى بن سالم المراديّ .
- تاريخ النّسخ : ١١٢٣ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٧٦ (٢٧٣ - ٤٢٣ ص)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٢/٤٥٤١ رقم الحاسب : (٢٨/١٨)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .
- ملاحظات : جمعها تلميذه الفقيه أبو سالم إبراهيم بن عبد الرحمن
التّسوليّ التّازيّ المعروف بابن أبي يحيى (ت ٧٤٩ هـ)
وذيّلها بشيء من كلام الشّيخ إبراهيم بن هلال السّجلّماسيّ
من شرحه المسمّى بالدّرّ النّشير على أجوبة أبي الحسن
الصّغير .

١٩- اسم الكتاب : أسئلة متنوّعة .

اسم المؤلّف : الرّمليّ .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٦/٥٣٦٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٩)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَة - مَكْتَبَةُ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٨٠).
- ملاحظات : ناقص من آخره .
 أوّله : سئل الشَّيْخ الرَّمْلِيُّ رَحِمَهُ اللّهُ تَعَالَى عَنِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ الْمَفْرُوضَةِ...
 آخره : ...وعن ابن عبّاس هي تلك الأرض وإنّما تغيّر صفاتها وعلى هذا فلا إشكال وعلى أنّها تبدل حقيقة فتكون بعد خروج النَّاس منها .
- ٢٠- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة .
- اسم المؤلّف : العبَّاسيّ ، أحمد بن محمّد بن حسن الحنفيّ/ت: بعد ٩٠١ هـ .
- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٥٤
عدد الأسطر : ٢١-٢٤
رقمه في القسم : ٧/٥٣٦٨
رقم الحاسب : (٢٨/٢٠)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة .

٢١- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة .
اسم المؤلف : الغيطي، نجم الدين أبو المواهب محمد بن أحمد السَّكَنْدَرِيّ
ت: ٩٨١ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسْخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٠
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٩/٥٧٥٩
رقم الحاسب : (٢٨/٢١)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة
(١/٢٠١) .

٢٢- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة فقهية .

اسم المؤلف :	ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٩
عدد الأسطر :	٢٨
رقمه في القسم :	١٠/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢)
مصدره :	السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٦١) .

٢٣- اسم الكتاب :	أسئلة وأجوبة فقهية .
اسم المؤلف :	ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
اسم النسخ :	محمود بن أبي الحسن بن شمس الدين الشافعيّ .
تاريخ النسخ :	٩٨١ هـ .
نوع الخط :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	١٦
عدد الأسطر :	٢٧

رقمه في القسم : ١٢/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِفِ حَكَمَت
(٨٠/١٦١).

٢٤- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة فقهيَّة .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٨١٩٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤)

مصدره : الكويت - الكويت - مكتبة الموسوعة الفقهيَّة (٢٩٣) .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله : في معرفة القضاء وأما قوله هل كان أولى

بالإمامة منهما فاعلم أنّه لم يكن أولى ...

آخره : ...مسألة قال هذا العبد الذي في يدك عصبتة من

زيد ثمّ اشتراه منه صحّ العقد في أصحّ الوجهين

وعليه تسليمه إلى زيد والله أعلم مسألة ...

- ٢٥- اسم الكتاب : أسئلة وأجوبة في الأوقاف .
- اسم المؤلف : ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
عبدالله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٦/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٨٠/١٦١) .

- ٢٦- اسم الكتاب : إظهار الفتاوى من أغوار الحاوي .
- اسم المؤلف : ابن البارزيّ ، نجم الدين أبو محمد عبد الرحيم بن هبة
الله الجهنيّ/ت: ٦٨٣ هـ .
- اسم النّسخ : خليل بن سلامة بن أحمد الأذرعّيّ .
- تاريخ النّسخ : ٨٠٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٢٢

عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٧١٣٣
رقم الحاسب : (٢٨/٢٦)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٧٥٠) .

٢٧- اسم الكتاب : الإعلام بنوازل الأحكام .
اسم المؤلف : أبو الأصبغ ، عيسى بن سهل بن عبدالله الجياني المالكي
ت: ٤٨٦ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٢١٣
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ١/١٩٤٦
رقم الحاسب : (٢٨/٢٧)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٨٣٨ق) .

٢٨- اسم الكتاب : الإعلام بنوازل الأحكام .
اسم المؤلف : أبو الأصبغ ، عيسى بن سهل بن عبدالله الجياني المالكي
ت: ٤٨٦ هـ .
اسم النسخ : —

تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي.
عدد الأوراق :	٢٠٩
عدد الأسطر :	٣١
رقمه في القسم :	٤٧٧٤
رقم الحاسب :	(٢٨/٢٨)
مصدره :	تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

٢٩- اسم الكتاب :	الإعلام بنوازل الأحكام (ج ١-٢).
اسم المؤلف :	أبو الأصبح ، عيسى بن سهل بن عبد الله الجياني المالكي ت: ٤٨٦ هـ.
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي.
عدد الأوراق :	٢٢٧
عدد الأسطر :	٣٢ - ٣٥
رقمه في القسم :	١٩٤٣
رقم الحاسب :	(٢٨/٢٩)
مصدره :	المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٥٠ ق).
ملاحظات :	ناقص من آخره .

آخره : وسألته رضي الله عنه عن رجلين كانت .

- ٣٠- اسم الكتاب : إفادة السائل في العشر المسائل .
اسم المؤلف : الشوكاني ، محمد بن علي بن محمد الصنعاني / ت : ١٢٥٠ هـ .
اسم النسخ : محمد العنسي .
تاريخ النسخ : ١٢٢٥ هـ .
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ٨
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٥/٨٦٥٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠)
مصدره : اليمن - صنعاء - المكتبة المتوكلية .

- ٣١- اسم الكتاب : إفادة السائل في العشر المسائل .
اسم المؤلف : الشوكاني ، محمد بن علي بن محمد الصنعاني / ت : ١٢٥٠ هـ .
اسم النسخ : صالح محمد العنسي .
تاريخ النسخ : ١٣٣٥ هـ .
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ١٢

عدد الأسطر : ٣٦-٣١
رقمه في القسم : ٢/٥٩٣٠
رقم الحاسب : (٢٨/٣١)
مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير .
ملاحظات : عليه تعليقات .

٣٢- اسم الكتاب : أنفع الوسائل إلى تحرير المسائل .
اسم المؤلف : الطرسوسي ، نجم الدين إبراهيم بن عليّ بن أحمد
ت: ٧٥٨ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٩٠
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٦٦٦٦
رقم الحاسب : (٢٨/٣٢)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة
(٩٤٤) .
ملاحظات : ناقص من الأخير .
آخره : فكان مناقضا على ما يأتي بيانه إن شاء الله تعالى
من تفسير الزيوف والسّتوف والنّهجة وقوله ...

قال المؤلف : لما رأيت المسائل الواقعة في المحاكمات
متفرقة في الكتب ويحصل عند الكشف عنها غاية التعب ...
استخرت الله في جمع المسائل المشار إليها وترتيبها على
ترتيب كتب الفقه .

حرف الباء

- ٣٣- اسم الكتاب : الباحة في السّباحة .
- اسم المؤلّف : السيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
/ت: ٩١١ هـ.
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ١ (١٥٠ ص)
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١٩/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٣٣)
- مصدره : الهند - سهارنפור - مكتبة مظاهر علوم .

- ٣٤- اسم الكتاب : بيان اختلاف العلماء فيما بلى وخلق وخرج عن الانتفاع
به من المصاحف وكتب الدّين .
- اسم المؤلّف : الكوزلحصاري، محمّد بن حمزة الآيديني الرّوميّ الحنفيّ
/ت: ١٠١٠ هـ.
- اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقّي .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٢٧/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٤)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٣٥- اسم الكتاب : بيان حكم أكل دود الطّعام .

اسم المؤلّف : الكوزلحصاري ، محمّد بن حمزة الآيدينيّ الرّوميّ الحنفيّ
/ت: ١٠١٠ هـ .

اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .

تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢٦/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٣٦- اسم الكتاب : بيان القدر المسنون من الاعتكاف .

اسم المؤلّف : الكوزلحصاري ، محمّد بن حمزة الآيدينيّ الرّوميّ الحنفيّ
/ت: ١٠١٠ هـ .

اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .

- تاريخ النسخ : ١١٣٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٣٣/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٦)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .
- ٣٧- اسم الكتاب : بيان مقدار ما يقرأ من الآيات بعد الفاتحة في صلاة التراويح .
- اسم المؤلف : الكوزلحصاري ، محمد بن حمزة الأيدينى الرومى الحنفى
ت: ١٠١٠ هـ .
- اسم النسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النسخ : ١١٣٢ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٣٤/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

حرف التاء

٣٨- اسم الكتاب : التحقيق فيمن هو أحقّ بالقبول وأحرى في حكم سوق ماء البئر من أرض إلى أرض أخرى .

اسم المؤلف : الخليفة ، عبد الكريم بن عبد الله العباسي/ت: ١١٣٣ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤ (١٣٠ - ١٣٣)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٣/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٨)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

٣٩- اسم الكتاب : التحقيقات العلى بإثبات فرضية الجمعة في القرى .

اسم المؤلف : العظيم آبادي ، أبو الطيب محمد شمس الحق/ت: بعد ١٣٠٩ هـ

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٣٠٩ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٩

عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٦

رقمه في القسم : ٣/٨٣٨ رقم الحاسب : (٢٨/٣٩)

مصدره : الهند - بتنه - مكتبة خدا بخش .

ملاحظات : الكتاب ممزوج بالعربية والفارسية .

٤٠ - اسم الكتاب : ترتيب فتاوى ابن نجيم مع فوائد عليها .

اسم المؤلف : التمرتاشي ، شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الخطيب
الغزي/ت: ١٠٠٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٩١

عدد الأسطر : ١٧ - ١٩

رقمه في القسم : ١/٤٤٧٠ رقم الحاسب : (٢٨/٤٠)

مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الجامع الكبير .

ملاحظات : عليه تعليقات .

رتب فيها فتاوى ابن نجيم المصري زين الدين بن إبراهيم
(ت ٩٧٠ هـ) والمسمّاة ب (الفتاوى الزينية) .

٤١ - اسم الكتاب : ترتيب فتاوى ابن نجيم مع فوائد عليها .

اسم المؤلف : التمرتاشي ، شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الخطيب

الغزّي/ت: ١٠٠٤ هـ.

اسم النّاسخ : عقيل بن الشّيخ مصطفى أفندي .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١/٤٤١٢ رقم الحاسب : (٢٨/٤١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

٤٢- اسم الكتاب : ترتيب فتاوى ابن نجيم مع فوائد عليها .

اسم المؤلّف : التّمرة ناشيّ، شمس الدّين محمّد بن عبد الله بن أحمد الخطيب
الغزّي/ت: ١٠٠٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ١٣ - ١٥

رقمه في القسم : ٤٠٧٨ رقم الحاسب : (٢٨/٤٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١١٣٨) .

- ٤٣- اسم الكتاب : تعليقات على أجوبة البارزي .
اسم المؤلف : الشريشي ، جمال الدين أبوبكر محمد بن أحمد البكري
ت: ٧٦٩ هـ .
اسم النسخ : أحمد بن عبدالرحمن الحسيني .
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ١١
عدد الأسطر : ١٧
رقمه في القسم : ٤/٧٥٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٤٣)
مصدره : إيرلندا - دبلن - مكتبة تشستر بيتي (٣٤٦٨) .

- ٤٤- اسم الكتاب : تفسير العبادات .
اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبدالسلام الحراني/ت: ٧٢٨ هـ .
اسم النسخ : أحمد بن محمد بن عمر القطان الكردي .
تاريخ النسخ : ٧٤١ هـ .
نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٨ (١١٦ - ١٢٣)
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٠
- رقمه في القسم : ١٠/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٤٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٩٧).

حرف الجيم

- ٤٥- اسم الكتاب : جامع الفتاوى^١.
- اسم المؤلف : الحميدي، قرق أمير التّركيّ الحنفيّ/ت: ٨٦٠ هـ.
- اسم النّسخ : منلا يوسف بن أحمد بن عثمان المشهور بابن الكلافة.
- تاريخ النّسخ : ١١٧١ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ١٩٥
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤١٩٦ رقم الحاسب : (٢٨/٤٥)
- مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٣٦٧٠).

- ٤٦- اسم الكتاب : جامع الفتاوى^١ (قطعة منه).
- اسم المؤلف : الحميديّ، قرق أمير التّركيّ الحنفيّ/ت: ٨٦٠ هـ.
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٨٨
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٣٩٠٠ رقم الحاسب : (٢٨/٤٦)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الإجارة .
 ناقص من آخره .

آخره : ...وفي مجمع الفوائد ...وفي ضمن الأمر ليس
 للوالد أن يغيّر مال ولده الصّغير ، فلو ...

٤٧- اسم الكتاب : جامع الفتاوى .

اسم المؤلّف : الحميدّي ، قرق أمير التّركيّ الحنفيّ/ت: ٨٦٠ هـ .

اسم النّاسخ : علي بن الحاجّ إبراهيم .

تاريخ النّسخ : ٩٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨٨

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٥٢١٩ رقم الحاسب : (٢٨/٤٧)

مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة
 (١/٣١٨) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : ولو استاجر رجل ليزخرف له بيتا بتمثيل
 والأصباغ من قبل المتاجر فلا أجر له .

- ٤٨- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (ج ١) .
- اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
/ت: ٨٤٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٢١٨
- عدد الأسطر : ٢٩ - ٣٣
- رقمه في القسم : ١/٣٣٨١ رقم الحاسب : (٢٨/٤٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية
(٢٩٩٢ رواق المغاربه)
- ملاحظات : يعرف هذا الكتاب بفتاوي نوازل البرزليّ .
من أوّل الكتاب إلى مسائل البيوع .

- ٤٩- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (ج ٢) .
- اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
/ت: ٨٤٤ هـ .
- اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٤٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٢١٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٧٦٦ رقم الحاسب : (٢٨/٤٩)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية
(٢٩٩٢ رواق المغاربة)

ملاحظات : من (مسائل الأنكحة) إلى (مسائل المزارعة والمساقاة) .

٥٠- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (ج ٣) .

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٢٤٩

عدد الأسطر : ٢٩ - ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٣٣٨١ رقم الحاسب : (٢٨/٥٠)

مصدره — : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية
(٢٩٩٢ رواق المغاربه)

ملاحظات : من (مسائل الشركة) إلى (مسائل الحبس) .

٥١- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (ج٤) .

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
/ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١١٤٥ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٢٩ - ٣٣

رقمه في القسم : ٥٧٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٥١)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية
(٢٩٩٢ رواق المغاربه)

ملاحظات : من (مسائل الغصب والاستحقاق)
إلى (مسائل الجامع) وهي آخر الكتاب .

٥٢- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (ج٣) .

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
/ت: ٨٤٤ هـ.

اسم النّسخ : يعقوب بن عيسى القريشيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٤

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٩٦٢ رقم الحاسب : (٢٨/٥٢)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويين (٣٨٤).

ملاحظات : من (مسائل الأفضية)
إلى (مسائل العارية).

٥٣- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكّام (ج ٤).

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
/ت: ٨٤٤ هـ.

اسم النّسخ : يعقوب بن عيسى القريشيّ.

تاريخ النّسخ : ٨٥٩ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢١٠

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٦٩٦٣ رقم الحاسب : (٢٨/٥٣)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويين (٣٨٢) .

ملاحظات : من (مسائل اللقطة) .
إلى (مسائل الجامع) .

٥٤- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (جزء منه) .

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النسخ : عمر بن إبراهيم الجهينيّ .

تاريخ النسخ : ١٢٤٤ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٣٣١

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٤٠٠٢ رقم الحاسب : (٢٨/٥٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٤٦٩٢) .

ملاحظات : من (مسائل النفقة) .
إلى (مسائل العارية) .

٥٥- اسم الكتاب : جامع مسائل الأحكام لما نزل من القضايا بالمفتين
والحكام (قطعة منه) .

اسم المؤلف : البرزليّ، أبو القاسم بن أحمد بن محمد البلويّ القيروانيّ
ت: ٨٤٤ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٤٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ١٨٩١ رقم الحاسب : (٢٨/٥٥)

مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله وآخره .

أوّله : ممن يقول هذا المقالة ويعمل بها ووجه بطلانها
بحمد الله واضح ...

آخره : ... بالطلاق الثلاث لأنّه حلف أن تقوم معه من أوّل
فلم تفعل قلت إن كان للحالف قصد فالحكم كما قال .

٥٦- اسم الكتاب : الجامع الوجيز المشهور بفتاويّ البزّازيّة .

اسم المؤلف : البزّازيّ، حافظ الدّين محمد بن محمد الكرديّ ت: ٨٢٧ هـ .

- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ.
- عدد الأوراق : ٤٠٤
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٤/٤٥٨٩ رقم الحاسب : (٢٨/٥٦)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.
- ملاحظات : مطبوع.
- ٥٧- اسم الكتاب : جواب ابن أبي الرّبيع في مسألتي تحريم الخمر بالقرآن وتفسير لفظة (الله أكبر).
- اسم المؤلّف : ابن أبي الرّبيع /ت: بعد ٨٨٩هـ
- اسم النَّسخ : المؤلّف.
- تاريخ النَّسخ : ٨٨٩هـ.
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ٤/٢٧ رقم الحاسب : (٢٨/٥٧)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٣٨٦) .

٥٨- اسم الكتاب : الجواب الحاتم في سؤال الخاتم .

اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢ (٣٦٨ - ٣٦٩)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥٣/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٥٨)

مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر علوم .

٥٩- اسم الكتاب : جواب سؤال في الخضاب .

اسم المؤلف : الكتاني ، أبو المواهب جعفر بن إدريس الحسيني/ت: ١٣٢٣ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ١٨٥٣ رقم الحاسب : (٢٨/٥٩)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٣٢٠٨) .
- ملاحظات : ناقص من آخره .
- آخره : إنّ آخر الأمرين في فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الناسخ المحكم .
- ٦٠ - اسم الكتاب : جواب سؤال عن المصافحة هل تشرع باليدين أم باليد الواحدة .
- اسم المؤلف : السبّيعي ، حسين بن محسن بن محمد الأنصاري/ت: ١٣٢٧ هـ .
- اسم الناسخ : صديق حسن خان .
- تاريخ النسخ : ١٢٨٣ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢ (١٥٧ - ١٥٨)
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٧/٣٦١٣ رقم الحاسب : (٢٨/٦٠)
- مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء (٦٤) .

- ٦١- اسم الكتاب : جواب سؤال يتعلق بوقف بلد الخليل .
- اسم المؤلف : ابن حجر العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي
ت: ٨٥٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٩
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٣٩٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/٦١)
- مصدره : ألمانيا - برلين - مكتبة برلين .

- ٦٢- اسم الكتاب : جواب سؤالات وردت من أهل الدرعية .
- اسم المؤلف : عبدالرحمن بن الحسن ، عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن
عبد الوهاب/ت: ١٢٨٥ هـ .
- اسم النسخ : عبدالله بن إبراهيم الربيعي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٦ (٣٨٢ - ٣٩٣ ص)

عدد الأسطر : ٢٤-٢٦
رقمه في القسم : ١٠/٥٩٤٥
رقم الحاسب : (٢٨/٦٢)
مصدره : السَّعُودِيَّة - الرِّيَّاض - جامعة الملك سعود (٤٤٣) .

٦٣- اسم الكتاب : جواب الشُّوكَانِيّ في مسائل متعلّقة بالصَّلَاة .
اسم المؤلّف : الشُّوكَانِيّ ، محمّد بن عليّ بن محمّد الصَّنْعَانِيّ/ت: ١٢٥٠ هـ .
اسم النَّاسِخ : المؤلّف .
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ١٦
عدد الأسطر : ٢١-٢٦
رقمه في القسم : ٣/٥٩٣٠
رقم الحاسب : (٢٨/٦٣)
مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير .
ملاحظات : عليه تعليقات .

٦٤- اسم الكتاب : جواب شيخ الإسلام ابن تيمية في صحّة مذهب أهل المدينة .
اسم المؤلّف : ابن تيمية ، تقيّ الدّين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
الحرّانيّ/ت: ٧٢٨ هـ .

اسم النَّسخ : عبدالعزيز بن محمد بن قاسم بن حميد .
تاريخ النَّسخ : ١٢٨٥ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٦ (٤٥ - ٧٠)
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٣/٥١١٣ رقم الحاسب : (٢٨/٦٤)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .
ملاحظات : عليه حواش .

٦٥- اسم الكتاب : الجواب على بعض المسائل في العقيدة والفقہ .
اسم المؤلّف : عبدالرحمن بن الحسن ، عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب/ت: ١٢٨٥ هـ .
اسم النَّسخ : عبدالله بن إبراهيم الرّبيعيّ .
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٨ (٣٩٣ - ٤٠٠)
عدد الأسطر : ٢٦
رقمه في القسم : ١١/٥٩٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٦٥)

مصدره : السَّعُودِيَّة - الرِّياض - جامعة الملك سعود (١/٤٤٣ هـ) .
ملاحظات : أول هذه المسائل في مذهب الزَّيْدِيّ .

٦٦- اسم الكتاب : جواب قاسم المحجوب والفريانيّ في نازلة من النَّجاسات .
اسم المؤلّف : المحجوب ، أبو الفضل قاسم التّونسيّ/ت: ١١٩٠ هـ .
اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٣
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٨/٥٣٧٠ رقم الحاسب : (٢٨/٦٦)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النَّبويّ
(٨٠/٩٣) .

٦٧- اسم الكتاب : جواب متعلق بشأن الجمعة .
اسم المؤلّف : ابن رفاعيّ ، عمر بن عليّ بن رفاعيّ/ت: ١٢٤٦ هـ .
اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٩ (٣٠٢ - ٣١٠)
عدد الأسطر : ٢٠
رقمه في القسم : ٢٤٢٤ رقم الحاسب : (٢٨/٦٧)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٦٨ - اسم الكتاب : الجوابات الغراويّة للمسائل الجاويّة الجهريّة .
اسم المؤلّف : الكورانيّ ، برهان الدّين أبو اسحاق إبراهيم بن حسن
الشّهرزوريّ/ت: ١١٠١ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن أحمد بن مكّيّ .
تاريخ النّسخ : ١١٠٠ هـ .
نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٥٠
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٥/٥٣٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٦٨)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة الحرم النّبويّ
الشّريف (٨٠/٣٠) .

ملاحظات : عليه تعلّيقات .
الكتاب عبارة عن أسئلة وردت من جاوي إلى الشّيخ صفّيّ الدّين

القشاشيّت ١٠٧١ هـ في المدينة المنورة فأجاب عليها وطلب
من الكورانيّ تقييدها وبسطها ففعل ذلك في هذا الكتاب كما
جاء ذلك في مقدّمته .

- ٦٩- اسم الكتاب : جوابات مفيدة وأبحاث سديدة عن سوالات حميدة .
اسم المؤلّف : الأمير الصّنعانيّ ، زين الدّين أبو إبراهيم محمّد بن
إسماعيل الكحلانيّ/ت: ١١٨٢ هـ .
اسم النّاسخ : عبد الله (ابن المؤلّف) .
تاريخ النّسخ : ١١٨٢ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٧
عدد الأسطر : ٣٠ - ٣٢
رقمه في القسم : ٢/٥٨٥١ رقم الحاسب : (٢٨/٦٩)
مصدره : اليمن - صنعاء - مكتبة الجامع الكبير الغربيّة .

- ٧٠- اسم الكتاب : الجواهر المنتشرة في هبة السيّد لأمّ الولد والمديرة .
اسم المؤلّف : القرافيّ ، بدر الدّين محمّد بن يحيى بن عمر/ت: ١٠٠٨ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٤ (٣٤ - ٣٧)
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٥/٥٣٢٦ رقم الحاسب : (٢٨/٧٠)
مصدره : السَّعوديّة - المدينة المنورة - الحرم النبويّ (٨٠/٣) .

٧١- اسم الكتاب : الجواهر المنتشرة في هبة السيّد لأمّ الولد والمديرة .
اسم المؤلّف : القرافيّ، بدر الدين محمّد بن يحيى بن عمر/ت: ١٠٠٨ هـ .
اسم النّسخ : محمّد بن محمّد بن هبة الله .
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٦ (٩ - ١٤)
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٢/٤٠١٩ رقم الحاسب : (٢٨/٧١)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (١٦٨٦) .

حرف الحاء

- ٧٢- اسم الكتاب : الحاوي للفتاوى.
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٣٠٠
- عدد الأسطر : ٣٨
- رقمه في القسم : ٨١٧٧ رقم الحاسب: (٢٨/٧٢)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية.
- ملاحظات : الكتاب مشوّش في الترتيب.

- ٧٣- اسم الكتاب : الحاوي للفتاوى.
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٢٦٩
- عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٣٩٩٧ رقم الحاسب : (٢٨/٧٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣١٨٨) .

٧٤- اسم الكتاب : الحاوي للفتاوى^١ (قطعة منه) .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
/ت: ٩١١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٥ (٨٨ - ٩٢)

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ١٠/٥٣٧٢ رقم الحاسب : (٢٨/٧٤)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
الشريف (٨٠/٧٤) .

٧٥- اسم الكتاب : حكم امتناع حاكم حنفي عن تنفيذ حكم جاء عن طريق حاكم
مالكي .

اسم المؤلف : ابن الشحنة، سري الدين أبو البركات عبدالبر بن محمد
/ت: ٩٢١ هـ .

اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٧ (٧-١٣)
عدد الأسطر	:	٢٣
رقمه في القسم	:	٢/٣١١٠
رقم الحاسب :		(٢٨/٧٥)
مصدره	:	مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٧٦- اسم الكتاب	:	حكم شهود النّكاح .
اسم المؤلّف	:	الكوزلحصاريّ، محمّد بن حمزة الأيدينيّ الرّوميّ الحنفيّ /ت: ١٠١٠ هـ .
اسم النَّسخ	:	بكر بن خليل بن حسينيّ .
تاريخ النَّسخ	:	١١٣٢ هـ .
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	١
عدد الأسطر	:	٢٣
رقمه في القسم	:	٢٤/٣١٣٩
رقم الحاسب :		(٢٨/٧٦)
مصدره	:	مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

- ٧٧- اسم الكتاب : حكم قول العوامّ بعد السّلام بالترّكية (صباحنك خير أولسون).
- اسم المؤلّف : الكوزلحصاريّ، محمّد بن حمزة الآيدينيّ الرّوميّ الحنفيّ /ت: ١٠١٠ هـ.
- اسم النّسخ : بكر بن خليل بن حسينيّ.
- تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقّيّ.
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٣٠/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٧٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.

- ٧٨- اسم الكتاب : حكم من خرج لقدام الأمير .
- اسم المؤلّف : الكوزلحصاريّ، محمّد بن حمزة الآيدينيّ الرّوميّ الحنفيّ /ت: ١٠١٠ هـ.
- اسم النّسخ : بكر بن خليل بن حسينيّ.
- تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقّيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٣٢/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٧٨)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٧٩- اسم الكتاب : حكم المناطق التي يحكمها المسلمون في وسط الحكم الغير إسلامي هل هي دار حرب

اسم المؤلّف : القاضي زين العابدين ، زين العابدين بن محسن بن محمّد الأنصاري/ت: ١٢٩٧ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١٧/٣٩١٠ رقم الحاسب : (٢٨/٧٩)

مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الشّرقية الحكوميّة (٣٠٧) .

٨٠ اسم الكتاب : حكم وطاء الحائض .

- اسم المؤلف : أحمد بن محمد الطاهر اللطيف .
- اسم النسخ : صالح بن محمد بن حمد المارغني .
- تاريخ النسخ : ١٢٥٠ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٥
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ١٨/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٨٠)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ
(٨٠/٢٢) .

حرف الخاء

- ٨١- اسم الكتاب : خزانة الفتاوى.
اسم المؤلف : أحمد الحنفي، أحمد بن محمد بن أبي بكر/ت: ٥٢٢ هـ.
اسم النّاسخ : عليّ بن عثمان بن محمد بن سليمان الأوشي.
تاريخ النّسخ : ٦٢٥ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٢٠
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٢٦٠٧ رقم الحاسب : (٢٨/٨١)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٣٣١٥٤/٢٢٧٣).
ملاحظات : عليه حاشية .
اختصره المؤلف من كتابه (مجمع الفتاوي) .

- ٨٢- اسم الكتاب : خزانة الفتاوى.
اسم المؤلف : أحمد بن محمد بن أبي بكر الحنفي/ت: ٥٢٢ هـ.
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ٩٠٤ هـ.
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٢٢٠
عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤٣٧٥ رقم الحاسب : (٢٨/٨٢)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٥٦٣) .

ملاحظات : عليه حاشية .

٨٣- اسم الكتاب : خزانة الفتاوى .

اسم المؤلف : أحمد الحنفيّ ، أحمد بن محمّد بن أبي بكر/ت: ٥٢٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٧٤

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤١٩١ رقم الحاسب : (٢٨/٨٣)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة مديرية الأوقاف العامّة .

٨٤- اسم الكتاب : خزانة المفتّين .

اسم المؤلف : السّمّانقيّ ، حسين بن محمّد بن حسين/ت: ٧٤٦ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ : ٨٤٤ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٥٠٠
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٥٢٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/٨٤)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - المَكْتَبَةُ المَحْمُودِيَّة (١٠١٤) .

٨٥ اسم الكتاب : خزانة المفتين (ج ٣) .
اسم المؤلف : السَّمْنَقَانِيّ، حَسِين بن مُحَمَّد بن حَسِين/ت: ٧٤٦ هـ .
اسم النسخ : المؤلف .
تاريخ النسخ : ٧٤٠ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣٠٣
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ٣٦٥٣ رقم الحاسب : (٢٨/٨٥)
مصدره : مصر - القاهرة - المَكْتَبَةُ الأَزْهَرِيَّة (١٩٤٨/٢٦٧٨٧) .

- ٨٦- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) .
- اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٩٨٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤٣٧
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٦٧١٣ رقم الحاسب : (٢٨/٨٦)
- مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة
(١٢٩٨) .

- ٨٧- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) .
- اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٩٨٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٧١

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤١٨٥ رقم الحاسب : (٢٨/٨٧)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة (٢٤٩٩).

٨٨ اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى).

اسم المؤلف : طاهر البخاريّ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد
ت: ٥٤٢ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ٨٩١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٤٦٩

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٣٤٨٥ رقم الحاسب : (٢٨/٨٨)

مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة.

ملاحظات : عليه حواشي.

تصويره ردئ.

٨٩ اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ - ٢.

اسم المؤلف : طاهر البخاريّ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد

ت: ٥٤٢ هـ.

اسم النَّاسخ : عيسى بن أحمد القاضي .

تاريخ النَّسخ : ٩٧٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦٥

عدد الأسطر : ٣٦

رقمه في القسم : ٢٨١٦ رقم الحاسب : (٢٨/٨٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

٩٠- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ - ٢ .

اسم المؤلّف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النَّاسخ : إبراهيم بن عبيد بن جوهر الشّافعيّ .

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٢٧

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ٢٨١٥ رقم الحاسب : (٢٨/٩٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

- ٩١- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ - ٢ .
اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
اسم النّاسخ : يوسف بن إسماعيل البلتاجيّ .
تاريخ النّسخ : ١٢٢١ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٤٦٢
عدد الأسطر : ١٨ - ٣٥
رقمه في القسم : ٢٨١٤ رقم الحاسب : (٢٨/٩١)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

- ٩٢- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ - ٢ .
اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ٨٦٦ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٦١
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ٢٣٦٥
رقم الحاسب : (٢٨/٩٢)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

٩٣- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .
اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣٥٤
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ١/٢٣٦٦
رقم الحاسب : (٢٨/٩٣)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٤٤٢١٧/٢٨٧٢) .

٩٤- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ٢ .
اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد

ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٣٤٤
عدد الأسطر	:	٢٧
رقمه في القسم	:	٢/٣٣٦٦
رقم الحاسب:		(٢٨/٩٤)
مصدره	:	مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٨٧٢/٤٤٢١٧) .

٩٥- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .

اسم المؤلّف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ .
عدد الأوراق	:	٢٥٣
عدد الأسطر	:	٢٧
رقمه في القسم	:	٢٨١٩
رقم الحاسب:		(٢٨/٩٥)
مصدره	:	مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى آخر كتاب الصرف .

٩٦- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ٢ .

اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٧٣

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢٨١٨ رقم الحاسب : (٢٨/٩٦)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب .

٩٧- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) .

اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ.

عدد الأوراق : ٥٦٧

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٦٧٠٨ رقم الحاسب : (٢٨/٩٧)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة
(١٢٩٣).

ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى أشاء العتق .

ناقص من آخره .

آخره : ... والوصيّة في العتق الفصل الأوّل في الفاظ
العتق صريحاً وكناية ، وفي الفتاوى .

٩٨- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) .

اسم المؤلّف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٢٤٧

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٧/٤٤٣٣ رقم الحاسب : (٢٨/٩٨)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

ملاحظات : ناقص من الأخير .

آخره : رجل ادعى دارا في يد رجل بالارث عن أبيه ثم ظهر
أن الدار لم يكن في يد المدعى عليه بإقرار المدعى
فلا تسمع هذه الدعوى وقد ذكرنا .
ينتهي أثناء كتاب الدعوى بعد الفصل العاشر .

٩٩- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .

اسم المؤلف : طاهر البخاري ، افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٣٥٤

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢٨٢٠ رقم الحاسب : (٢٨/٩٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (١٩٥) .

ملاحظات : من كتاب الطّهّارات إلى كتاب الصّرف .
عليه حواش .

- ١٠٠- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .
- اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥٢
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢٨٢١ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٠)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٨١٠) .
- ملاحظات : من أوّل الكتاب إلى كتاب الوكالات .
عليه حواش .

- ١٠١- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .
- اسم المؤلف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٨

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ٢٨٢٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٠١)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٣٦٢).

ملاحظات : من أثناء كتاب الصّوم إلى أثناء كتاب البيوع .
عليه حواش .

الكتاب ناقص من أوّله وآخره .
أوّله : ولا ينوي الصّوم غير أنّه لا يأكل وفي شرح الطّحاويّ
من رأى هلال رمضان .. صام ...
آخره : ولو يشرى جارية على أنّها تحيض فإذا .

١٠٢- اسم الكتاب : الخلاصة (خلاصة الفتاوى) ج ١ .

اسم المؤلّف : طاهر البخاريّ ، افتخار الدّين طاهر بن أحمد بن عبد الرّشيد
/ت: ٥٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ١٥٧

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٨١٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٢)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

ملاحظات : أوّله ناقص .

أوّله : ويسجد للسّهو بعد ما فرغ من القضا إستحسانا .
يبدأ من أثناء كتاب الصّلاة إلى كتاب الإيمان .

حرف الذال

- ١٠٣- اسم الكتاب : الدرر المكنونة في نوازل مازونة (السفر الأول) .
- اسم المؤلف : المازوني ، أبوزكريا يحيى بن موسى المغيلي/ت: ٨٨٣ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن القاسم الشريف .
- تاريخ النسخ : ٩٧٢ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤٦
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٥/٥٣٧٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٣)
- مصدره : السَّعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي الشريف .
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : شرح قول ابن الحاجب في فضل الجمع ، وإذا نوى الإقامة ...

- ١٠٤- اسم الكتاب : الدرر المنيفة في الفراغ عن الوظيفة .
- اسم المؤلف : القرافي ، بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر/ت: ١٠٠٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٧
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٤/٥٣٢٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٤)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنورة - الحرم النبوي (٨٠/٣) .

١٠٥ - اسم الكتاب : الدرر المنيفة في الفراغ عن الوظيفة .
اسم المؤلف : القرافي ، بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر / ت: ١٠٠٨ هـ .
اسم النسخ : محمد بن محمد بن هبة الله .
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٨ (١ - ٩)
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١/٤٠١٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٥)
مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١٦٨٦) .

حرف الرّاء

- ١٠٦- اسم الكتاب : رؤية الهلال وما يتعلق بها من أحكام .
- اسم المؤلف : ابن العطار ، علاء الدين أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن داود/ت: ٧٢٤ هـ .
- اسم النّاسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٤ (٥٦ - ٥٩)
- عدد الأسطر : ١٨
- رقمه في القسم : ٧/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٦)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٨٣) العمرية (٧/٤٧)
- ملاحظات : ناقص من أوله .
- أوله : .. هذا كلّه إذا انتشر الهلال بما طلع في السّماء .

- ١٠٧- اسم الكتاب : رسالة تتعلق بوجوب إمساك يوم الثلاثين من شعبان إذا انكشف في بعض النّهار ...
- اسم المؤلف : عبد الله الأمير ، عبد الله بن محمّد بن إسماعيل بن صلاح /ت: ١٢٤٢ هـ .
- اسم النّاسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : ١٢٠٧ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ١٣

رقمه في القسم : ٥/٧٢٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٧)

مصدره : الهند - حيدر آباد - مكتبة الجامعة العثمانية .

١٠٨ - اسم الكتاب : رسالة تتعلق بوجوب إمساك يوم الثلاثين من شعبان إذا انكشف في بعض النّهار ...

اسم المؤلّف : عبد الله الأمير ، عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن صلاح /ت: ١٢٤٢ هـ .

اسم النّاسخ : محمد بن حسين بن محسن السّبيعيّ الأنصاريّ .

تاريخ النّسخ : ١٢٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٤ (١٣٠ - ١٣٣)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٧/٩٢٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٨)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

١٠٩ - اسم الكتاب : رسالة في أجوبة مسائل أصبهان .

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبد السلام الحراني/ت: ٧٢٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٥ (٩٤ - ٩٨)

عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٢٧/٤٤٧١ رقم الحاسب : (٢٨/١٠٩)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٥٧٩) .

ملاحظات : هي رسالة ضمن الكواكب الداروي .

١١٠ - اسم الكتاب : رسالة في تحقيق مسألة السماع .

اسم المؤلف : ابن جماعة ، برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن
عبد الرحيم بن محمد/ت: ٧٩٠ هـ .

اسم النسخ : صديق حسن بن حسن .

تاريخ النسخ : ١٢٨٣ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٤٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/١١٠)

مصدره : الهند - كلكتا - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : له نسخة (مكررة) برقم (٨/٣٦١٣) .

١١١ - اسم الكتاب : رسالة في الحضارة .

اسم المؤلف : الوزاني، أبو عيسى محمد المهدي بن محمد العمراني
الفاشي/ت: ١٣٤٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢ (٢١١ - ٢١٢)

عدد الأسطر : ٢٦

رقمه في القسم : ٧/٥٢٧٦ رقم الحاسب : (٢٨/١١١)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
(١٢٧/٨٠) .

١١٢ - اسم الكتاب : رسالة في حكم أموال الظلمة والولاة المعتدين .

اسم المؤلف : ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد/ت: ٥٢٠ هـ .

اسم النسخ : محمد بن أبي بكر .

تاريخ النسخ : ٧٦٩ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٨
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٢/٢٥٦٠ رقم الحاسب : (٢٨/١١٢)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

١١٣ - اسم الكتاب : رسالة في حكم جلب العبيد من البلاد التي تقرّر إسلام أهلها .
اسم المؤلف : التنبكتي ، أبو العباس أحمد بابا بن أحمد التكروري
ت: ١٠٣٦ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٨
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١٦/٥٣٧٦ رقم الحاسب : (٢٨/١١٣)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي

- ١١٤- اسم الكتاب : رسالة في رؤية الهلال بالمرآة المكبرة .
- اسم المؤلف : ابن الخوجة ، شيخ الإسلام محمود بن محمد بن أحمد
ت: ١٣٢٩ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١٣٠٥ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٩/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/١١٤)
- مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ
(٨٠/٢٥) .

- ١١٥- اسم الكتاب : رسالة في ردِّ العزِّ بن عبد السلام على ابن الصَّلاح في حكم صلاة الرِّغائب .
- اسم المؤلف : ابن عبد السلام ، عزَّ الدين أبو محمد عبد العزيز بن
عبد السلام الدَّمَشَقِيُّ/ت: ٦٦٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ٨٥١ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٣
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٤/٩٢٦
رقم الحاسب : (٢٨/١١٥)
مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

١١٦- اسم الكتاب : رسالة في سؤالات للشافعيّ وجواباته .
اسم المؤلّف : لم يعرف .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٢ (٣٨ - ٤٠)
عدد الأسطر : ١٠ - ١٩
رقمه في القسم : ٣٢/١٧٨٧
رقم الحاسب : (٢٨/١١٦)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (٢٧٦٩) .
ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (٣٢/٣٤٨٨) .
أولّها : بعد البسملة : روي عن الشّافعيّ رضي الله عنه
عن عبد الله بن محمّد العلويّ ...

آخرها : هذه المسائل صحيحة الجواب وإنما كتبت لتعليم
الطلبة هذه المسائل المفصلة .

- ١١٧- اسم الكتاب : رسالة في فتاوى فقهية .
- اسم المؤلف : الكوزلحصاري ، محمد بن حمزة الأيديني الرومي الحنفي
/ت: ١٠١٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ١٠ - ٢٣
- رقمه في القسم : ٤١/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/١١٧)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٩ مجاميع) .
- ١١٨- اسم الكتاب : رسالة فيمن دفعت إليه الزكاة على أنه فقير ثم تبين أنه
غني .
- اسم المؤلف : الكوزلحصاري ، محمد بن حمزة الأيديني الرومي الحنفي
/ت: ١٠١٠ هـ .
- اسم النسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النسخ : ١١٣٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٢
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٢٩/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/١١٨)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١١٩ - اسم الكتاب : رسالة في الوصيّة بجزء مبهم .
اسم المؤلّف : الفاسيّ، جمال الدّين أبو عبد الله محمد بن حسن بن محمد
ت: ٦٥٦ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٥
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ١٤/٥٣٧٦ رقم الحاسب : (٢٨/١١٩)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ
(٨٠/١١٢) .

١٢٠- اسم الكتاب : رسالة فيها أجوبة عن أسئلة متنوعة .

اسم المؤلف : مجموعة من العلماء .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٦ (٣٣ - ٣٨)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٤/٣٧٠٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٠)

مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (٧٠٧) .

ملاحظات : فيه الأسئلة التالية :

سؤال في فرضية الصلاة ، ثم سؤال في أحوال بني آدم
وصفاتهم في الجنة ، ثم سؤال في التسبيح بلفظ بغير عدد
كثير ، ثم سؤال في حكم سؤال الله تعالى بالعظيم من
خلقه ، ثم سؤال في السماع ، ثم سؤال في صفة التسليم في
الصلاة .

السؤالان الأولان أجاب عنهما السيوطي ، والأسئلة الثلاثة
بعدهما العزّ بن عبد السلام ، والأخير ابن حجر العسقلاني .

١٢١- اسم الكتاب : رفع الرّيب والالتباس عن دليل الدّعاء والمصافحة بعد
الصّلاة للنّاس .

اسم المؤلف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو العرفان إبراهيم بن الحسن
/ت: ١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : ق ١١ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٤/٥٣٧٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٢١)

مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النّبويّ.

١٢٢ - اسم الكتاب : رفع الرّيب والالتباس عن دليل الدّعاء والمصافحة بعد
الصّلاة للنّاس.

اسم المؤلف : الكورانيّ، برهان الدّين أبو العرفان إبراهيم بن الحسن
/ت: ١١٠١ هـ.

اسم النّاسخ : موسى بن إبراهيم البصريّ ثمّ المدنيّ.

تاريخ النّسخ : ١١١٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقّيّ.

عدد الأوراق : ٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٨٧٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٢)

مصدره : الهند - لكنو - مكتبة دار العلوم ندوة العلماء .

ملاحظات : اسمه في المخطوط :

جواب سؤالات عن قول (تقبل الله) والمصافحة بعد الصلوات .

حرف الزاي

- ١٢٣- اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتار خانيّة) (ج ١) .
- اسم المؤلّف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤١٩
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ٣/٤٣٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٣)
- مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .
- ملاحظات : عليه حواش .

- ١٢٤- اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتار خانيّة) (ج ٢) .
- اسم المؤلّف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٥٥
- عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤/٤٣٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٤)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .

ملاحظات : عليه حواش .

يبدأ من كتاب الطلاق .

١٢٥ - اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتارخانية) (ج ٣) .

اسم المؤلف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣٤

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٥/٤٣٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٥)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .

ملاحظات : عليه حواش .

يبدأ من كتاب الخراج .

١٢٦ - اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتارخانية) (ج ٤) .

اسم المؤلف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .

اسم النَّاسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٣٧
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ١/٤٣٩٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٦)
مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .
ملاحظات : عليه حواش .
من كتاب اللقيط إلى كتاب أدب القضاء .

١٢٧ - اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتارخانية) (ج ٥) .
اسم المؤلف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .
اسم النَّاسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٣٤٢
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٢/٤٣٩٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٧)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .
ملاحظات : فيه من كتاب أدب القضاء إلى كتاب الدعوى .
عليه حواش .

١٢٨ - اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتارخانية) (ج ٥) .
اسم المؤلف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد عبد الله بن محمّد البلقينيّ .
تاريخ النّسخ : ٩٤١ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٤٣١
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٤/٤٣٩٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٨)
مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٥٦) .
ملاحظات : عليه حواش .
يبدأ من كتاب أدب القاضي .

١٢٩ - اسم الكتاب : زاد المسافر (فتاوى تاتارخانية) (ج ٦) .
اسم المؤلف : ابن علاء ، عالم بن العلاء الأندربتي/ت: ٧٨٦ هـ .
اسم النّاسخ : أحمد شرف بن عبد الله .

تاريخ النسخ : ١٠٥٥ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٧١٤
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٣/٤٣٩٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٢٩)
مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمديّة (٤٢٧) .
ملاحظات : فيه من (كتاب الإقرار) إلى (كتاب المأذون) .
عليه حواش .

١٣٠ - اسم الكتاب : الزّهرات الوردية في الفتاوى الأجهورية .
اسم المؤلف : القرشيّ ، عبدالعال بن عبدالملك الجعفريّ / ت: ١٠٣٥ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النسخ : ١١٠٨ هـ .
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٤٩٤
عدد الأسطر : ٢٠ - ٢٢
رقمه في القسم : ٥٩١٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٠)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة (١٧٦٩) .

حرف السين

- ١٣١- اسم الكتاب : سؤال وجوابه عن هلال رمضان .
- اسم المؤلف : القاضي زين العابدين ، زين العابدين بن محسن بن محمد الأنصاري/ت: ١٢٩٧ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ١٤
- رقمه في القسم : ١٦/٣٩١٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٣١)
- مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الشرقية الحكومية (٣٠٧) .
- ملاحظات : له نسخة (مكررة) برقم (١٦/٧٩٨٤) .

حرف الشين

- ١٣٢- اسم الكتاب : شروط حلّ ماقتله نحو الحجر من الصّيد .
- اسم المؤلّف : الكوزلحصاري ، محمّد بن حمزة الأيديني الرّوميّ الحنفيّ
/ت: ١٠١٠ هـ .
- اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ٢٢
- رقمه في القسم : ٣١/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٢)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

حرف الطاء

- ١٣٣- اسم الكتاب : الطّوابع المشرقة في الوقف على طبقة بعد طبقة .
- اسم المؤلّف : السّبيكيّ، تقيّ الدين أبو الحسن عليّ بن عبد الكافي
/ت: ٧٥٦هـ .
- اسم النّسخ : محمّد محمّد داود .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٨ (١٩٩ - ٢٠٦)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٦/١٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٣)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

حرف العين

- ١٣٤- اسم الكتاب : العقود الدريّة في تنقيح الفتاوى الحامديّة (ج ١) .
- اسم المؤلّف : ابن عابدين ، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت: ١٢٥٢ هـ .
- اسم النّاسخ : المؤلّف .
- تاريخ النّسخ : ١٢٣٦ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٨٢
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٥٢١٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٤)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - الجامعة الإسلاميّة (٣٠٦) .
- ملاحظات : عليه حواش .

- ١٣٥- اسم الكتاب : العقود الدريّة في تنقيح الفتاوى الحامديّة (ج ٢) .
- اسم المؤلّف : ابن عابدين ، محمّد أمين بن عمر بن عبدالعزيز/ت: ١٢٥٢ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٥

عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٥٢١٧
رقم الحاسب : (٢٨/١٣٥)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الجَامِعَةُ الإِسْلَامِيَّة (٣٠٧).

١٣٦- اسم الكتاب : عمدة الصَّفوة في حلِّ القهوة .
اسم المؤلِّف : الجزيريّ، عبد القادر بن محمّد بن عبد القادر بن محمّد
الأنصاريّ الحنبليّ/ت: ٩٧٧ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : ٩٧٩ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٨٧
عدد الأسطر : ١٥
رقمه في القسم : ٨٥
رقم الحاسب : (٢٨/١٣٦)
مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكوريال (١٧٧٠) .

١٣٧- اسم الكتاب : عمدة الصَّفوة في حلِّ القهوة .
اسم المؤلِّف : الجزيريّ، عبد القادر بن محمّد بن عبد القادر بن محمّد
الأنصاريّ الحنبليّ/ت: ٩٧٧ هـ .

- اسم النَّاسخ : —
- تاريخ النَّسخ : ٩٧٨ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦٨
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١/٧٢١٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٧)
- مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلدية (٢١٣) .
- ملاحظات : له نسخة (مكرّرة) برقم (١/٦٠٢٢) .
عليه تعليقات .

حرف الفاء

- ١٣٨- اسم الكتاب : فتاوى ابن تيمية .
- اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٧٩
- عدد الأسطر : ٢٨ - ١٥
- رقمه في القسم : ١٨/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٨)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (مجموع ٣٧٨٣) .

- ١٣٩- اسم الكتاب : فتاوى ابن تيمية .
- اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٨٧
- عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٧١٤٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٣٩)

مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة محمد حامد الفقي الخاصة .

ملاحظات : عليه حواش .
في أوله فهرست للمجموع .

١٤٠ - اسم الكتاب : فتاوى ابن تيمية .

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم
بن عبد السلام / ت : ٧٢٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ٢/٨٣٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٤٠)

مصدره : تركيا - استنبول - طوب قابوس راي (مكتبة كفسلار) .

١٤١ - اسم الكتاب : فتاوى ابن تيمية (ج ٢) .

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم
بن عبد السلام / ت : ٧٢٨ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ١٨٦
عدد الأسطر : ١٧ - ١٩
رقمه في القسم : ٧١٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٤١)
مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة حامد الفقي الخاصة.

١٤٢- اسم الكتاب : فتاوى ابن الصلاح.
اسم المؤلف : ابن الصلاح ، تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن
الشهرزوري التمشقي/ت: ٦٤٣ هـ.
اسم النسخ : محمد بن محمد بن أبي بكر الأزبكي.
تاريخ النسخ : ٧٤٦ هـ.
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ١٢٨
عدد الأسطر : ٢٢
رقمه في القسم : ٢٥٣٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٤٢)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية.

- ١٤٣- اسم الكتاب : فتاوى ابن الصلاح .
- اسم المؤلف : ابن الصلاح ، تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوريّ الدمشقيّ/ت: ٦٤٣ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن أحمد البليسيّ .
- تاريخ النسخ : ٨٦٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٩٨
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٧١٠٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٤٣)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٩٠١) .

- ١٤٤- اسم الكتاب : فتاوى ابن العراقي .
- اسم المؤلف : ابن العراقيّ ، وليّ الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكرديّ/ت: ٨٢٦ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن الشيخ داود .
- تاريخ النسخ : ق ٩ هـ .
- نوع الخط : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦٠ (١٠١ - ١٦١)

عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٤/٧١٣٥
رقم الحاسب : (٢٨/١٤٤)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .

١٤٥ - اسم الكتاب : فتاوى ابن قطلوبغا .
اسم المؤلف : ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
عبدالله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣٦
عدد الأسطر : ٤١
رقمه في القسم : ١/٢٨١٠
رقم الحاسب : (٢٨/١٤٥)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٢٨٣) .

١٤٦ - اسم الكتاب : فتاوى ابن قطلوبغا .
اسم المؤلف : ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
عبدالله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ١٠ (٨٠-٨٨)
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٢/٦٩١٨ رقم الحاسب: (٢٨/١٤٦)
مصدره : تركيا - إستنبول - المكتبة السليمانية
(سعد أفندي ١٠١٦).

١٤٧- اسم الكتاب : فتاوى ابن قطلوبغا.
اسم المؤلف : ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
عبدالله المصري/ت: ٨٧٩ هـ.
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ٨ (٦٧-٧٤)
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ١٢/٣١١٠ رقم الحاسب: (٢٨/١٤٧)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية.

- ١٤٨- اسم الكتاب : فتاوى البلقينيّ.
- اسم المؤلّف : البلقينيّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير الكنانيّ/ت: ٨٠٥ هـ.
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : ٨٤٢ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٢١٠
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢٥٢١ رقم الحاسب : (٢٨/١٤٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية.

- ١٤٩- اسم الكتاب : فتاوى التمرتاشي.
- اسم المؤلّف : الخطيب التّمرتاشيّ، شمس الدّين محمّد بن عبد الله الغزّيّ /ت: ١٠٠٤ هـ.
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٧٢

عدد الأسطر : ٤١

رقمه في القسم : ٢/٢٨١٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٤٩)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٢٨٣) .

١٥٠- اسم الكتاب : الفتاوى الحموية .

اسم المؤلف : البارزي ، شرف الدين هبة الله بن عبدالرحيم بن إبراهيم
/ت: ٧٢٨ هـ .

اسم النسخ : محمد بن أحمد البلقيني .

تاريخ النسخ : ٨٦٤ هـ .

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ١٦ (٣٧١ - ٣٨٦)

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٤٥٤٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٩٠١) .

ملاحظات : وهي مائة مسألة جمعها جمال الدين الأسنوي ٧٧٢ هـ .

١٥١- اسم الكتاب : الفتاوى الرجائية (ج ١) .

اسم المؤلف : الأوشي الفرغاني ، سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان
/ت: ٥٧٥ هـ .

اسم النَّسخ :	محمد مراد بن محمد يعقوب الأنصاريّ .
تاريخ النَّسخ :	١١٢٧ هـ .
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٢٩٨
عدد الأسطر :	١٢ - ١٩
رقمه في القسم :	٦٦٩٧
رقم الحاسب :	(٢٨/١٥١)
مصدره :	السّعوديّة - المدينة المنورة - المكتبة المحموديّة (١١٠٨) .
ملاحظات :	عليه حواش .

١٥٢ - اسم الكتاب :	فتاوى الشّلبّي .
اسم المؤلّف :	الشّلبّي ، أحمد بن محمد بن أحمد السّعوديّ / ت: ١٠٢١ هـ .
اسم النَّسخ :	عليّ بن محمد الحنفيّ .
تاريخ النَّسخ :	—
نوع الخطّ :	مشرقيّ .
عدد الأوراق :	٦٨
عدد الأسطر :	٣١
رقمه في القسم :	١/٨٥٥٧
رقم الحاسب :	(٢٨/١٥٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ عَارِفِ حَكَمَت
(٨٠/١٦١).

ملاحظات : عليه تعليقات.
جمعها ورتب أبوابها حفيده عليّ بن محمد الحنفِيّ ت ١٠١٠ هـ.

١٥٣- اسم الكتاب : فتاوى الغزاليّ.

اسم المؤلف : الغزاليّ، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد
ت: ٥٠٥ هـ.

اسم النسخ : محمد بن محمد بن داود البازلي الشافعيّ.

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ.

عدد الأوراق : ١٧ (٨١ - ٩٨)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٢/١٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

١٥٤- اسم الكتاب : فتاوى في الفقه.

اسم المؤلف : لم يعرف.

اسم النسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ١٩ (٦٩ - ٨٧)
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٨/٦٨٣٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٤)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة محمد مظهر الفاروقيّ.
- ملاحظات : عليه حواش.
- أوله : الحمد لله سؤال من رجل تزوّج بنت أخي البالغة تزويجا صحيحا ولم يزل بينهما التراضي ...
- آخره : عثرت عليه عند الشيخ سعيد بن أحمد الحضرمي ثمّ المكيّ وسألته عن اسم مؤلفه فقال لم يعرف اسمه فاعلم والله الموفق وصلى الله على محمد وأهله وصحبه وسلّم.
- ١٥٥ - اسم الكتاب : فتاوى في الفقه لبعض علماء المالكيّة.
- اسم المؤلف : لم يعرف.
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخط : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٨
عدد الأسطر : ٢٥ - ٢٦
رقمه في القسم : ٢/٥٩٢٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٥)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية .
ملاحظات : أوله : بعد البسملة والحمدلة وبعد بتنبيهات وأبجديات
أشارها من بعض قضاة الوقت ...
آخره : قرّر أنّه ليس صغيراً ولا كبيراً - تكميل - من قال ابن
رشد إنّما كانت ...

١٥٦ - اسم الكتاب : فتاوى في الفقه والعقيدة .
اسم المؤلف : لم يعرف .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ١٩ (١٦٤ - ١٨٣)
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٧/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٦)
مصدره : الكويت - الكويت - مكتبة الموسوعة الفقهية .
ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أولّه : وتلف ما عقد فاسد فعليه القيمة وأجرة المثل ...
آخره : وينبغي حينئذ أن لا يجالس من يخاف منه ضرر ...

- ١٥٧- اسم الكتاب : فتاوى في مسائل الرقص والسّماع والدوران .
اسم المؤلّف : ابن كمال باشا ، شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي
ت: ٩٤٠ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقى .
عدد الأوراق : ٣
عدد الأسطر : ٢٩
رقمه في القسم : ١٧٨٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٧)
مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامة .
ملاحظات : الكتاب باللّغة التّركيّة .

- ١٥٨- اسم الكتاب : فتاوى في مسائل مختلفة .
اسم المؤلّف : مجموعة من العلماء .
اسم النّسخ : عبد الله بن خلف بن دحيان الحنبليّ .
تاريخ النّسخ : ١٣٢٤ هـ .

- نوع الخطّ : مشرقىّ.
- عدد الأوراق : ٢٠
- عدد الأسطر : ٣٥
- رقمه في القسم : ٦/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٨)
- مصدره : الكويت - الكويت - مكتبة الأوقاف الكويتية .
- ملاحظات : فيه فتاوى لكل من :
- ١- عبدالله بن أحمد الحنبليّ .
 - ٢- أحمد بن محمد المنقور .
 - ٣- منصور البهوتيّ .
 - ٤- أحمد بن يحيى بن عطوة .
 - ٥- محمد بن إسماعيل .
 - ٦- عبدالله بن محمد بن زهلان .
 - ٧- الإمام النوويّ .
- ١٥٩- اسم الكتاب : فتاوى في مسائل مختلفة .
- اسم المؤلّف : مجموعة من العلماء .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ١١

عدد الأسطر : ٣٢ - ٣٥

رقمه في القسم : ١٠/٨٢٠٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٥٩)

مصدره : الكويت - الكويت - مكتبة الموسوعة الفقهية .

ملاحظات : أوله : بعد البسملة وصلى الله وسلم على خاتم رسل الله هذه من فتاوي العلامة الشيخ محمد بن إسماعيل رحمه الله تعالى سألته عن رجل ...

آخره : مسألة هل ثبت أن أهرم بن حيان حين دفنوه أرسل الله تعالى سبحانه فأمطرت على قبره ولم تصب حوالي القبر أجاب رضي الله عنه: هذا مشهور في كتب الرقائق والله أعلم .

وفي المخطوط سقط من ص ١٦٣ إلى ١٨٤ .

١٦٠ - اسم الكتاب : فتاوى قاري الهداية .

اسم المؤلف : الغزنوي ، سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق الهندي / ت: ٧٧٣ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : ١٠٥٦ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٥٦

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ١٠/٤٥٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٠)

- مصدره : سوريا - حلب - مكتبة الأوقاف (التكّيّة المولويّة) .
- ملاحظات : جمع ورتّب هذه الفتاوى اكمال الدّين بن الهمام ت ٨٦١ هـ .

- ١٦١ - اسم الكتاب : فتاوى قارئ الهداية .
- اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ
ت: ٧٧٣ هـ .
- اسم النّسخ : محمّد بن جلب موسى أفندي .
- تاريخ النّسخ : ١١١٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٤
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٢/٨٥٥٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٦١)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٨٠/٣٥٦) .

- ١٦٢ - اسم الكتاب : فتاوى قارئ الهداية .
- اسم المؤلّف : الغزنويّ، سراج الدّين أبو حفص عمر بن إسحاق الهنديّ
ت: ٧٧٣ هـ .
- اسم النّسخ : —

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ٢٥
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٧٩١٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٢)
مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
(٨٠/٥٨).

١٦٣ - اسم الكتاب : فتاوى القاضي حسين المروزي .
اسم المؤلف : المروزي ، أبو عليّ حسين بن أحمد القاضي/ت: ٤٦٢ هـ .
اسم النسخ : محمد بن محمد البازلي الشافعي .

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ٨٠ (١ - ٨٠)
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١/٧١٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٣)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
ملاحظات : جمعها وعلق عليها الإمام محيي السنة الحسين بن مسعود

البغوي المتوفى ٥١٦ هـ.

- ١٦٤- اسم الكتاب : فتاوى قاضي خان .
- اسم المؤلف : قاضي خان ، فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندی/ت: ٥٩٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢٤
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢/٦٧١٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٤)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - المحمودية .
- ملاحظات : فيه من كتاب القضاء إلى كتاب المضاربة .

- ١٦٥- اسم الكتاب : فتاوى قاضي خان .
- اسم المؤلف : قاضي خان ، فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندی/ت: ٥٩٢ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ٩٦٦ هـ .

نوع الخطّ : مشرقّي .
عدد الأوراق : ٣٠٤
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٦٦٩٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٥)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١١٠٢) .
ملاحظات : عليه حواش .

١٦٦ - اسم الكتاب : فتاوى اقاوي خان (جزء منه) .
اسم المؤلّف : قاضي خان ، فخر الدّين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندی/ت: ٥٩٢ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاریخ النّسخ : ٩٤٥ هـ .
نوع الخطّ : مشرقّي .
عدد الأوراق : ٣٤٢
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ٢/٦٦٩٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٦)
مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١١٠٣) .

ملاحظات : من أواخر كتاب البيوع إلى كتاب النكاح .
ناقص من أوله .

أوله : واحد باثنين وإن كان أحدهما نسيه لا يجوز
لمكان الوزن وعن محمد رحمه الله أن يبيع
القطن ...

١٦٧- اسم الكتاب : فتاوى قاضي خان (جزء منه) .

اسم المؤلف : قاضي خان ، فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور
الأوزجندی/ت: ٥٩٢ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ١٠٥

عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٢/٦٧١٥ رقم الحاسب : (٢٨/١٦٧)

مصدره : السَّعوديَّة - المدينة المنورة - المكتبة المحموديَّة .

ملاحظات : فيه من كتاب الدعوى إلى كتاب المضاربة .

١٦٨- اسم الكتاب : فتاوى مؤيد زادة .

اسم المؤلف : مؤيد زاده ، عبدالرحمن بن علي بن مؤيد/ت: ٩٢٢ هـ .

اسم النَّاسخ :	محمود مصطفى ^١ .
تاريخ النَّسخ :	١٠٣٦ هـ.
نوع الخطّ :	مشرقيّ.
عدد الأوراق :	٢١٢
عدد الأسطر :	٢١
رقمه في القسم :	٢/٤١٨٦
رقم الحاسب :	(٢٨/١٦٨)
مصدره :	العراق - بغداد - مكتبة مديرية الأوقاف العامة.
ملاحظات :	عليه حواش.

١٦٩ - اسم الكتاب :	الفتاوى المجموعة.
اسم المؤلّف :	الفركاح، تاج الدّين أبو محمد عبد الرّحمن بن إبراهيم الفزاريّ/ت: ٦٩٠ هـ.
اسم النَّاسخ :	محمد بن إبراهيم بن أحمد الحنبليّ.
تاريخ النَّسخ :	٧٨٦ هـ.
نوع الخطّ :	مشرقيّ.
عدد الأوراق :	٨٢
عدد الأسطر :	٢٥
رقمه في القسم :	٣٥١٧
رقم الحاسب :	(٢٨/١٦٩)
مصدره :	الهند - حيدرآباد - مكتبة الجامعة العشمانيّة.

ملاحظات : جمع هذه الفتاوى أحد تلامذة المؤلف، ورتبها على أبواب
الفقه وقدم لها بمقدمة.

١٧٠- اسم الكتاب : الفتاوى المستغربة.

اسم المؤلف : صلاح الدين العلائي، أبو سعيد خليل بن كيكلي الدمشقي
/ت: ٧٦١ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٨٩

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩/٤٥٦٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٠)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٧٦٧٩/٩٠٣).

١٧١- اسم الكتاب : فتاوى مصنفك البسطامي.

اسم المؤلف : مصنفك، علاء الدين علي بن محمد بن مسعود البسطامي
/ت: ٨٧٥ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٣٢
- عدد الأسطر : ٢١
- رقمه في القسم : ٣/٨٥٢٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٧١)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/٥٨) .
- ملاحظات : (مصنّفك) لقب له ، والكاف فارسية للتصغير كما في الأعلام (٩/٥) .

- ١٧٢- اسم الكتاب : الفتاوى الموصليّة .
- اسم المؤلّف : ابن عبدالسّلام ، عزّ الدين أبو محمّد عبدالعزيز بن عبدالسّلام الدمشقيّ/ت: ٦٦٠ هـ .
- اسم النّسخ : أحمد بن عبدالرحمن التّدمريّ .
- تاريخ النّسخ : ٧٧٤ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقىّ .
- عدد الأوراق : ٦٤
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١/٨١٩٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٢)
- مصدره : الكويت - الكويت - مكتبة الموسوعة الفقهيّة .

- ١٧٣- اسم الكتاب : الفتاوى النّقشبندية .
- اسم المؤلف : خواجه خواند ، معين الدين بن خاوند محمود الهنديّ
النّقشبنديّ/ت: ١٠٨٥ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٩١
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٦٠٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٣)
- مصدره : الهند - حيدرآباد - مكتبة إحياء المعارف النّعمانية .

١٧٤- اسم الكتاب : فتاوى وفوائد في مسائل مختلفة .

- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٣ (١١١ - ١٣٣)

عدد الأسطر : ١٤

رقمه في القسم : ١٢/٦٨٣٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٤)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المدينة المنوَّرة - مكتبة محمد مظهر
الفاروقي.

ملاحظات : أوَّله : قوله تعالى سورة أنزلناها وفرضناها .
آخره : فإنَّه نافع جدا لمن شرد نومه أو كان نشقة في
رأسه واللَّه الموفق .
فيه فتاوي لمسائل الطَّلَاق والميراث وغيره وفوائد
ونقولات من شرح الشَّماثل للمناوي وغيره .

١٧٥ - اسم الكتاب : فتاوى ومسائل مختلفة منقولة من كتب الفقه الحنبليّ .

اسم المؤلِّف : لم يعرف .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢٣

عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ١/٢٩٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٥)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريَّة (١٤٩) مجاميع .

ملاحظات : الكتاب مفرق في ثلاثة مواضع من الميكرو فيلم وهي :
 من ٢ - ١٠ ، أ ، ٨٥ ، ب - ١٩٤ ، ١٤٥ ، ١٤٨ .
 أوله : كتاب الطهارة ويكره الصلاة في الثوب الحرير ...
 آخره : ولو وكل كافر مسلماً بخصوصه فشهد عليه كافرين
 بالدين تقبل لأن الإلزام بهذه الشهادة على
 الدماء دون الوكيل المسلم لأن الوكيل نائب
 عنه .

- ١٧٦ - اسم الكتاب : فتاوى الولاتي .
- اسم المؤلف : الولاتي ، محمد يحيى بن محمد المختار بن الطالب عبد
 الله الشنقيطي/ت: ١٣٣٠ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٩ (٤٣ - ٥٢)
- عدد الأسطر : ١٩
- رقمه في القسم : ٤/٥٣٦١ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٦)
- مصدره : : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
 (٨٠/٦٨) .

١٧٧ - اسم الكتاب : فتاوى يوسف بن عبد الهادي .

- اسم المؤلف : ابن المبرّد ، جمال الدّين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن
عبد الهادي/ت: ٩٠٩ هـ .
- اسم النّسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٢٥
- عدد الأسطر : ١٧ - ٦
- رقمه في القسم : ٢/٧١٠٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٧)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (١٩٠٤) .
- ملاحظات : على الطّرة بخطّ المؤلف: (كتاب من فتاوى سنة خمس وتسعمائة) .

- ١٧٨ - اسم الكتاب : فتوى التّميميّ في مسألة الحبس .
- اسم المؤلف : التّميميّ ، أبو القاسم إسماعيل بن محمّد بن الفضل بن عليّ
القرشيّ/ت: ٥٣٥ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ٢٧

رقمه في القسم : ٨/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٨)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٨٠/٢٥) .

١٧٩ - اسم الكتاب : فتوى الرِّياحِيّ في مسألة الحبس .
اسم المؤلّف : الرِّياحِيّ ، أبو إسحاق إبراهيم بن عبد القادر التُّونِسِيّ
ت: ١٢٦٦ هـ .
اسم النَّاسِخ : أحمد بن حسين .
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٢ (١٠٣ - ١٠٥)
عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١٠/٥٣٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٧٩)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٨٠/٨٥) .

١٨٠ - اسم الكتاب : فتوى حول وقف الأراضي .
اسم المؤلّف : ابن قطلوبغا ، زين الدِّين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
عبد الله المصريّ/ت: ٨٧٩ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : . مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٨ (٢١-٢٧)
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٥/٣١١٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٠)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

١٨١- اسم الكتاب : فتوى عن المرأة إذا حاضت قبل طواف الإفاضة .
اسم المؤلّف : البارزىّ، شرف الدّين أبو القاسم هبة الله بن عبد الرّحيم
ت: ٧٣٨ هـ .
اسم النّاسخ : محمّد بن عبد الرّحمن بن عبد الله المقدسىّ .
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ٢
عدد الأسطر : ٣١
رقمه في القسم : ٩/٤٤١٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٨١)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة .

١٨٢- اسم الكتاب : فتوى في أجره الدّور الموقوفة .

اسم المؤلف : إبراهيم بن أحمد البري الحنفي.

اسم النسخ : عبدالقادر .

تاريخ النسخ : ١١٧٥ هـ .

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢ (١٠٨ - ١٠٩)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٦/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٢)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

ملاحظات : كتب بطرّة الغلاف العنوان هكذا .

بظهر الأصل المنقول منه بخط الخطيب عبدالكريم الخليفة
المدني مانصه : هذه صورة فتوى جامع أشتات الوهم العربي
البري من الفهم عامله الله بعدله أمين .
ذكر المؤلف في المخطوط بأنه مفتي المدينة المنورة .

١٨٣- اسم الكتاب : فتوى في أنه لاقتل ولاقتال إلا بعد البيان والجدال .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٨ (٧٣ - ٨٠)
عدد الأسطر : ١٩ - ٢٣
رقمه في القسم : ٩/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية
مجموع (٣٧٨٣) (٩/٤٧).

ملاحظات : ناقص من أولها وآخرها .
أولها : تحريمه المتعة والحرر الأهلية ...
آخرها : حديث سبيعة الأسلمية .

١٨٤ - اسم الكتاب : فتوى في بعض مسائل الوقف .
اسم المؤلف : النيفر ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن قاسم التونسي
ت: ١٢٧٧ هـ .

اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ١/٥٣٧٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٤)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي

الشَّريف (٨٠/١٢٠) .

ملاحظات : ناقص من أوّله .
أوّله : فتعتبر فتاوى ، وبطرة النسخة الثانية حكم حنفيّ .

- ١٨٥- اسم الكتاب : فتوى في جواز استعمال الكولونيا .
اسم المؤلّف : بيرم الثالث ، أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن حسين التونسي/ت: ١٢٥٩ هـ .
اسم النّاسخ : الخطّاب القرويّ .
تاريخ النسخ : ١٣٠١ هـ .
نوع الخطّ : مغربيّ .
عدد الأوراق : ٦
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٢/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٥)
مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبويّ
(٨٠/٢٢) .

- ١٨٦- اسم الكتاب : فتوى في جواز استعمال الكولونيا .
اسم المؤلّف : ابن الخوجة ، شمس الدّين محمد بن أحمد بن حمودة التونسيّ
/ت: ١٢٧٩ هـ .
اسم النّاسخ : سيدي الخطّاب القرويّ .

تاريخ النسخ : ١٣٠١ هـ .
نوع الخط : مغربي .
عدد الأوراق : ٣
عدد الأسطر : ١٩
رقمه في القسم : ٣/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٦)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٢٢/٨٠) .

١٨٧ - اسم الكتاب : فتوى في حكم أخذ عوائد الكفار من شمع وسكر وجوخ وغيره .
اسم المؤلف : النَّابِلَسِيُّ ، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني الدمشقي
ت: ١١٤٣ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى .
عدد الأوراق : ٥ (١٨ - ٢٢) .
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ٣/٢٧٢٨ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٨)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية (٣٢٨ مجاميع) .

١٨٨- اسم الكتاب : فتوى في حكم شرب الدخان .

اسم المؤلف : المنصوري ، سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد المنير
ت: ١١٦٩هـ .

اسم النسخ : عيسى البرامي .

تاريخ النسخ : ١٢٦٦هـ .

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٥

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٨٩)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبوي
٨٠/٢٢ .

١٨٩- اسم الكتاب : فتوى في دفع الزكاة إلى القلندرية والحوالية وأضرابهم

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم
بن عبد السلام / ت: ٧٢٨هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٢ (٣٥ - ٣٦) .
- عدد الأسطر : ١٥ - ٣٠
- رقمه في القسم : ٤/٧٠٧٣ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٠)
- مصدره : سوريا - دمشق - الظاهرية ٢٨٠٨ (العمريّة ٧٢/غ) .
- ملاحظات : معه مسألة: إذا دخل رجل المسجد والمؤذن في الإقامة من كتاب أبي محمد عبدالرحمن
- ١٩٠ - اسم الكتاب : فتوى في دواء الكسل والفشل عن الذكر والعبادة .
- اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النسخ : أحمد بن عيسى بن أبي القاسم المقدسي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١ (١٥٢) .
- عدد الأسطر : ١٠ - ١٧ .
- رقمه في القسم : ٢/٧١٦٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٩١)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ١٩١ - اسم الكتاب : فتوى في ذبح النصارى وموالاتهم .

- اسم المؤلف : السراج ، عبدالرحمن بن عبدالله المكي/ت: ١٣١٤ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن سليمان حسب الله الشافعي .
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤
- عدد الأسطر : ١٥
- رقمه في القسم : ٦٧٢ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٢)
- مصدره : الهند - حيدرآباد - مكتبة الجامعة العثمانية .
- ملاحظات : في آخر الورقة (٧) تقاريط وأجوبة لبعض مفتي المذاهب الأربعة بمكة المكرمة .

- ١٩٢- اسم الكتاب : فتوى في رجل تختم أربعة دراهم من الفضة .
- اسم المؤلف : الحموي ، أبو العباس أحمد بن محمد مكي الحسني الحنفي
- /ت: ١٠٩٨ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ١٥/٨١٩٧ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٣)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - د.نجم عبد الرَّحْمَن خلف .

١٩٣- اسم الكتاب : فتوى في رجل سيئ السَّيرَة خاصم رجلاً شريف النِّسب مشهوراً
ولعن جدّه الأكبر .

اسم المؤلِّف : الإخنائيّ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمّد بن أبي بكر
السَّعْدِيّ/ت: ٧٧٧ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقِيّ .

عدد الأوراق : ٢٤

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٣٧٨٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني) .

١٩٤- اسم الكتاب : فتوى في رشوة الحاكم .

اسم المؤلِّف : محمّد بن عبد الوهّاب ، محمّد بن عبد الوهّاب بن سليمان
التَّمِيمِيّ النّجْدِيّ/ت: ١٢٠٦ هـ .

اسم النَّاسخ : —

تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ٣ (١٢٨ - ١٣٠)
عدد الأسطر : ٢٧
رقمه في القسم : ٦/٥٢٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٥)
مصدره : —

١٩٥- اسم الكتاب : فتوى في الصدقة عن الميت.
اسم المؤلف : الفاسي، أبو عبد الله محمد بن عبد القادر/ت: ١١١٦ هـ.
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : —
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ١ (٢٣)
عدد الأسطر : ٣٧
رقمه في القسم : ٣/٤٦٢٦ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٦)
مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة.
ملاحظات : عليه تعليقات.

- ١٩٦- اسم الكتاب : فتوى في صلاة الرغائب .
- اسم المؤلف : النّوّيّ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ١/١٦٤٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٧)
- مصدره : العراق - بغداد - مكتبة الأوقاف العامّة (١٣٥٨٧) .
- ملاحظات : الفتوى منقولة من (فتاوي النّوّي) .

- ١٩٧- اسم الكتاب : فتوى في طعام أهل الكتاب .
- اسم المؤلف : التّميميّ، أبو الفداء إسماعيل بن محمّد التّونسيّ
/ت: ١٢٤٨ هـ .
- اسم النّاسخ : المؤلف .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٥

- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٤٠٠٩ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٥٦٨٤) .
- ملاحظات : له نسخة أخرى برقم ١/٥٣٤٤ .
- ١٩٨ - اسم الكتاب : فتوى في طعام أهل الكتاب .
- اسم المؤلف : التميمي ، أبو الفداء إسماعيل بن محمد التونسي
ت: ١٢٤٨ هـ .
- اسم النسخ : المؤلف .
- تاريخ النسخ : ١٢٣٨ هـ .
- نوع الخط : مغربي .
- عدد الأوراق : ٤
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ١/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/١٩٩)
- مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الحرم النبوي (٢٢/٨٠) .
- ١٩٩ - اسم الكتاب : فتوى في القسمة .
- اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٧/٥٣٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٠)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٨٠/٢٢).

ملاحظات : أوَّلُه : الحمد لله ما قولكم دام فخركم وفضلكم في قسمة

اقتراع وقعت في ١٢٦٢/٤/٢١ هـ ...

آخره : والذي ينبغي له أن لا يقدم إلا أهلاً موصوناً ويعين

له قاسماً عارفاً بالقسمة ، مرضياً موصوناً كما قال

ابن حبيب والله تعالى أعلم كتبه كاتبه احتجاجاً

لمطلبه .

٢٠٠- اسم الكتاب : فتوى في الكلام في التَّوَسُّعِ على النَّفْسِ والعِيَالِ في يوم

عاشوراء.

اسم المؤلِّف : العراقيّ ، زين الدِّين أبو الفضل عبد الرّحيم بن الحسين

الكرديّ/ت: ٨٠٦ هـ .

اسم النَّاسِخ : —

تاريخ النَّسخ : —

- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ٨
- عدد الأسطر : ٢٦
- رقمه في القسم : ١/٧٣٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠١)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (١٣٥ مجاميع).
- ملاحظات : كتبت النسخة في حياة المؤلّف.
- ٢٠١- اسم الكتاب : فتوى في مسئلة إذا قطع السلطان لرجل أرضاً.
- اسم المؤلّف : النّوّي، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ.
- اسم النّاسخ : محمود بن أبي الحسن بن شمس الدّين الشّافعيّ.
- تاريخ النّسخ : ٩٨١ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقيّ.
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ٤
- رقمه في القسم : ٤/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٢)
- مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة عارف حكمت (٨٠/١٦١).

٢٠٢- اسم الكتاب : فتوى في مسألة الحبس .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٢

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ١٨/٥٣٧٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الْحَرَمِ النَّبَوِيِّ
(٨٠/١١٢).

ملاحظات : أوله : أمّا بعد فقد وقف على السّؤال المرتسم...
آخره : والكلام فيه غني عن التّطويل وهذا ما أظهره
الله تعالى للفقير...

٢٠٣- اسم الكتاب : فتوى فيما يفعله بعض النّاس من تقديم مفارش إلى المسجد
يوم الجمعة.

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقيّ الدّين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبدالسّلام/ت: ٧٢٨ هـ .

اسم النسخ : عبد الله بن إبراهيم الرّبيعيّ .

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١ (٤١٧-٤١٨).

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ١٧/٥٩٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٤)

مصدره : السعودية - الرياض - جامعة الملك سعود (١/٤٤٣ هـ).

٢٠٤- اسم الكتاب : فتوى فيمن صلى صلاة ناسيا حدثه.

اسم المؤلف : أبا بطين، عبدالله بن عبدالرحمن النجدي/ت: ١٢٨٢ هـ.

اسم النسخ : عبدالله بن إبراهيم الربيعي.

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢ (٤٢٢-٤٢٠)

عدد الأسطر : ١١

رقمه في القسم : ٢٠/٥٩٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٥)

مصدره : السعودية - الرياض - جامعة الرياض (١/٤٤٣ هـ).

٢٠٥- اسم الكتاب : فتوى في معاملة العملاء والخونة من المسلمين بالجزائر.

- اسم المؤلف : عليّ التّوسليّ، أبو الحسن عليّ بن عبد السّلام/ت: ١٢٥٨هـ.
- اسم النّاسخ : محمّد بن الطّاهر الخلوتيّ.
- تاريخ النّسخ : ١٢٨٥هـ.
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ٦٢
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٣٧٩١ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٦)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب).

- ٢٠٦- اسم الكتاب : فتوى فيمن طلق زوجته ثلاثا بكلمة واحدة فردّها له عاقد ثاني يومه.
- اسم المؤلف : ابن قطلوبغا، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصريّ/ت: ٨٧٩هـ.
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقّيّ.
- عدد الأوراق : ٢ (٧٣-٧٤)
- عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٥/٣٧٦٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني عبد الوهاب).

٢٠٧- اسم الكتاب : فتوى فيمن يؤخر الصلاة عن وقتها.

اسم المؤلف : ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ.

اسم النسخ : أحمد بن محمد بن عمر القطان الكردي.

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٨ (١٠٨-١١٥)

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٩/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٠٨)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (مجموع ٣٧٩٧ العمرية ٩/٦١)

٢٠٨- اسم الكتاب : فتوى فيمن يؤخر الصلاة عن وقتها.

اسم المؤلف : ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ.

اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٩
عدد الأسطر	:	١٥
رقمه في القسم	:	٣٧٤٨
رقم الحاسب:		(٢٨/٢٠٩)
مصدره	:	تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (حسن حسني عبدالوهاب)

٢٠٩ - اسم الكتاب	:	فتوى افيمن يؤخّر الصلاة عن وقتها.
اسم المؤلف	:	ابن تيمية، تقيّ الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ.
اسم النَّسخ	:	عبدالله بن محمد المقدسيّ.
تاريخ النَّسخ	:	٨٠٨ هـ.
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٥
عدد الأسطر	:	٢٠
رقمه في القسم	:	٨/٨٥٧٠
رقم الحاسب:		(٢٨/٢١٠)
مصدره	:	ألمانيا - برلين - مكتبة الدولة (٢٣٤٩).

٢١٠- اسم الكتاب : فتوى كمال الدين الطويل في قول الحاكم (ثبت) هل هو حكم أم فتوى!

اسم المؤلف : كمال الدين الطويل.

اسم النسخ : محمد عليّ القاري الشافعيّ.

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ.

عدد الأوراق : ٢ (٩٨-٩٩)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ٣/٧١٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢١١)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

٢١١- اسم الكتاب : فتوى منظومة في مسائل من العتق .

اسم المؤلف : لم يعرف .

اسم النسخ : إبراهيم بن محمد بن عبداللطيف الشاذليّ .

تاريخ النسخ : ١١٩٠هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٢/٥٣٦٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٢)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيف (٨٠/٧٧).

ملاحظات : أوله: فصل ، وخذ مسائل من الذهب
غميضة كتبتها بالذهب
آخره: فهاكها منظومة محرّرا
فلتدعون للنّاظم بالمغفرا.

٢١٢- اسم الكتاب : فتوى منظومة في مسألة شرب الدّخان.

اسم المؤلّف : أبو الفتح/ت:ق ١١هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٤

عدد الأسطر : ٢٠

رقمه في القسم : ٤٠٨٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة.

ملاحظات : وقعت الفتوى في ذي القعدة سنة ١٠٠١هـ.

٢١٣- اسم الكتاب : الفتيا المرضيّة في رجوع الموصي عن الوصيّة.

اسم المؤلف : التميمي، أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل بن عليّ
القرشي/ت: ٥٣٥ هـ .
اسم النسخ : الشريف محمد الشاذلي بن صالح.
تاريخ النسخ : ١٢٩٤ هـ
نوع الخط : مغربي.
عدد الأوراق : ١٢
عدد الأسطر : ١٨
رقمه في القسم : ٩/٥٣٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٤)
مصدره : السّعودية - المدينة المنورة - مكتبة الحرم النبويّ
الشريف (٨٠/٢٥).

٢١٤ - اسم الكتاب : فهم الإشارة بما يتعلق بالأجر والإجارة.
اسم المؤلف : الخليفة، عبد الكريم بن عبد الله العباسي/ت: ١١٣٣ هـ .
اسم النسخ : —
تاريخ النسخ : ١١٧٨ هـ
نوع الخط : مشرقى.
عدد الأوراق : ٩ (١١٠-١١٨)
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ١٧/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٥)
مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا .

حرف القاف

- ٢١٥- اسم الكتاب : قراءة الفاتحة في أدبار الصلاة.
- اسم المؤلف : الكوزلحصاريّ، محمد بن حمزة الأيديني الروميّ الحنفيّ
ت: ١٠١٠ هـ.
- اسم النّاسخ : بكر بن خليل بن حسين .
- تاريخ النّسخ : ١١٣٢ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقىّ.
- عدد الأوراق : ١
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٢٥/٣١٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٦)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة.
- ٢١٦- اسم الكتاب : قطع النزاع في الحكم باستحقاق الأجرة لمن مات في أثناء
المدة ...
- اسم المؤلف : الخليفةّ، عبدالكريم بن عبد الله العبّاسيّ/ت: ١١٣٣ هـ.
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : ١١٧٧ هـ.
- نوع الخطّ : مشرقىّ.
- عدد الأوراق : ١٣ (٨٧-٩٩)
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٤/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٧)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

٢١٧- اسم الكتاب : القول الحقّ والنقل الصّريح ، ببيان جواز أن يقرأ بجوف الكعبة الحديث الصّحيح .

اسم المؤلّف : ابن علّان ، محمّد بن عليّ الشّافعيّ/ت: ١٠٥٧ هـ .

اسم النّسخ : عبد الرّحمن بن محمّد بن شعيب المالكيّ.

تاريخ النّسخ : ١١٢٩ هـ.

نوع الخطّ : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٠/٦٧٣٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٨)

مصدره : السّعودية - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٦٤٥).

حرف الكاف

- ٢١٨- اسم الكتاب : كشف الرّيب عن الجيب .
- اسم المؤلّف : السيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١ (٢١٠)
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٣٤/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢١٩)
- مصدره : الهند - سهارنפור - مكتبة مظاهر العلوم .

- ٢١٩- اسم الكتاب : كشف الغمّة بتحقيق أن الخطيب لا يستحقّ في الوقف مع الأئمة .
- اسم المؤلّف : الخليفة، عبدالكريم بن عبدالله العباسيّ/ت: ١١٣٣ هـ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٦ (٨٦-٨٢)
- عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١٣/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٠)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

٢٢٠- اسم الكتاب : كشف المشكلات عن وجه بعض الأسئلة في المعاملات.

اسم المؤلف : الخليفة، عبد الكريم بن عبد الله العباسي/ت: ١١٣٣ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١٠ (١٢٢-١٣١)

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٢٠/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢١)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

٢٢١- اسم الكتاب : كف الطغام عما أحدث في وادي زبيد من البلايا العظام.

اسم المؤلف : الوضاحي الشرعبي، محمد بن زياد/ت: ١١٣٥ هـ.

اسم النسخ : حسن بن عمر بن رافع.

تاريخ النسخ : ١٢٦٧ هـ

نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١٢
عدد الأسطر	:	٢٥
رقمه في القسم	:	١/١٧٣٠
رقم الحاسب	:	(٢٨/٢٢٢)
مصدره	:	الهند - مدراس - المكتبة الشرقيّة الحكوميّة للمخطوطات (٣٠٨).

حرف اللام

- ٢٢٢- اسم الكتاب : لمحة المختلف في الفرق بين الطلاق والحلف .
- اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن بكر المقدسي .
- تاريخ النسخ : ٧٣٠ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٨ (٨٣ - ٩٠)
- عدد الأسطر : ١٩ - ٢٣
- رقمه في القسم : ٧/٧٠٧٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٣)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية مجموع ٣٨٠٨ (العمرية ٧/٧٢) .

- ٢٢٣- اسم الكتاب : اللّمة في أجوبة الأسئلة السبعة .
- اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر /ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد الحاج علي العطار .
- تاريخ النسخ : ١١٢٣ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٢١/٢٩٢٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٤)
- مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

حرف الميم

- ٢٢٤- اسم الكتاب : المتجلّي في تطوّر الوليّ .
- اسم المؤلّف : السيوطيّ، جلال الدّین أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .
- اسم النّسخ : سليمان بن عليّ بن سيف الدّین .
- تاریخ النّسخ : ١٠٥٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٤ (١٢٣-١٢٨)
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ١٤/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٥)
- مصدره : الهند - سهارنپور - مكتبة مظاهر علوم .

- ٢٢٥- اسم الكتاب : مجموع فتاوى شيخ الإسلام (قطعة منه).
- اسم المؤلّف : ابن تیمیّة، تقيّ الدّین أبو العباس أحمد بن عبدالحلیم
ابن عبدالسلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النّسخ : المؤلّف .
- تاریخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٣٢٧
- عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٨٥٨٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره.
أوله: فصل، الفناء الذي يوجد في كلام الصوفية يفسر
بثلاثة أمور...
آخره: وهذا يعبد الشمس وهذا يعبد القمر...

٢٢٦- اسم الكتاب : مجموع فتاوى شيخ الإسلام.

اسم المؤلف : ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم
بن عبد السلام/ت: ٧٢٨ هـ.

اسم النسخ : حامد بن أديب بن أرسلان.

تاريخ النسخ : ١٣٢٧ هـ.

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ٢٥٣

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٧١٤٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٢٧)

مصدره : مصر - القاهرة - مكتبة حامد الفقي الخاصة.

٢٢٧- اسم الكتاب : مجموعة فتاوى فقهية.

اسم المؤلف : ملا علي القاري، نور الدين علي بن سلطان الهروي

ت: ١٠١٤ هـ.

اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	١٠٧٨ هـ.
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٢
عدد الأسطر	:	٢١
رقمه في القسم	:	١٣/٧٣٠٧
رقم الحاسب:		(٢٨/٢٢٨)
مصدره	:	السَّعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت.

٢٢٨ - اسم الكتاب	:	مختارات من فتاوى الفقيه محمد بن سعد .
اسم المؤلف	:	أبو شكيل ، جمال الدّين محمد بن سعد اليميني الخزرجيّ .
اسم النَّاسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١٥ (١٢٣-١٣٨)
عدد الأسطر	:	٢٣
رقمه في القسم	:	٣/٥٣٦٤
رقم الحاسب:		(٢٨/٢٢٩)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
الشَّريف (٨٠/١٠٢).

٢٢٩- اسم الكتاب : مختارات النَّوازل .

اسم المؤلف : المرغيناني ، برهان الدِّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر بن
عبد الجليل/ت: ٥٩٣ هـ .

اسم النَّسخ : ياسين الآمديّ .

تاريخ النَّسخ : ١٠٩٢ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٢١٠ .

عدد الأسطر : ٢٣ .

رقمه في القسم : ٦/٤٤٠٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٠)

مصدره : سوريا - حلب - المدرسة الأحمدية .

٢٣٠- اسم الكتاب : مختارات النَّوازل .

اسم المؤلف : المرغيناني ، برهان الدِّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر بن
عبد الجليل/ت: ٥٩٣ هـ .

اسم النَّسخ : حسن بن عبد الله بن محمد النّجشيّ .

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ١٧٧
عدد الأسطر : ٢٣
رقمه في القسم : ١٠/٤٤٠٧
رقم الحاسب : (٢٨/٢٣١)
مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الوطنية (مكتبة حسن بخشي).

٢٣١- اسم الكتاب : مختارات النّوازل (ج١).
اسم المؤلّف : المرغينانيّ، برهان الدّين أبو الحسن عليّ بن أبي بكر بن عبد الجليل/ت: ٥٩٣ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقىّ .
عدد الأوراق : ١٨٢
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ١/٢٤٩٣
رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٢)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٦٩٥/٩٥)
فقه حنفيّ).

٢٣٢- اسم الكتاب : مختارات النّوازل (ج٢).

اسم المؤلف :	المرغيناني، برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل/ت: ٥٩٣ هـ.
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	١٣٢٤ هـ.
نوع الخط :	مشرقي.
عدد الأوراق :	١١٢
عدد الأسطر :	٢١
رقمه في القسم :	٢/٢٤٩٣
رقم الحاسب :	(٢٨/٢٣٣)
مصدره :	مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٦٩٥/٩٥ فقه حنفي).

٢٣٣- اسم الكتاب :	مختارات النوازل (قطعة منه).
اسم المؤلف :	المرغيناني، برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل/ت: ٥٩٣ هـ.
اسم النسخ :	—
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مشرقي.
عدد الأوراق :	١٩٠
عدد الأسطر :	٢١

رقمه في القسم : ٢٤٩٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٤)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٠٨٥/ ٢٦٩٢٤ فقه حنفي).

ملاحظات : ناقص من آخره.
آخره : وهو قول الشعبي لعبدالله عملا بالدليل واختلافا
في قياس قوله فقال محمد....

٢٣٤- اسم الكتاب : مختصر خزانة المفتين للسمنقاني (ج ٣).

اسم المؤلف : لم يعرف.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى.

عدد الأوراق : ١٩٠

عدد الأسطر : ١٩

رقمه في القسم : ٢٣٨٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٥)

مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية (٢٨٧١) بخيت (٤٤٢١٦).

ملاحظات : يبدأ بكتاب البيوع وينتهي بباب الخنثى من كتاب الفرائض
أوله: بعد البسملة كتاب البيع وهو في اللغة عبارة عن....

آخره: وكان على مذهبك إلى قيام الساعة وصلى الله على
سيدنا محمد وآله أجمعين.

- ٢٣٥- اسم الكتاب : مختصر الفتاوى المصرية .
اسم المؤلف : البعلبيّ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن عليّ الحنبليّ
/ت: ٧٧٧ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : ١٣٦٢ هـ .
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٠٢
عدد الأسطر : —
رقمه في القسم : ٧١٧٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٦)
مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .

- ٢٣٦- اسم الكتاب : مختصر نوازل ابن رشد (قطعة منه).
اسم المؤلف : الكنانيّ، أبو عبد الله محمد بن هارون التّونسيّ
/ت: ٧٥٠ هـ .
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٥٠٨٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (١٢١٨٩).

ملاحظات : ناقص من الأول والأخير .
أوله: قوله تعالى (من استطاع إليه سبيلا) قال رحمه الله
السبيل عند أهل المذهب القدرة على الوصول و...
آخره: مسئلة ، وسئل عن شرط على زوجها في صداقها أن
لا يمنعها من زيارة أحد من قرابتها....

٢٣٧- اسم الكتاب : مسائل في الحاوي للفتاوى .

اسم المؤلف : السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٤ (٣٦-٣٩)

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٥/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٨)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة مظاهر علوم .

٢٣٨- اسم الكتاب : المسائل والأجوبة .

اسم المؤلف : ابن تيمية ، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم
بن عبدالسلام/ت: ٧٢٨هـ .

اسم النسخ : محمد بن علي بن أبي الفضل .

تاريخ النسخ : ٧١٨هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ١/٧٢٠٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٣٩)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة البلدية (٢٨٠١)

ملاحظات : عليه حواش.

٢٣٩- اسم الكتاب : مسألة تتعلق بصحة الوصية والوقف المعلقين بالموت .

اسم المؤلف : محمد بن عبدالله با علي بن العفيف .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

- عدد الأوراق : ٥ (٣٢-٤٥)
- عدد الأسطر : ١٧
- رقمه في القسم : ٣/١٧٣٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٠)
- مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الشرقية الحكومية للمخطوطات (٣٠٨).
- ٢٤٠- اسم الكتاب : مسألة الجمع بين الصلاتين وأدلتها.
- اسم المؤلف : الشناني، عماد الدين يحيى بن الحسين بن المؤيد بالله /ت: بعد ١٠٦٥هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١١٤٤هـ.
- نوع الخط : مشرقى.
- عدد الأوراق : ١١ (٤٦-٥٦)
- عدد الأسطر : ٢٣
- رقمه في القسم : ٤/١٧٣٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤١)
- مصدره : الهند - مدراس - المكتبة الشرقية الحكومية للمخطوطات (٣٠٨).

- ٢٤١- اسم الكتاب : مسألة الجهر بالنّية في الصّلاة وفي سائر العبادات .
- اسم المؤلّف : ابن تيميّة ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم
ابن عبدالسّلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النّاسخ : أحمد بن محمّد بن عمر القطّان الكرديّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ١٥ (٩٢-١٠٦)
- عدد الأسطر : ٢٠-١٨
- رقمه في القسم : ٨/٧٠٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٢)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظّاهريّة (مجموع ٣٧٩٧)
العمرية (٨/٦١).

- ٢٤٢- اسم الكتاب : المسألة الخلافية في الصّلاة خلف المالكية .
- اسم المؤلّف : ابن تيميّة ، تقيّ الدّين أبو العبّاس أحمد بن عبدالحليم
ابن عبدالسّلام/ت: ٧٢٨ هـ .
- اسم النّاسخ : عمر بن عليّ بن أحمد الأنصاريّ الأندلسيّ (ابن الملقن) .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧ (٣٢٠-٣٢٦)

عدد الأسطر : ١٥

رقمه في القسم : ٢٢/٧٠٥٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٣)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (مجموع ٣٧٧٧) العمرية (٢٢/٤٠).

٢٤٣- اسم الكتاب : مسألة في أجره الدور الموقوفة.

اسم المؤلف : الخليفة، عبد الكريم بن عبدالله العباسي/ت: ١١٣٣ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرق.

عدد الأوراق : ١ (١٠٨-١٠٩)

عدد الأسطر : ٢٤

رقمه في القسم : ١٦/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٤)

مصدره : الهند - رامبور - مكتبة رضا.

٢٤٤- اسم الكتاب : مسألة السماع المحدث وما يتضمن من سماع الغناء وآلات اللهو.

اسم المؤلف : ابن رجب، زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد

الحنبلّيّ الدمشقيّ/ت: ٧٩٥ هـ.

- اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٢
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٩٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٥)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة (٢١٦١٣ ب).
ملاحظات : له نسخة مكرّرة برقم (٥/٧٣٢٧).

٢٤٥- اسم الكتاب : مسألة في الأكل من بيت الأخ والصّاحب.

- اسم المؤلّف : لم يعرف.
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١
عدد الأسطر : ٤
رقمه في القسم : ٦/٨٥٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٦)

مصدره : — :
 ملاحظات : أوله : مسألة في الأكل من بيت الأخ والصاحب هل يجوز...
 آخره : وإن لم يأذن بلفظه بل صديقه الملاطف له والله أعلم.

٢٤٦- اسم الكتاب : مسألة في نقض الوضوء من مس المرأة.
 اسم المؤلف : ابن قطلوبغا، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن
 عبد الله المصري/ت: ٨٧٩ هـ.
 اسم النسخ : شمس الدين محمد بن طييعا.
 تاريخ النسخ : —
 نوع الخط : مشرقى.
 عدد الأوراق : ٢
 عدد الأسطر : ٢٧
 رقمه في القسم : ٩/٨٥٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٧)
 مصدره : : السعودية - المدينة المنورة - مكتبة عارف حكمت
 (٨٠/١٦١).

٢٤٧- اسم الكتاب : معروضات أبي السعد أفندي.
 اسم المؤلف : أبو السعد العمادي، محمد بن محمد بن مصطفى/ت: ٩٨٢ هـ.
 اسم النسخ : محمد عصمت الاستانبولي.

تاريخ النسخ : ١٢٩١ هـ

نوع الخط : مشرقيّ.

عدد الأوراق : ٨

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٥٣٠٨ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٨)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - عارف حكمت.

ملاحظات : هي فتاوى فقهية باللغة التركيّة.

٢٤٨- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ١)

اسم المؤلّف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمّد
ت: ٩١٤ هـ.

اسم النّاسخ : حسين بن أحمد السّوسيّ.

تاريخ النسخ : ١١٠٤ هـ.

نوع الخط : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٣٨٣٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٤٩)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني

عبدالوہاب).

ملاحظات : ينتهي بآخر نوازل الايمان والنذور .

٢٤٩- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى افريقية
والاندلس والمغرب (ج ٢)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى بن محمد
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : حسين بن أحمد بن محمد بن السوسي.

تاريخ النسخ : ١١٠٤ هـ.

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٥٦

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٢/٤٣٨٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٠)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني
عبدالوہاب ١٨٣٤٧).

ملاحظات : عليه حواش .

٢٥٠- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى افريقية
والاندلس والمغرب (ج ٣)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني

ت: ٩١٤ هـ.

اسم النَّاسخ : حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد عمر السَّوسيّ.

تاريخ النَّسخ : ١١٠٥ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٣

عدد الأسطر : ٣٣

رقمه في القسم : ٤١٢٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني).

ملاحظات : عليه حواش.

فيه من (نوازل النّكاح) إلى (نوازل الإيلاء والظهار واللعان).

٢٥١- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب (ج ٧)

اسم المؤلّف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التّلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ.

اسم النَّاسخ : حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد عمر السَّوسيّ.

تاريخ النَّسخ : ١١٠٧ هـ.

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٨٦

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٣٧٨٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (م كتبة حسن حسني).

ملاحظات : من (مسائل المياه والمرافق) إلى (نوازل الضرر والبنيان).

٢٥٢- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب (ج ٩)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : حسين بن أحمد بن محمد بن أحمد عمر السوسي.

تاريخ النسخ : ١١١٠ هـ.

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٤٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٤١٢١ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

ملاحظات : عليه حواش.

من (نوازل الأقضية والشهادات) إلى (نوازل الجامع).

٢٥٣- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ١)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٨٩

عدد الأسطر : ٣٥

رقمه في القسم : ١/٤٥٣٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

ملاحظات : عليه حواش.

يبدأ من (باب نوازل الطهارة).

وينتهي (فصل فيما يقال فيه المستحسن).

٢٥٤- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٢)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : محمد بن محمد الشريف.

- تاريخ النسخ : ١٠٨٦ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٢٧
- عدد الأسطر : ٢٨
- رقمه في القسم : ١/٤٣٥٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٥)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣٤٥٢) .
- ملاحظات : من (نوازل الإيمان والنذور) . إلى (بعض مسائل البدع) .
- ٢٥٥- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب (ج ٢)
- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ .
- اسم الناسخ : محمد بن سعيد .
- تاريخ النسخ : ١٢٣٣ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١٧٨
- عدد الأسطر : ٣٤
- رقمه في القسم : ٤١١٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٦)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).
ملاحظات : من (نوازل النكاح).
إلى (نوازل الرضاة والحضانة).

٢٥٦- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج٣)

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ.

اسم النسخ : أحمد بن يحيى.

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ١٧٤

عدد الأسطر : ٣٤

رقمه في القسم : ٤١٢٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).
ملاحظات : من (نوازل المفاضات والبيوع).
إلى (مسألة إذا دفع الرجل لرجل مالا ليعمل به على جهة
القراض).

٢٥٧- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج٣)

- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ.
- اسم النسخ : عبدالله بن محمد بن عبدالله العدويّ السويسيّ.
- تاريخ النسخ : ١٠٩٨ هـ.
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ٢٠٧
- عدد الأسطر : ٣٣
- رقمه في القسم : ٢/٤٣٨٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٨)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).
- ملاحظات : عليه حواش .
من (نوازل النكاح) .
إلى (نوازل العدة والاستبراء) .
- ٢٥٨ - اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٣)
- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.

- عدد الأوراق : ٢١٤
- عدد الأسطر : ٣٧
- رقمه في القسم : ٢/٤٣٩١ رقم الحاسب : (٢٨/٢٥٩)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣١٧٥).
- ملاحظات : عليه حواش .
- من (نوازل المعاوضات) .
- إلى (نوازل التفليس) .
- ٢٥٩- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب (ج٤)
- اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
- ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النسخ : جعفر بن عبد الله الحنفي .
- تاريخ النسخ : ١٠٣٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ١٤٠
- عدد الأسطر : ٢٧
- رقمه في القسم : ٢/٤٣٥٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٠)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (٣٤٤٠) .

ملاحظات : من (بقية نوازل النكاح) .
إلى (نوازل العدة والاستبراء) .

٢٦٠- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٤)

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٣

عدد الأسطر : ٣٤ - ٣٦

رقمه في القسم : ٣٧٤٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦١)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني) .

ملاحظات : عليه حواش .

من (نوازل الأحباس) إلى (نوازل الضرر والبنيان) .

٢٦١- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٥)

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ

ت: ٩١٤ هـ .

اسم النَّسخ : —

تاريخ النَّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ / مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٣١٣

عدد الأسطر : ٤٠ - ٢٨

رقمه في القسم : ٣٧٧٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٢)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني) .

ملاحظات : من (نوازل المعاوضات والبيوع) .

إلى (نوازل التفليس) .

من اللوحة (٢٩١) إلى الأخير بخطّ محمّد المرزوقيّ سنة ١٣٧٩ هـ

٢٦٢- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٦)

اسم المؤلّف : الونشريسيّ ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ .

اسم النَّسخ : محمّد بن خليفة بن عبد الله الأحول .

تاريخ النَّسخ : ١٢٨٩ هـ .

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٥٣٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٣)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

ملاحظات : عليه حواش .

يبدأ من باب : نوازل الحبس .

التصوير رديء .

٢٦٣ - اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٦)

اسم المؤلف : الونشريسي ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ١٨٥

عدد الأسطر : ٣٠

رقمه في القسم : ٣٧٨١ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٤)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

ملاحظات : من (نوازل الوكالات) .

إلى (نوازل الجامع) .

- ٢٦٤- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب.
- اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٢٠٤
- عدد الأسطر : ٣٤
- رقمه في القسم : ٣/٤٥٣٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٥)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).
- ملاحظات : عليه حواش .
الجزء الأخير .
يبدأ من باب (نوازل الوكالات) .

- ٢٦٥- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب.
- اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ.

- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ١٥٥
- عدد الأسطر : ٣١
- رقمه في القسم : ١/٣٧٤٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٦)
- مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنيّة (مكتبة حسن حسني).
- ملاحظات : عليه حواش .
من (نوازل الايلاء والظهار واللّعان).
إلى (آخر العدة).
- ٢٦٦- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ١)
- اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ.
- اسم النَّسخ : —
- تاريخ النَّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ٢٣٣
- عدد الأسطر : ٢٨

رقمه في القسم : ٥/٤٥٦٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٧)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية (٥٤٠).

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : إذا زاد المبتاع في الثمن لما في باطن الأمر .
من (نوازل الأحباس) .

إلى (مسائل في السماسرة) .

٢٦٧- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٢)

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ .

اسم النسخ : محمد بن محمد المكلاتيّ .

تاريخ النسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢٧

عدد الأسطر : ٣٨

رقمه في القسم : ٣/٤٥٦٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٨)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية (٥٤٠) .

ملاحظات : من (نوازل النكاح) .

إلى (العدة والاستبراء) .

٢٦٨- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب .

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٨٧

عدد الأسطر : ٣٧ - ٣٨

رقمه في القسم : ١/٤٥٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٦٩)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية .

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أوله : ...رواه ابن حبيب عن ابن الماجشون وأصنغ فيمن
أقر في مرضه .

آخره : وأما ما يأكله الشهود عند الكتبه فجائز أما على
سبيل الدعوة أو على سبيل العوض والعوض على كتابة
الكتاب .

الكتاب مطبوع .

٢٦٩- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية

والأندلس والمغرب .

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
/ت: ٩١٤ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٢٦

عدد الأسطر : ٣٦ - ٣٨

رقمه في القسم : ٢/٤٥٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٠)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العموميّة .

ملاحظات : ناقص من أوّله .

أوّله : ... يعجز عن إحضار موكله فأجاب إذا عجز الوكيل
عن إحضار موكله .
من (نوازل الوكالة) .
إلى (آخر الكتاب) .

٢٧٠ - اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب .

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
/ت: ٩١٤ هـ .

اسم النّسخ : —

- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٧٢
- عدد الأسطر : ٢٩
- رقمه في القسم : ٣/٤٥٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧١)
- مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
- أوله : المشاهدة للنازلة مذكره الشيخ خليل في مختصره .
- آخره : فقال إن المرأة إذا انقطع دمها بعد مضي أكثر الحيض حلت من غير تطهر .
- ٢٧١- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب .
- اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٩٩

عدد الأسطر : ٢٢

رقمه في القسم : ٤/٤٥٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٢)

مصدره : المغرب - مراكش - خزانة ابن يوسف العمومية .

ملاحظات : ناقص من آخره .

آخره : وهذا كله من كلام أبي الحسن وهو صحيح حسن قال القاضي ...

٢٧٢- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب .

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ /ت: ٩١٤ هـ .

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ .

عدد الأوراق : ١٥٥

عدد الأسطر : ٣٤ - ٣٧

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٣)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (١٩٩٢) .

ملاحظات : له نسخة (مكررة) برقم (٤/٤٥٤٨/٢) .

يبدأ من باب (نوازل الطهارة) وينتهي (بنوازل الدماء

والحدود والتعزيرات).

آخره ناقص.

آخره : فأجاب الولد إذا احتلم وملك أمره بقرار تقع
عند نهر والده ...

٢٧٣- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب.

اسم المؤلف : الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني
/ت: ٩١٤هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ٣/٤٥٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٤)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة.

ملاحظات : يبدأ (بنوازل الطهارة) إلى (نوازل الزنا والحدود
والتعزيرات).

٢٧٤- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب.

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مغربيّ.

عدد الأوراق : ٢٧٨

عدد الأسطر : ٣٧

رقمه في القسم : ٢/٤٥٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٥)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامّة.

ملاحظات : يبدأ (مسائل في المياء والمرافق) إلى (نوازل الطلاق).
في آخره نقص.

آخره : أن الإمام مالك ... رضي الله تعالى عنه أجاب في
اتقاء ما ذكر أنّه جعل فيه شحم الخنزير فإنّه يتقي
ولا يحرم...

٢٧٥- اسم الكتاب : المعيار المعرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب (ج ٥)

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
/ت: ٩١٤ هـ.

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ١٠٦
- عدد الأسطر : ٣٧
- رقمه في القسم : ١/٤٥٤٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٦)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة .
- ملاحظات : من (نوازل الأحباس) إلى (نوازل نصوص في إبطال الشهادة مع الإرسال) .
- ٢٧٦- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية والأندلس والمغرب .
- اسم المؤلّف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ /ت: ٩١٤ هـ .
- اسم النّاسخ : بلقاسم بن عليّ بن قاسم الأندلسيّ .
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ.
- عدد الأوراق : ١٢١
- عدد الأسطر : ٤١ - ٤٢
- رقمه في القسم : ١/٤٥٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٧)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٤٠٠) .

ملاحظات : عليه حواش .

يبدأ من باب (نوازل الوكالات والإقرارات) .

وينتهي (بنوازل الجامع) .

التصوير رديّ جدّاً .

٢٧٧- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية
والأندلس والمغرب .

اسم المؤلف : الونشريسيّ، أبو العباس أحمد بن يحيى التلمسانيّ
ت: ٩١٤ هـ .

اسم النسخ : بلقاسم بن عليّ بن عالم .

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربيّ .

عدد الأوراق : ٢٠٢

عدد الأسطر : ٣١

رقمه في القسم : ٢/٤٥٤٤ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٨)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٤٠٠) .

ملاحظات : عليه حواش .

فيه نوازل الجامع .

٢٧٨- اسم الكتاب : المعيار المغرب والجامع المغرب في فتاوى أفريقية

والأندلس والمغرب (ج ٢) .

- اسم المؤلف : الوئشريسّى؁ أبوالعبّاس أحمد بن يحيى التّلمسانىّ
ت: ٩١٤هـ .
- اسم النّاسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربىّ .
- عدد الأوراق : ٢٣٧
- عدد الأسطر : ٢٤ - ٢٨
- رقمه فى القسم : ٣٦٩٨ رقم الحاسب : (٢٨/٢٧٩)
- مصدره : إسبانيا - مدريد - مكتبة الأسكورىال (١١٤١) .
- ملاحظات : يبدأ بنوازل النّكاح وينتهى بنوازل الرّضاع .
- ٢٧٩- اسم الكتاب : المفيد للحكّام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام .
- اسم المؤلف : الأزديّ؁ أبو الوليد هشام بن عبد الله بن هشام/ت: ٦٠٦هـ .
- اسم النّاسخ : مبرك بن عبد الله بن مالك اللّهبىّ .
- تاريخ النّسخ : ١٠٥٧هـ .
- نوع الخطّ : مغربىّ .
- عدد الأوراق : ١١٨
- عدد الأسطر : ٣٠ - ٣٢

رقمه في القسم : ١٠/٤٥٣٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٠)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (٨٧٧).

ملاحظات : عليه تعليقات.

٢٨٠- اسم الكتاب : المفيد للحكام فيما يعرض لهم من نوازل الأحكام .

اسم المؤلف : الأزديّ، أبو الوليد هشام بن عبد الله بن هشام/ت: ٦٠٦ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربيّ.

عدد الأوراق : ١٦٠

عدد الأسطر : ٢٠-٢٥

رقمه في القسم : ٢/٤٤٩٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨١)

مصدره : المغرب - فاس - مكتبة القرويين .

٢٨١- اسم الكتاب : مقالة الصّواب في حال بني حزاب .

اسم المؤلف : السّجلّماسيّ، أبو العباس أحمد بن مبارك بن محمّد اللّمطيّ

/ت: ١١٥٥ هـ.

اسم النسخ : المؤلف.

- تاريخ النسخ : —
 نوع الخط : مغربي.
 عدد الأوراق : ١١ (٢٧٨-٢٨٨)
 عدد الأسطر : ٢١
 رقمه في القسم : ٨/٥٣٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٢)
 مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - الحَرَمُ النَّبَوِيُّ (٨٠/٣٨).

- ٢٨٢- اسم الكتاب : من فتاوى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْحَجِّ.
 اسم المؤلف : ابن قَيِّم الجُوزِيَّة ، شمس الدِّين أبو عبد الله مُحَمَّد بن أبي بكر/ت: ٧٥١ هـ .
 اسم النسخ : صديق حسن خان .
 تاريخ النسخ : —
 نوع الخط : مشرقي.
 عدد الأوراق : ٥
 عدد الأسطر : ١٣
 رقمه في القسم : ٥/٣٥٥٣ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٣)
 مصدره : الهند - لکنو - مکتبۃ دار العلوم ندوۃ العلماء (١٢٢) .

ملاحظات : هذه الفتاوى منقول من كتاب (إعلام الموقعين عن رب العالمين) لابن قيم الجوزية .
تبدأ من فصل : وسألته صلى الله عليه وسلم عائشة رضي الله عنها قالت : الجهاد أفضل الأعمال ...
وتنتهي بقول المصنف : ... وسئل صلى الله عليه وسلم :
أي المسجدين أسس على التقوى ...

٢٨٣- اسم الكتاب : المنشورات وعيون المسائل المهمات (فتاوى النووي) .

اسم المؤلف : النووي ، محيي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف بن مري
ت: ٦٧٧ هـ .

اسم النسخ : علي راضي .

تاريخ النسخ : ٧٧٠ هـ .

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٦٥

عدد الأسطر : ١٧ - ١٩

رقمه في القسم : ١/٥٧٥٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٤)

مصدره : السعودية - المدينة المنورة - الجامعة الإسلامية
(١٨٥) .

ملاحظات : الكتاب في الأصل فتاوى النووي في مسائل منشورة رتبها
تلميذه البكري ابن العطار على أبواب الفقه .
النسخة عليها حواش .
له نسخة (مكررة) برقم (٦/٤٥٢٣) .

- ٢٨٤- اسم الكتاب : المنحة في السبحة .
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٣ (٣١ - ٣٣)
- عدد الأسطر : ٢٠
- رقمه في القسم : ٣٤/٤٥٨٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٥)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٥٨٩٦) .

- ٢٨٥- اسم الكتاب : المنحة في السبحة .
- اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
/ت: ٩١١ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٤ (١ - ٤)

عدد الأسطر : ٢١

رقمه في القسم : ١/٤٨١٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٦)

مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٥٣٠٠).

٢٨٦- اسم الكتاب : المنحة في السبحة .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ.

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي.

عدد الأوراق : ٥ (٩٢-٩٦)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٢/٤٠٥٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٧)

مصدره : تونس - تونس - دار الكتب الوطنية (مكتبة حسن حسني).

٢٨٧- اسم الكتاب : المنحة في السبحة .

اسم المؤلف : السيوطي، جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ.

اسم النَّسخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقىّ.
عدد الأوراق : ٢ (٢٠٤-٢٠٥)
عدد الأسطر : ٣٣
رقمه في القسم : ٣٢/١٦١٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٨)
مصدره : الهند - سهارنفور - مكتبة مظاهر علوم .

٢٨٨- اسم الكتاب : المنحة في السّبعة .
اسم المؤلّف : السيوطيّ، جلال الدّين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر
ت: ٩١١ هـ .
اسم النَّسخ : مصطفى مرتجى مرتجى .
تاريخ النَّسخ : ١٢٨٣ هـ .
نوع الخطّ : مشرقىّ.
عدد الأوراق : ٦
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٢٩/٢٤٢٦ رقم الحاسب : (٢٨/٢٨٩)
مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصريّة .

- ٢٨٩- اسم الكتاب : المنشورات وعيون المسائل المهمات .
- اسم المؤلف : النّوّيّ ، أبو زكريّا يحيى بن شرف الشّافعيّ/ت: ٦٧٦ هـ .
- اسم النّسخ : يونس بن عمر بن محمود .
- تاريخ النّسخ : ٨٣٢ هـ .
- نوع الخطّ : مشرقيّ .
- عدد الأوراق : ٧٢
- عدد الأسطر : ١٨ - ٢٠
- رقمه في القسم : ٨/٤٤٠٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٠)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الوطنيّة (مكتبة حسن عليّ) .

- ٢٩٠- اسم الكتاب : منظومة في نازلة ابن خليل .
- اسم المؤلف : خليفة الغماريّ .
- اسم النّسخ : —
- تاريخ النّسخ : —
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٤/٥٣٦٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩١)
مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المُنَوَّرَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
(٨٠/٨٤).

٢٩١- اسم الكتاب : مَنِيَّةُ القَاصِدِ لِتَحْقِيقِ الحُكْمِ فِي الطَّعْنِ فِي الشَّاهِدِ .
اسم المؤلف : الخَلِيفَتِي ، عَبْدِ الكَرِيمِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ العَبَّاسِيِّ / ت : ١١٣٣ هـ .
اسم النَّاسِخ : —
تاريخ النَّسخ : —
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ٥ (١٣٥ - ١٣٩)
عدد الأسطر : ٢٤
رقمه في القسم : ٢٢/٩٢٩ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٢)
مصدره : الهِنْد - رَامْبُور - مَكْتَبَةُ رِضَا .

٢٩٢- اسم الكتاب : مَنِيَّةُ المَصْلِيِّ وَغَنِيَّةُ المَبْتَدِيِّ .
اسم المؤلف : الكَاشِغَرِي ، سَدِيدُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيٍّ . / ت : ٧٠٥ هـ .
اسم النَّاسِخ : —

- تاريخ النسخ : ٨٢٣ هـ .
نوع الخط : مشرقي .
عدد الأوراق : ٥٥
عدد الأسطر : ١٤ - ١٥
رقمه في القسم : ٨/٤٤٢٢
رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٣)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية .
ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
أوله : رجل في رجله ماء وهو لا يعلم به فتيّم .
آخره : ... ولو قرأ حمالة الحطب تفسد ولو قرأ من الجنة
والناس بنصب الجيم لا تفسد الحمد لله .
عليه حواش .

حرف النون

- ٢٩٣- اسم الكتاب : نبذة في الفقه .
- اسم المؤلف : لم يعرف .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مشرقى .
- عدد الأوراق : ٢ (١١٢ - ١١٤)
- عدد الأسطر : ٢٤
- رقمه في القسم : ١٤/٧٠٦٠ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٤)
- مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية (٣٧٨٣) .
- ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .
 أوله : الصّور التي ثبتت من النّبي صلّى الله عليه وسلّم
 فيها الفصل كالوتر .
 آخره : وذلك متقدم قبل الخندق .
 وهي مسائل في الوتر والقنوت ونحوها .

- ٢٩٤- اسم الكتاب : نبراس الإيناس بأجوبة سؤالات أهل فاس .
- اسم المؤلف : الكوراني، برهان الدين أبو اسحاق إبراهيم بن حسن
 ت: ١١٠١ هـ .
- اسم النسخ : محمد بن محمد بن عبدالرزاق .
- تاريخ النسخ : ١٠٨٧ هـ .

نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ١٥ (٨٤-٩٨)
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٣/٥٠٧ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٥)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهريّة (٢/١٣٤٦).

٢٩٥- اسم الكتاب : النّتف في الفتاوى.
اسم المؤلّف : السّغديّ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن محمّد/ت: ٤٦١ هـ.
اسم النّسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ.
عدد الأوراق : ٣٩١
عدد الأسطر : ٢١
رقمه في القسم : ٣/٤٤١٢ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٦)
مصدره : سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهريّة.

٢٩٦- اسم الكتاب : النّتف في الفتاوى.
اسم المؤلّف : السّغديّ، أبو الحسن عليّ بن الحسين بن محمّد/ت: ٤٦١ هـ.

اسم النَّسخ	:	—
تاريخ النَّسخ	:	—
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	٢٦٧
عدد الأسطر	:	٢٣
رقمه في القسم	:	١/٤٥٩٨
رقم الحاسب:		(٢٨/٢٩٧)
مصدره	:	سوريا - دمشق - دار الكتب الظاهرية.

٢٩٧- اسم الكتاب	:	نصاب الاحتساب.
اسم المؤلف	:	الشَّناميّ، عمر بن محمّد بن عوض/ت: ٦٩٦ هـ.
اسم النَّسخ	:	عبدالقادر بن أحمد بن محمّد يوسف البيجابوريّ.
تاريخ النَّسخ	:	١٢٦٧ هـ.
نوع الخطّ	:	مشرقيّ.
عدد الأوراق	:	١٣٨
عدد الأسطر	:	١٣
رقمه في القسم	:	١٧٢٩
رقم الحاسب:		(٢٨/٢٩٨)
مصدره	:	الهند - عمر آباد - مكتبة جامعة دار السّلام.

٢٩٨- اسم الكتاب : نظم نوازل سيدي عبدالله (ج ١).

اسم المؤلف : محمد العاقب بن باياسي .

اسم النسخ : محمد يخطية بن الطاهر .

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مغربي .

عدد الأوراق : ٣٢

عدد الأسطر : ٢٠-٢١

رقمه في القسم : ٣/٥٩١٥ رقم الحاسب : (٢٨/٢٩٩)

مصدره : —

٢٩٩- اسم الكتاب : نقود الصّرر شرح عقود الدّور فيما يفتى به من أقوال الإمام زفر .

اسم المؤلف : النّابلسي ، عبدالغني بن إسماعيل بن عبدالغني التّمشقي
ت: ١١٤٣ هـ .

اسم النسخ : المؤلف ،

تاريخ النسخ : ١١١٢ هـ .

نوع الخط : مشرقي .

عدد الأوراق : ١٩ (٧٤-٩٢)

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٠/٢٧٢٨ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٠)

مصدره : مصر - القاهرة - دار الكتب المصرية .

٣٠٠- اسم الكتاب : النّوازل .

اسم المؤلّف : الأجهوريّ، نور الدّين أبو الإرشاد عليّ بن زين العابدين
محمّد/ت: ١٠٦٦ هـ .

اسم النّسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقيّ .

عدد الأوراق : ٨١

عدد الأسطر : ٢٣

رقمه في القسم : ١٩٠٤ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠١)

مصدره : المغرب - الرباط - الخزّانة العامّة (٣٢١٠) .

ملاحظات : ناقص من أوله وآخره .

أولّه : في الفقه إلى الإمام الأعظم مالك بن أنس ...

آخره : واختلف في وطء المراهق إذا دخل بامرأة هل تحرم

عليه ابنتها أم لا

- ٣٠١- اسم الكتاب : النوازل.
- اسم المؤلف : ابن رشد ، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد/ت: ٥٢٠ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ١٤٧
- عدد الأسطر : ٣٧
- رقمه في القسم : ٢/٤٤٩٣ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٢)
- مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويين .

- ٣٠٢- اسم الكتاب : النوازل.
- اسم المؤلف : ابن رشد ، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد/ت: ٥٢٠ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ١٥٩
- عدد الأسطر : ٢٩

رقمه في القسم : ٢/٦٩٥٨ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٣)

مصدره : المغرب - فاس - خزانة القرويين (٣٧٨).

٣٠٣ - اسم الكتاب : النّوازل .

اسم المؤلّف : السّمّرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد/ت: ٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : محمّد بن قطب بن لقمان بن بدر الدّين .

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ .

عدد الأوراق : ٣٤٢

عدد الأسطر : ٢٢-٢١

رقمه في القسم : ٦٦٩٦ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٤)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١١٠٧)

٣٠٤ - اسم الكتاب : النّوازل .

اسم المؤلّف : السّمّرقنديّ، أبو اللّيث نصر بن محمّد/ت: ٣٧٣ هـ .

اسم النّاسخ : شهاب الدّين بن أحمدى .

تاريخ النّسخ : ١٠٥٨ هـ .

نوع الخطّ : مشرقىّ.

عدد الأوراق : ٢٧٠

عدد الأسطر : ١٧

رقمه في القسم : ٦٧٠٦ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٥)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - المكتبة المحموديّة (١٢٩٧).

ملاحظات : ناقص من أوّله.

أوّله: المصلي أو بدنه يمنع جواز الصّلاة....

٣٠٥- اسم الكتاب : النّوازل.

اسم المؤلّف : السّمرقنديّ، أبو الليث نصر بن محمّد/ت: ٣٧٣هـ.

اسم النّاسخ : —

تاريخ النّسخ : —

نوع الخطّ : مشرقىّ.

عدد الأوراق : ١٢٥

عدد الأسطر : ١٨

رقمه في القسم : ٢/٦٨٤٧ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٦)

مصدره : السّعوديّة - المدينة المنوّرة - مكتبة مظهر الفاروقيّ.

(١٨٠)

- ٣٠٦- اسم الكتاب : النوازل .
اسم المؤلف : السمرقنديّ، أبو الليث نصر بن محمد/ت: ٣٧٣ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : —
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٥٢
عدد الأسطر : ٢٥
رقمه في القسم : ٧٠٩ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٧)
مصدره : تركيا - إستنبول - مكتبة داماد إبراهيم (٧٢٥).

- ٣٠٧- اسم الكتاب : النوازل .
اسم المؤلف : السمرقنديّ، أبو الليث نصر بن محمد/ت: ٣٧٣ هـ .
اسم النّاسخ : —
تاريخ النّسخ : ١٠٦٢ هـ
نوع الخطّ : مشرقيّ .
عدد الأوراق : ٢٢٤

- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢٥٠٢ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٨)
- مصدره : مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية .
- ٣٠٨ - اسم الكتاب : النّوازل .
- اسم المؤلّف : الشّريف العلميّ ، عليّ بن عيسى بن أحمد الحسنيّ .
- اسم النّاسخ : أحمد بن الحاجّ محمّد بن الحسين الرّباطيّ .
- تاريخ النّسخ : ١٢٦٨ هـ .
- نوع الخطّ : مغربيّ .
- عدد الأوراق : ١١٠
- عدد الأسطر : ٤١
- رقمه في القسم : ١٩٠١ رقم الحاسب : (٢٨/٣٠٩)
- مصدره : المغرب - الرّباط - الخزّانة العامّة (٨٣٢ ك) .
- ٣٠٩ - اسم الكتاب : التّوازل .
- اسم المؤلّف : القصريّ ، القصريّ بن محمّد بن المختار بن عثمان .
- اسم النّاسخ : —

تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي.
عدد الأوراق :	١٨٤
عدد الأسطر :	٣٢
رقمه في القسم :	١٩٠٢
رقم الحاسب :	(٢٨/٣١٠)
مصدره :	المغرب - الرباط - الخزانة العامة (٨٧٧).

٣١٠ - اسم الكتاب :	النوازل.
اسم المؤلف :	العبّاسي، أبو العبّاس أحمد بن محمد السّملالي/ت: ١١٥٢ هـ.
اسم النّاسخ :	محمد بن عمر المجطنيّ الدّنياتي.
تاريخ النسخ :	—
نوع الخط :	مغربي.
عدد الأوراق :	١٥٠
عدد الأسطر :	٣٥ - ٣٩
رقمه في القسم :	١٩٠٣
رقم الحاسب :	(٢٨/٣١١)
مصدره :	المغرب - الرباط - الخزانة العامة.

- ٣١١- اسم الكتاب : نوازل المازوني (قطعة منه).
- اسم المؤلف : المازوني، أبوزكريا يحيى بن موسى المغيلي/ت: ٨٨٣ هـ.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٣٢
- رقمه في القسم : ١٩٠٥ رقم الحاسب : (٢٨/٣١٢)
- مصدره : المغرب - الرباط - الخزنة العامة (١٢٦٦).

- ٣١٢- اسم الكتاب : نوازل تونسية.
- اسم المؤلف : لم يعرف.
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : —
- نوع الخط : مغربي.
- عدد الأوراق : ٢
- عدد الأسطر : ٢٢-٢٥
- رقمه في القسم : ٦/٥٣٨٢ رقم الحاسب : (٢٨/٣١٣)

مصدره : السَّعُودِيَّة - المَدِينَةُ المَنُورَةُ - مَكْتَبَةُ الحَرَمِ النَّبَوِيِّ
الشَّرِيف (١٢٩/٨٠).

ملاحظات : أَوَّلُهُ: بَعْدَ البِسْمَلَةِ، قَالَ ابْنُ قِبَابَةَ لَمْ يَبِينِ الفُقَهَاءُ...
آخِرُهُ: فَبَعَثَ لَهُمُ الجَوَابَ وَقَالَ لَهُمُ... المَازِرِيُّ...

حرف الواو

- ٣١٣- اسم الكتاب : الوقعات .
- اسم المؤلف : ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري/ت: ٨٧٩ هـ .
- اسم النسخ : —
- تاريخ النسخ : ١١٢٧ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ١٥٦
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ١٧/٤٤٠١ رقم الحاسب : (٢٨/٣١٤)
- مصدره : سوريا - حلب - المكتبة الأحمدية .

- ٣١٤- اسم الكتاب : وقعات المفتين .
- اسم المؤلف : قدری أفندي ، عبد القادر بن يوسف/ت: ١٠٨٣ هـ .
- اسم النسخ : رمضان رازي .
- تاريخ النسخ : ١٠٧٨ هـ .
- نوع الخط : مشرقي .
- عدد الأوراق : ١٨٥
- عدد الأسطر : ٢٥
- رقمه في القسم : ٢/٨٤٣٥ رقم الحاسب : (٢٨/٣١٥)

مصدره : مصر - الإسكندرية - مكتبة أبي العباس المرسي .

٣١٥- اسم الكتاب : واقعات المفتين .

اسم المؤلف : قدري أفندي ، عبدالقادر بن يوسف/ت: ١٠٨٣ هـ .

اسم النسخ : —

تاريخ النسخ : —

نوع الخط : مشرقى .

عدد الأوراق : ٢٠٦

عدد الأسطر : ٢٥

رقمه في القسم : ١/٨٦٣٣ رقم الحاسب : (٢٨/٣١٦)

مصدره : —

كشّاف

بأسماء المؤلفين

أبا بطين ؛ عبدا لله بن عبدالرحمن النجدي ت/ ١٢٨٢ هـ :
 إبراهيم بن أحمد البرقي الحنفي .
 ابن أبي الربيع ت/ بعد ٨٨٩ هـ :
 الأجهوري ؛ نور الدين أبو الإرشاد علي بن زين العابدين عمّد ت/ ١٠٦٦ هـ :
 أحمد الحنفي ؛ أحمد بن محمد بن أبي بكر ت/ ٥٢٢ هـ :
 أحمد بن محمد الطاهر اللطيف .
 الأخنائي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي بكر السعدي ت/ ٧٧٧ هـ :
 الأزدي ؛ أبو الوليد هشام بن عبدا لله بن هشام ت/ ٦٠٦ هـ :
 الأسنوي ؛ جمال الدين أبو محمد عبدالرحيم بن الحسن بن علي ت/ ٧٧٢ هـ :
 أبو الأصبع ؛ عيسى بن سهل بن عبدا لله الجياني المالكي ت/ ٤٨٦ هـ :
 الأمير الصنعاني ؛ زين الدين أبو إبراهيم محمد بن إسماعيل الكحلاني ت/ ١١٨٢ هـ :
 الأوشي ؛ الفرغاني ؛ سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان ت/ ٥٧٥ هـ :
 ابن البارزي ؛ شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن عبدالرحيم الجهني ت/ ٧٣٨ هـ :
 ابن البارزي ؛ نجم الدين أبو محمد عبدالرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني ت/ ٦٨٣ هـ :
 البزازي ؛ حافظ الدين محمد بن محمد الكردي ت/ ٨٢٧ هـ :
 البرزلي ؛ أبو القاسم بن محمد البلوي القيرواني ت/ ٨٤٤ هـ :
 البعلي ، بدر الدين أبو عبدا لله محمد بن علي الحنبلي ت/ ٧٧٧ هـ :
 البلقيني ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير الكثاني ت/ ٨٠٥ هـ :
 بزم الثالث ؛ أبو عبدا لله محمد بن محمد بن محمد بن حسين التونسي ت/ ١٢٥٩ هـ :
 التمرناشي ؛ شمس الدين محمد بن عبدا لله بن أحمد الخطيب الغزي ت/ ١٠٠٤ هـ :
 التميمي ؛ أبو الفداء إسماعيل بن محمد التونسي ت/ ١٢٤٨ هـ :
 التميمي ؛ أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي ت/ ٥٣٥ هـ :
 التنبكي ؛ أبو العباس أحمد بابا بن أحمد التكروري ت/ ١٠٣٦ هـ :
 ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام الحراني ت/ ٧٢٨ هـ :
 الجزيري ؛ عبدالقادر بن محمد بن عبدالقادر بن محمد الأنصاري الحنبلي ت/ ٩٧٧ هـ :
 ابن جماعة ؛ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبدالرحيم بن محمد ت/ ٧٩٠ هـ :

ابن حجر العسقلاني ؛ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي ت / ٨٥٢ هـ :
 الحموي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد مكّي الحسني الحنفي ت / ١٠٩٨ هـ :
 الحميدي ؛ قرط أمير التركي الحنفي ت / ٨٦٠ هـ :
 خليفة الغماري .
 الخليفة ؛ عبد الكريم بن عبد الله العباسي ت / ١١٣٣ هـ :
 خواجه خواند ؛ معين الدين بن خواند محمود الهندي النقشبندي ت / ١٠٨٥ هـ :
 ابن الخوجة ؛ شمس الدين محمد بن أحمد بن حمودة التونسي ت / ١٢٧٩ هـ :
 ابن الخوجة ؛ شيخ الإسلام محمود بن محمد بن أحمد ت / ١٣٢٩ هـ :
 ابن رجب ؛ زين الدين أبو الفرج عبدالرحمن بن أحمد الحنبلي الدمشقي / ٧٩٥ هـ :
 ابن رشد ؛ أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد ت / ٥٢٠ هـ :
 ابن رفاعي ؛ عمر بن علي بن رفاعي ت / ١٢٤٦ هـ :
 الرملي .
 الرياحي ؛ أبو أسحاق إبراهيم بن عبدالقادر التونسي ت / ١٢٦٦ هـ :
 السبكي ؛ تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي ت / ٧٥٦ هـ :
 السبيعي ؛ حسين بن محمد بن حسن بن محمد الأنصاري ت / ١٣٢٧ هـ :
 السجلماسي ؛ أحمد بن مبارك بن محمد بن علي الملطي المالكي ت / ١١٥٥ هـ :
 السراج ؛ عبدالرحمن بن عبد الله المكي ت / ١٣١٤ هـ :
 أبو السعود العمادي ؛ محمد بن محمد بن مصطفى ت / ٩٨٢ هـ :
 السقدي ؛ أبو الحسن علي بن الحسين بن محمد ت / ٤٦١ هـ :
 السمرقندي ؛ أبو الليث نصر بن محمد ت / ٣٧٣ هـ :
 السمنقاني ؛ حسين بن محمد بن حسين ت / ٧٤٦ هـ :
 السنامي ؛ عمر بن محمد بن عوض ت / ٦٩٦ هـ :
 السنوسي ؛ أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين التلمساني ت / ٨٩٥ هـ :
 السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر ت / ٩١١ هـ :
 ابن الشحنة ؛ سري الدين أحمد أبو البركات عبدالعزّ بن محمد ت / ٩٢١ هـ :
 الشريشي ؛ جمال الدين أبو بكر محمد بن أحمد البكري ت / ٧٦٩ هـ :

- الشريف العلمي ؛ علي بن عيسى بن أحمد الحسين .
- شكيل ؛ جمال الدين محمد بن سعد اليميني الخزرجي :
- الشلبي ؛ أحمد بن محمد بن أحمد السعدي ت/ ١٠٢١ هـ :
- الشتاني ؛ عماد الدين يحيى بن الحسين بن المؤيد بالله ت/ بعد ١٠٦٥ هـ :
- الشويري ؛ شمس الدين محمد بن أحمد الشافعي المصري ت/ ١٠٦٩ هـ :
- الشوكاني ؛ محمد بن علي بن محمد الصنعاني ت/ ١٢٥٠ هـ :
- الصغير ؛ أبو الحسن علي بن محمد بن عبدالحق الزرويلي ت/ ٧١٩ هـ :
- ابن الصلاح ؛ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري الدمشقي ت/ ٦٤٣ هـ :
- صلاح الدين العالقي ؛ أبو سعيد خليل بن كيكلي الدمشقي ت/ ٧٦١ هـ :
- طاهر البغاري ؛ افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد ت/ ٥٤٢ هـ :
- الطرسوسي ؛ نجم الدين إبراهيم بن علي بن أحمد ت/ ٧٥٨ هـ :
- عابدين ؛ محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز ت/ ١٢٥٢ هـ :
- العباسي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد السملالي ت/ ١١٥٢ هـ :
- العباسي ؛ أحمد بن محمد بن حسن الحنفي ت/ بعد ٩٠١ هـ :
- عبد الرحمن بن الحسن ؛ عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب ت/ ١٢٨٥ هـ :
- ابن عبد السلام ؛ عز الدين أبو محمد عبدالعزيز بن عبد السلام الدمشقي ت/ ٦٦٠ هـ :
- عبد الله الأمر ؛ عبد الله بن محمد بن إسماعيل بن صلاح ت/ ١٢٤٢ هـ :
- ابن العراقي ؛ زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم بن الحسين الكردي ت/ ٨٠٦ هـ :
- ابن العراقي ؛ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكردي ت/ ٨٢٦ هـ :
- ابن العطار ؛ علاء الدين أبو الحسن علي بن إبراهيم بن داود ت/ ٧٢٤ هـ :
- المعظم آبادي ؛ أبو الطيب محمد شمس الحق ت/ بعد ١٣٠٩ هـ :
- ابن علاء ؛ عالم بن علاء الأندلسي ت/ ٧٨٦ هـ :
- ابن علان ؛ محمد بن علي الشافعي ت/ ١٠٥٧ هـ :
- علي التوسلي ؛ أبو الحسن علي بن عبد السلام ت/ ١٢٥٨ هـ :
- الغزالي ؛ حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد ت/ ٥٠٥ هـ :
- الغزنوي ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق الهندي ت/ ٧٧٣ هـ :

- الفاسي ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد القادر ت/ ١١١٦ هـ :
- الفاسي ؛ جمال الدين أبو عبد الله محمد بن حسن بن محمد ت/ ٦٥٦ هـ :
- أبو الفتح ت/ ق ١١ هـ :
- الفيركاح ؛ تاج الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إراهيم الفزاري ت/ ٦٩٠ هـ :
- قاضي خان ؛ فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندي ت/ ٥٩٢ هـ :
- القاضي زين العابدين ؛ زين العابدين بن محسن بن محمد الأنصاري ت/ ١٢٩٧ هـ :
- قدري أفندي ؛ عبد القادر بن يوسف ت/ ١٠٨٣ هـ :
- القراقي ؛ بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر ت/ ١٠٠٨ هـ :
- القرشي ؛ عبد العال بن عبد الملك الجعفري ت/ ١٠٣٥ هـ :
- القصري ؛ القصري بن محمد بن المختار بن عثمان .
- ابن قطلوبغا ؛ زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري ت/ ٨٧٩ هـ :
- ابن قيم الجوزية ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر ت/ ٧٥١ هـ :
- الكاشغري ؛ سديد الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي ت/ ٧٠٥ هـ :
- الكتاني ؛ أبو المواهب جعفر بن إدريس الحسيني ت/ ١٣٢٣ هـ :
- كمال الدين الطويل .
- ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي ت/ ٩٤٠ هـ :
- الكتاني ؛ أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي ت/ ٧٥٠ هـ :
- الكوراني ؛ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن الشهرزوري ت/ ١١٠١ هـ :
- الكوز الحصارى ؛ محمد بن حمزة الأيديني الرومي الحنفي ت/ ١٠١٠ هـ :
- الفيطي ؛ نجم الدين أبو المواهب محمد بن أحمد السكندري ت/ ٩٨١ هـ :
- مؤيد زاده ؛ عبد الرحمن بن علي بن مؤيد ت/ ٩٢٢ هـ :
- المازوني ؛ أبو زكريا يحيى بن موسى المغيبي ت/ ٨٨٣ هـ :
- ابن المبرد ؛ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي ت/ ٩٠٩ هـ :
- المحجوب ؛ أبو الفضل قاسم التونسي ت/ ١١٩٠ هـ :
- محمد العاقب بن باياسي .
- محمد المصطفى الرماصي .

محمد بن عبد الله باعلي بن العفيف .
 محمد بن عبد الوهاب ؛ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي ت/ ١٢٠٦ هـ :
 المرغيناني ؛ برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ت/ ٥٩٣ هـ :
 المرورزي ؛ أبو علي حسين بن أحمد القاضي ت/ ٤٦٢ هـ :
 مصنفك ؛ علاء الدين علي بن محمد بن مسعود البسطامي ت/ ٨٧٥ هـ :
 ملا علي القاري ؛ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ت/ ١٠١٤ هـ :
 المنصوري ؛ سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد النير ت/ ١١٦٩ هـ :
 النابلسي ؛ عبد الغني بن إسماعيل الحنفي الدمشقي ت/ ١١٤٣ هـ :
 التتوي ؛ يحيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مرّي ت/ ٦٧٨ هـ :
 النيفر ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن قاسم التونسي ت/ ١٢٧٧ هـ :
 الوزاني ؛ أبو عيسى محمد المهدي بن محمد العمراني الفاسي ت/ ١٣٤٢ هـ :
 الوضاحي ؛ محمد بن زياد الشرعي ت/ ١١٣٥ هـ :
 الولاتي ؛ محمد يحيى بن محمد المختار بن الطالب عبد الله الشنقيطي ت/ ١٣٣٠ هـ :
 الونشريسي ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني ت/ ٩١٤ هـ :

كشاف

بأسماء المؤلفين

« الفرائض »

من صفحة : (٩) إلى صفحة : (١١١)

أحمد الخليلي : ٨٧.

أحمد بن عبد الهادي الشهوري الشافعي : ٦٧.

الأشنهني ؛ أبو الفضل عبد العزيز بن علي ت / ٥٥٠ هـ : ٨٠.

الأمير الكبير ؛ محمد بن محمد بن أحمد ت / ١٢٣٢ هـ : ٣٥.

البرماوي ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الدائم النعيمي العسقلاني ت / ٨٣١ هـ : ٦٦.

البروسوي ؛ يعقوب بن علي الميموني الرومي الحنفي ت / ٩٣١ هـ : ٣٧.

البقري ؛ محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل ت / ١١٤٦ هـ : ٣٦٣.

البيلي ؛ أبو العباس أحمد بن موسى العدوي ت / ١٢١٣ هـ : ٣٦.

التلمساني ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن عبد الله الأنصاري ت / ٦٩٩ هـ : ٢٦.

الجزرجاني ؛ الشريف أبو الحسن علي بن محمد الحسيني ت / ٨١٦ هـ : ٦٠، ٦١.

الخنضري ؛ شمس الدين محمد بن أحمد الكاشي ت / ٩٢٨ هـ : ٣٥.

الخليفي ؛ عبد الكريم بن عبد الله العباسي ت / ١١٣٣ هـ : ١٠٧.

الديري ؛ أبو العباس أحمد بن عمر الغنيمي ت / ١١٥١ هـ : ٧٦.

الرحبي ؛ موفق الدين أبو عبد الله محمد بن علي الشافعي ت / ٥٧٧ هـ : ١٧، ١٨، ١٩.

الرمموكي ؛ أبو العباس أحمد بن سليمان بن يعزى الجزولي التفتي ت / ١١٣٣ هـ : ٣١.

الرمموكي ؛ علي بن أحمد بن محمد الرجراجي الجزولي ت / ١٠٤٩ هـ : ٦٣.

زكريا الأنصاري ؛ أبو يحيى زكريا بن محمد بن زكريا المصري ت / ٩٢٦ هـ : ٧٧، ١٠٨.

ساجقلي زاده ؛ محمد بن أبي بكر المرعشي الحنفي ت / ١١٥٠ هـ : ٢٣، ٢٤، ٥٧، ٦٤.

سبط المارديني ؛ بدر الدين محمد بن محمد بن أحمد الدمشقي ت / ٩١٢ هـ : ٦٢، ٦٦، ٩٣، ٩٤، ٩٧.

السجاعي ؛ أحمد بن أحمد بن محمد الأزهرى ت / ١١٩٧ هـ : ٧٥.

السجاوندي ؛ سراج الدين أبو طاهر محمد بن محمد الحنفي ت / نحو ٦٠٠ هـ : ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ١٠٢.

ابن سلوم ؛ محمد بن علي بن سلوم التميمي ت / ١٢٤٦ هـ : ٨٣.

السندسي ؛ أبو عبد الله محمد الكافي التونسي ت / ١٢٥٥ هـ : ١١١.

السهيلي ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الأندلسي ت / ٥٨١ هـ : ٢٨.

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر ت / ٩١١ هـ : ٧١.

الشمراقلي ؛ نور الدين أبو الضياء علي بن علي الشافعي ت / ١٠٨٧ هـ : ٧٨.

الشنشوري ؛ عبد الله بن بهاء الدين محمد بن عبد الله بن علي العجمي ت/ ٩٩٩ هـ
٨٣، ٨٢، ٨١، ٧٦، ٧٥:

الشوكاني ؛ محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الصنعاني ت/ ١٢٥٠ هـ : ١٠١.
أبو الصفا ؛ الطاهر بن مسعود ت/ ١٢٣٤ هـ : ١٠١.

ابن طولون ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن علي الدمشقي ت/ ٩٥٣ هـ : ٢٧.
عبد الله الخيري ؛ أبو حكيم عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله ت/ ٤٧٦ هـ : ٢٦، ٢٥.
أبو عبد الله محمد بن شعيب : ٥٧.

عبد الملك بن موسى بن أبي حمزة الكلبي : ٩٢.

أبو القاسم الحوفي : ٩١.

ابن قاطن ؛ أحمد بن محمد بن عبد الهادي ت/ ١١٨١ هـ : ٦٤.

القلصادي ؛ نور الدين أبو الحسن علي بن محمد القرشي الأندلسي ت/ ٨٩١ هـ : ٢٠، ١٣.

الكلاباذي ؛ شمس الدين أبو العلاء محمود بن أبي بكر البخاري ت/ ٧٠٠ هـ : ١٠٦.

ابن المجدي ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن رجب بن طنبغا ت/ ٨٥٠ هـ : ٣٨.

محمود الأندلسي : ٥٩.

ابن مرزوق ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد التلمساني ت/ ٨٤٢ هـ : ٦٣.

المرعشي ؛ علي بن فضل الله بن محمد الشافعي ت/ ١١٣٤ هـ : ١٠٦.

ملا علي القاري ؛ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ت/ ١٠١٤ هـ : ٨٤.

المهدي لدين الله ؛ أحمد بن يحيى بن المرتضى الحسيني ت/ ٨٤٠ هـ : ٨٧.

ابن الهائم ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن عماد المصري ت/ ٨١٥ هـ

١٠٥، ١٠٤، ١٠٣، ٩٣، ٨٠، ٢٣:

كشاف

بأسماء المؤلفين

« القضاء »

من صفحة: (١١٧) إلى صفحة: (٢٣٧)

- أسيري زاده ؛ عبد الباقي بن محمد البرسوي ٢٢٢.
- الباجي ؛ أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد الأندلسي ت/٤٧٤ هـ : ١٨١.
- البوسنوي ؛ حسن بن نصيح بن فيروز الدمنوي ت/١٠٧٩ هـ : ٢٠١.
- التاودي ؛ أبو عبد الله محمد بن الطالب بن سودة المري ت/١٢٠٧ هـ : ١٥٤، ١٥٣، ١٤٤.
- التسولي ؛ أبو الحسن علي بن عبد السلام ت/١٢٥٨ هـ : ١٣٧.
- ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ت/٧٢٨ هـ : ١٦٠.
- الجزيري ؛ أبو الحسن علي بن يحيى الصنهاجي ت/٥٨٥ هـ : ٢١٤.
- الخصاص ؛ أبو بكر أحمد بن علي الرازي ت/٣٧٠ هـ : ١٦٧.
- الخصاف ؛ أبو بكر أحمد بن عمر بن مهير الشيباني ت/٢٦١ هـ : ١٢٧، ١٢٦.
- خصالي الحنفي ؛ عبد الرحمن بن أيوب الصاروخاني الرومي ت/١٠٨٧ هـ : ١٤٤.
- ابن داد التركي ؛ يحيى الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن أحمد الحنفي ت/٩٥٤ هـ : ١٢٩.
- ابن دبوس ؛ أبو محمد عبد الله بن أحمد بن دبوس ت/بعد ٥٢٨ هـ : ١٣٢، ١٣١.
- الربيعي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن حسن عبدالرقيق التونسي ت/٧٣٤ هـ : ٢١٣.
- الريغدموني ؛ جمال الدين أبو نصر حامد بن محمد بن أحمد ت/٤٩٣ هـ : ٢٠٢.
- الزقاق ؛ أبو الحسن علي بن قاسم بن محمد التجيبي ت/٩١٢ هـ : ٢١٧، ١٣١.
- سريع المروزي ؛ أبو الحارث سريع بن يونس البغدادي ت/٢٣٥ هـ : ١٩٢، ١٩١.
- ابن سلمون ؛ أبو محمد عبد الله بن علي بن عبد الله الكتاني ت/٧٤١ هـ : ١٧٦، ١٧٥.
- سلمون المكناسي ؛ أبو القاسم سلمون بن علي الفرناطي ت/٧٦٧ هـ : ٢٣٥.
- السمعاني ؛ أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور ت/٥٦٢ هـ : ١٢٨، ١٢٧.
- ابن الشحنة ؛ سري الدين أبو البركات عبد البر بن محمد ت/٩٢١ هـ : ٢٠١.
- ابن الشحنة ؛ لسان الدين أبو الوليد أحمد بن محمد بن محمد الحلبي ت/٨٢٢ هـ : ١٩٦، ١٩٥.
- ابن شداد ؛ بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع الأسدي ت/٦٣٢ هـ : ٢١٤.
- الصدر الشهيد ؛ حسام الدين أبو محمد عمر بن عبدالعزيز البخاري ت/٥٣٦ هـ : ١٦٩، ١٦٨.
- الطبري ؛ محب الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله المكي ت/٦٩٤ هـ : ١٢٩.
- الطرابلسي ؛ علاء الدين أبو الحسن علي بن خليل القاضي ت/٨٤٤ هـ : ٢١٢، ٢١١، ٢١٠.
- ابن الطلاع ؛ أبو عبد الله محمد بن الفرغ القرطبي المالكي ت/٤٩٧ هـ : ١٣٣.
- ابن عاصم الأندلسي ؛ أبو بكر محمد بن محمد الفرناطي ت/٨٢٩ هـ : ١٤٢، ١٤١.

- عبد الله البونقي ؛ عبد الله بن فتوح بن موسى الفهري ت/ ٤٦٢ هـ : ١٢٣.
- ابن الغرس ؛ البدر أبو اليسر محمد بن محمد بن محمد بن خليل ت/ ٨٩٤ هـ : ١٨٧، ١٨٦.
- الغزي ؛ شرف الدين أبو الروح عيسى بن عثمان الشافعي ت/ ٧٩٩ هـ : ٢٠٩، ١٢٥.
- غياث الدين البغدادي ؛ أبو محمد غانم بن محمد ت/ ١٠٣٠ هـ : ٢١٧، ٢١٦، ٢١٥.
- الغشتالي ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد المالكي ت/ ٧٧٧ هـ : ٢٣٥.
- القاضي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن الغرناطي : ٢٣٦.
- القرافي ؛ شهاب الدين أبو العباس أحمد بن إدريس ت/ ٦٨٤ هـ : ١٢٣، ١٢٢، ١٢١.
- القفصي ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن راشد البكري ت/ ٧٣١ هـ : ١٨٥.
- القيرواني ؛ أبو الفضل أبو القاسم بن محمد بن مرزوق المرادي ت/ بعد ١٠٠٨ هـ : ١٥٩.
- الكافيجي ؛ يحيى الدين أبو عبد الله محمد بن سليمان ت/ ٨٧٩ هـ : ١٦٣.
- ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي ت/ ٩٤٠ هـ : ١٥٩.
- الكناني ؛ أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي ت/ ٧٥٠ هـ : ٢٣٦، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٤.
- اللمطي ؛ عبد الرحمن بن محمد بن الحبيب المالكي ت/ بعد ١١٨٥ هـ : ٢٢٥.
- ابن المناصف ؛ أبو عبد الله محمد بن عيسى المالكي القرطبي ت/ ٦٢٠ هـ : ٢٠٣.
- المتيطي ؛ أبو الحسن علي بن عبد الله الأنصاري ت/ ٥٧٠ هـ : ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨، ٢٢٧، ٢٢٦، ٢٢٥.
- محب الدين ؛ أبو الفضل محمد بن أبي بكر بن داود العلواني الحموي ت/ ١٠١٦ هـ : ١٧٨، ١٧٧.
- محمد بن سليمان ت/ القرن ١٠ هـ : ٢١٣.
- محمد بنيس ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن بنيس المغربي المالكي ت/ بعد ١٢٠٠ هـ : ١٤٦.
- الملوي المالكي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد البوعقوبي ت/ القرن ١٣ هـ : ١٤٣، ١٤٢.
- المنائي ؛ محمد عبدالرؤوف بن تاج العارفين بن علي ت/ ١٠٣١ هـ : ١٧١، ١٧٠.
- المنهاجي ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي ت/ ٨٨٠ هـ : ١٤٩.
- ميارة ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد الفاسي ت/ ١٠٧٢ هـ : ١٤٥، ١٢١.
- الهشتوكي ؛ أبو العباس أحمد بن علي البوسعيد الصنهاجي ت/ ١٠٤٦ هـ : ١٢٤.
- الورزازي ؛ أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله الدليمي ت/ ١١٦٦ هـ : ١٧٢.
- الونشريسي ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني ت/ ٩١٤ هـ : ٢٢١، ٢٢٠، ٢١٩، ٢١٨، ١٨١، ١٢٥.

كشاف

بأسماء المؤلفين

« السياسة الشرعية »

من صفحة : (٢٤٣) إلى صفحة : (٣٠٥)

- ابن الإخوة ؛ ضياء الدين محمد بن محمد القرشي الشافعي ت/ ٧٢٩ هـ : ٢٨٧، ٢٧١ هـ .
- الأكوسي ؛ أبو المعالي محمود بن عبدالله بن محمود الحسيني ت/ ١٣٤٢ هـ : ٢٥٧ هـ .
- الأمير الصنعاني ؛ زين الدين أبو إبراهيم محمد بن إسماعيل الكحلاني ت/ ١١٨٢ هـ : ٢٤٩ هـ .
- البرزنجي ؛ محمد بن رسول الحسيني الشهرزوري ت/ ١١٠٣ هـ : ٢٥٨ هـ .
- البلقيني ؛ أبو البقاء صالح بن عمر بن رسلان الكناني ت/ ٨٦٨ هـ : ٢٥٣ هـ .
- التدمري ؛ أبو العباس وليد محمد التدمري الكاتب ت/ بعد ٤٠٦ هـ : ٢٩٢ هـ .
- ابن تقي الدين ؛ زين الدين عبدالرحمن بن أبي بكر بن داود الصالح ت/ ٨٥٦ هـ : ٢٩٢ هـ .
- ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ت/ ٧٢٨ هـ : ٢٧٥ هـ .
- ابن جماعة ؛ بدر الدين أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن سعد الله الكناني الحموي ت/ ٧٣٣ هـ : ٢٥٧ هـ .
- أبو حمو ؛ محمد الدولة أبو حمو موسى بن يوسف ت/ ٧٩١ هـ : ٣٠٥ هـ .
- الخليفة ؛ أبو الفضل عبدالكريم بن عبدالله العباسي المدني ت/ ١١٣٣ هـ : ٢٥٨ هـ .
- الدّاودي ؛ أبو حفص أحمد بن نصر المالكي ت/ ٣٠٧ هـ : ٢٥٢ هـ .
- دده أفندي ؛ زين الدين محمد بن مصطفى بن حبيب ت/ ١١٤٦ هـ : ٢٧٥ هـ .
- ذو اليمينين ؛ طاهر بن الحسين بن مصعب بن رزيق الخزاعي ت/ ٢٠٧ هـ : ٣٠٥ هـ .
- ابن زنجويه ؛ حميد بن مخلد الأزدي النسائي ت/ ٢٥١ هـ : ٢٥٢، ٢٥١ هـ .
- السّعدي ؛ حسين بن محسن الأنصاري اليمني ت/ ١٣٢٧ هـ : ٢٨٣ هـ .
- المشرنبلالي ؛ أبو الإخلاص حسن بن عمّار بن علي المصري ت/ ١٠٦٩ هـ : ٢٤٧ هـ .
- المشيزري ؛ جلال الدين أبو النّجيب عبدالرحمن بن نصر العدوي ت/ بعد ٧٩٢ هـ : ٣٠٢، ٣٠١ هـ .
- عبدالغني المقدسي ؛ تقي الدين أبو محمد عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيلي ت/ ٦٠٠ هـ : ٢٥٠ هـ .
- علي بن شهاب الهمداني ت/ ٧٨٦ هـ : ٢٦٧ هـ .
- عمر بن موسى بن محمد الجرجاني : ٢٩١ هـ .
- قدامة بن جعفر ؛ أبو الفرج قدامة بن جعفر بن زياد البغدادي ت/ ٣٣٧ هـ : ٢٦٣ هـ .
- ابن قتيمة الجوزية ؛ شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أبي بكر ت/ ٧٥١ هـ : ٢٧٩ هـ .
- الكرماني ؛ ضياء الدين أعظم بن أبي البقاء بن موسى : ٢٧٢ هـ .
- المرادي ؛ أبو بكر محمد بن الحسن الحضرمي ت/ ٤٨٩ هـ : ٢٩١ هـ .
- أبو يعلى الفراء ؛ محمد بن بن الحسين بن محمد ت/ ٤٥٨ هـ : ٢٤٩ هـ .

كشاف

بأسماء المؤلفين

« الفتاوى »

من صفحة : (٣١١) إلى صفحة : (٥٧٦)

- أبا بطين ؛ عبد الله بن عبد الرحمن النجدي ت/ ١٢٨٢ هـ : ٤٨٦ .
- إبراهيم بن أحمد البري الحنفي ٤٧٢ .
- ابن أبي الربيع ت/ بعد ٨٨٩ هـ : ٣٦١ .
- الأجهوري ؛ نور الدين أبو الإرشاد علي بن زين العابدين محمد ت/ ١٠٦٦ هـ : ٥٦٣ .
- أحمد الحنفي ؛ أحمد بن محمد بن أبي بكر ت/ ٥٢٢ هـ : ٣٨١ ، ٣٨٢ .
- أحمد بن محمد الطاهر اللطيف ٣٧٨ .
- الأخنائي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن أبي بكر السعدي ت/ ٧٧٧ هـ : ٤٧٩ .
- الأزدي ؛ أبو الوليد هشام بن عبد الله بن هشام ت/ ٦٠٦ هـ : ٥٤٧ ، ٥٤٨ .
- الأسنوي ؛ جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي ت/ ٧٧٢ هـ : ٣١٦ .
- أبو الأصبح ؛ عيسى بن سهل بن عبد الله الجبائي المالكي ت/ ٤٨٦ هـ : ٣٣٢ ، ٣٣٣ .
- الأمير الصنعاني ؛ زين الدين أبو إبراهيم محمد بن إسماعيل الكحلاني ت/ ١١٨٢ هـ : ٣٦٩ .
- الأوشي ؛ الفرغاني ؛ سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان ت/ ٥٧٥ هـ : ٤٥٠ .
- ابن البارزي ؛ شرف الدين أبو القاسم هبة الله بن عبد الرحيم الجهني ت/ ٧٣٨ هـ : ٤٧١ ، ٤٥٠ ، ٣١٥ .
- ابن البارزي ؛ نجم الدين أبو محمد عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله الجهني ت/ ٦٨٣ هـ : ٣٣١ .
- اليزازي ؛ حافظ الدين محمد بن محمد الكردي ت/ ٨٢٧ هـ : ٣٦٠ .
- اليزلي ؛ أبو القاسم بن محمد البلوي القيرواني ت/ ٨٤٤ هـ : ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ .
- اليعلي ، بدر الدين أبو عبد الله محمد بن علي الحنبلي ت/ ٧٧٧ هـ : ٥١٦ .
- البلقيني ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن رسلان بن نصير الكنائي ت/ ٨٠٥ هـ : ٤٤٩ .
- يبرم الثالث ؛ أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن حسين التونسي ت/ ١٢٥٩ هـ : ٤٧٤ .
- التمرتاشي ؛ شمس الدين محمد بن عبد الله بن أحمد الخطيب الغزي ت/ ١٠٠٤ هـ : ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٤٤٩ .
- التميمي ؛ أبو الفداء إسماعيل بن محمد التونسي ت/ ١٢٤٨ هـ : ٤٨١ ، ٤٨٢ .
- التميمي ؛ أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي ت/ ٥٣٥ هـ : ٤٦٩ ، ٤٩٢ .
- التبكي ؛ أبو العباس أحمد بابا بن أحمد التكروري ت/ ١٠٣٦ هـ : ٤٠٧ .
- ابن تيمية ؛ تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني ت/ ٧٢٨ هـ
- ٣٤٨ ، ٣٦٥ ، ٤٠٥ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٥٠٥ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ .
- الجزيري ؛ عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد الأنصاري الحنبلي ت/ ٩٧٧ هـ : ٤٣٨ .

- ابن جماعة ؛ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد ت / ٧٩٠ هـ ٤٠٥ .
- ابن حجر العسقلاني ؛ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي ت / ٨٥٢ هـ ٣٦٤، ٣١٥ .
- الحموي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد مكّي الحسني الحنفي ت / ١٠٩٨ هـ ٤٧٨ .
- الحميدي ؛ قرق أمير التركي الحنفي ت / ٨٦٠ هـ ٣٥٤، ٣٥٣ .
- خليفة الغماري : ٥٥٤ .
- الخليفتي ؛ عبد الكريم بن عبد الله العباسي ت / ١١٣٣ هـ ٥٢١، ٥٠٠، ٤٩٩، ٤٩٥، ٤٩٢، ٣٤٥، ٣٢٢ هـ ٥٥٥ .
- خواجة خواند ؛ معين الدين بن خواند عمود الهندي النقشبندي ت / ١٠٨٥ هـ ٤٦٦ .
- ابن الخوجة ؛ شمس الدين محمد بن أحمد بن حمودة التونسي ت / ١٢٧٩ هـ ٤٧٤ .
- ابن الخوجة ؛ شيخ الإسلام محمود بن محمد بن أحمد ت / ١٣٢٩ هـ ٤٠٨ .
- ابن رجب ؛ زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد الحنبلي الدمشقي / ٧٩٥ هـ ٥٢١ .
- ابن رشد ؛ أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد ت / ٥٢٠ هـ ٥٦٤، ٤٠٦ .
- ابن رفاعي ؛ عمر بن علي بن رفاعي ت / ١٢٤٦ هـ ٣٦٧ .
- الرملي : ٣٢٦ .
- الرياحي ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن عبد القادر التونسي ت / ١٢٦٦ هـ ٤٧٠ .
- السبكي ؛ تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي ت / ٧٥٦ هـ ٤٣٣ .
- السبيعي ؛ حسين بن محمد بن محسن بن محمد الأنصاري ت / ١٣٢٧ هـ ٣٦٣ .
- السجلماسي ؛ أحمد بن مبارك بن محمد بن علي الملطي المالكي ت / ١١٥٥ هـ ٥٤٨، ٣١٨ .
- السراج ؛ عبد الرحمن بن عبد الله المكي ت / ١٣١٤ هـ ٤٧٨ .
- أبو السعود العمادي ؛ محمد بن محمد بن مصطفى ت / ٩٨٢ هـ ٥٢٣ .
- السفدي ؛ أبو الحسن علي بن الحسين بن محمد ت / ٤٦١ هـ ٥٦٠ .
- السمرقندي ؛ أبو الليث نصر بن محمد ت / ٣٧٣ هـ ٥٦٧، ٥٦٦، ٥٦٥ .
- السمنقاني ؛ حسين بن محمد بن حسين ت / ٧٤٦ هـ ٣٨٣، ٣٨٢ .
- السنامي ؛ عمر بن محمد بن عوض ت / ٦٩٦ هـ ٥٦١ .
- السنوسي ؛ أبو عبد الله محمد بن يوسف بن الحسين التلمساني ت / ٨٩٥ هـ ٣١٩ .

السيوطي ؛ جلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر ت/ ٩١١ هـ : ٣٣٩، ٣٦٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٤٩٩، ٥٠٥، ٥٠٩، ٥١٧، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣.

ابن الشحنة ؛ سري الدين أحمد أبو البركات عبدالر بن محمد ت/ ٩٢١ هـ : ٣٧٤.

الشريشي ؛ جمال الدين أبو بكر محمد بن أحمد البكري ت/ ٧٦٩ هـ : ٣٤٨.

الشريف العلمي ؛ علي بن عيسى بن أحمد الحسني : ٥٦٨.

أبو شكيل ؛ جمال الدين محمد بن سعد اليميني الحزرجي : ٥١١.

الشلبي ؛ أحمد بن محمد بن أحمد السعودي ت/ ١٠٢١ هـ : ٤٥١.

الشتاني ؛ عمادالدين يحيى بن الحسين بن المؤيد بالله ت/ بعد ١٠٦٥ هـ : ٥١٩.

الشوبري ؛ شمس الدين محمد بن أحمد الشافعي المصري ت/ ١٠٦٩ هـ : ٣٢١.

الشوكانبي ؛ محمد بن علي بن محمد الصنعاني ت/ ١٢٥٠ هـ : ٣٦٥، ٣٣٤.

الصغير ؛ أبو الحسن علي بن محمد بن عبدالحق الزرويلي ت/ ٧١٩ هـ : ٣٢٦.

ابن الصلاح ؛ تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن الشهرزوري الدمشقي ت/ ٦٤٣ هـ :

٤٤٦، ٤٤٥.

صلاح الدين العلائي ؛ أبو سعيد خليل بن كيكلدي الدمشقي ت/ ٧٦١ هـ : ٤٦٤.

طاهر البخاري ؛ افتخار الدين طاهر بن أحمد بن عبدالرشيد ت/ ٥٤٢ هـ : ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧.

٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤.

الطرسوسي ؛ نجم الدين إبراهيم بن علي بن أحمد ت/ ٧٥٨ هـ : ٣٣٥.

ابن عابدين ؛ محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز ت/ ١٢٥٢ هـ : ٤٣٧.

العباسي ؛ أبو العباس أحمد بن محمد السملالي ت/ ١١٥٢ هـ : ٥٦٩.

العباسي ؛ أحمد بن محمد بن حسن الحنفي ت/ بعد ٩٠١ هـ : ٣٢٧.

عبدالرحمن بن الحسن ؛ عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب ت/ ١٢٨٥ هـ : ٣٦٤، ٣٦٦.

ابن عبدالسلام ؛ عزالدين أبو محمد عبدالعزيز بن عبدالسلام الدمشقي ت/ ٦٦٠ هـ : ٤٠٨، ٤٦٥.

عبدالله الأمير ؛ عبدالله بن محمد بن إسماعيل بن صلاح ت/ ١٢٤٢ هـ : ٤٠٣، ٤٠٤.

ابن العراقي ؛ زين الدين أبو الفضل عبدالرحيم بن الحسين الكردي ت/ ٨٠٦ هـ : ٤٨٣.

ابن العراقي ؛ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين الكردي ت/ ٨٢٦ هـ : ٣٢٣، ٤٤٦.

ابن العطار ؛ علاءالدين أبو الحسن علي بن إبراهيم بن داود ت/ ٧٢٤ هـ : ٤٠٣.

- العظيم آبادي ؛ أبو الطيب محمد شمس الحق ت/ بعد ١٣٠٩ هـ : ٣٤٥.
- ابن علاء ؛ عالم بن العلاء الأندلسي ت/ ٧٨٦ هـ : ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠.
- ابن علان ؛ محمد بن علي الشافعي ت/ ١٠٥٧ هـ : ٤٩٦.
- علي التوسلي ؛ أبو الحسن علي بن عبدالسلام ت/ ١٢٥٨ هـ : ٤٨٧.
- الغزالي ؛ حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد ت/ ٥٠٥ هـ : ٤٥٢.
- الغزنوي ؛ سراج الدين أبو حفص عمر بن إسحاق الهندي ت/ ٧٧٣ هـ : ٤٥٨، ٤٥٧.
- القيطي ؛ نجم الدين أبو المواهب محمد بن أحمد السكندري ت/ ٩٨١ هـ : ٣٢٨.
- الفاصي ؛ أبو عبد الله محمد بن عبد القادر ت/ ١١١٦ هـ : ٤٨٠.
- الفاصي ؛ جمال الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن حسن بن محمد ت/ ٦٥٦ هـ : ٤١١.
- أبو الفتح ت/ ١١ هـ : ٤٩١.
- الفركاخ ؛ تاج الدين أبو محمد عبدالرحمن بن إبراهيم الفزاري البصري ت/ ٦٩٠ هـ : ٤٦٣.
- قاضي نحاس ؛ فخر الدين أبو المحاسن الحسن بن منصور الأوزجندي ت/ ٥٩٢ هـ : ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢.
- القاضي زين العابدين ؛ زين العابدين بن محسن بن محمد الأنصاري ت/ ١٢٩٧ هـ : ٣٧٧، ٤٢٥.
- قدري أفندي ؛ عبد القادر بن يوسف ت/ ١٠٨٣ هـ : ٥٧٥، ٥٧٦.
- القراي ؛ بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر ت/ ١٠٠٨ هـ : ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٩٩، ٤٠٠.
- القرشي ؛ عبدالعال بن عبدالملك الجعفري ت/ ١٠٣٥ هـ : ٤٢١.
- القصري ؛ القصري بن محمد بن المختار بن عثمان ٥٦٨.
- ابن قطلوبغا ؛ زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري ت/ ٨٧٩ هـ : ٣٢٩، ٣٣١، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٧٠، ٤٨٧، ٥٢٣، ٥٧٥.
- ابن قيم الجوزية ؛ شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر ت/ ٧٥١ هـ : ٥٤٩.
- الكاشغري ؛ سديد الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن علي ت/ ٧٠٥ هـ : ٥٥٥.
- الكتاني ؛ أبو المواهب جعفر بن إدريس الحسيني ت/ ١٣٢٣ هـ : ٣٦٢.
- كمال الدين الطويل ٤٩٠.
- ابن كمال باشا ؛ شمس الدين أحمد بن سليمان الرومي ت/ ٩٤٠ هـ : ٤٥٥.
- الكتاني ؛ أبو عبد الله محمد بن هارون التونسي ت/ ٧٥٠ هـ : ٥١٦.

- الكوراني ؛ برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن حسن الشهرزوري ت/ ١١٠١ هـ : ٣١٧ ، ٣٢٥ ، ٣٦٨ ، ٤١٣ ، ٥٥٩ .
- الكوز لحصاري ؛ محمد بن حمزة الأديبي الرومي الحنفي ت/ ١٠١٠ هـ : ٣٢٤ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٤١٠ ، ٤٢٩ ، ٤٩٥ .
- مؤيد زاده ؛ عبدالرحمن بن علي بن مؤيد ت/ ٩٢٢ هـ : ٤٦٢ .
- المازوني ؛ أبو زكريا يحيى بن موسى المغيلي ت/ ٨٨٣ هـ : ٣٩٩ ، ٥٧٠ .
- ابن المبرد ؛ جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالمهدي ت/ ٩٠٩ هـ : ٤٦٩ .
- المحجوب ؛ أبو الفضل قاسم التونسي ت/ ١١٩٠ هـ : ٣٦٧ .
- محمد العاقب بن باباسي . ٥٦٢ .
- محمد المصطفى الرماصي . ٣٢٤ .
- محمد بن عبد الله باعلي بن العفيف . ٥١٨ .
- محمد بن عبد الوهاب ؛ محمد بن عبد الوهاب بن سليمان التميمي النجدي ت/ ١٢٠٦ هـ : ٤٧٩ .
- المرغيناني ؛ برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ت/ ٥٩٣ هـ : ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ .
- المروذي ؛ أبو علي حسين بن أحمد القاضي ت/ ٤٦٢ هـ : ٤٥٩ .
- مصنفك ؛ علاء الدين علي بن محمد بن مسعود البسطامي ت/ ٨٧٥ هـ : ٤٦٤ .
- ملا علي القاري ؛ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروي ت/ ١٠١٤ هـ : ٥١٠ .
- المنصوري ؛ سليمان بن مصطفى بن عمر بن محمد النير ت/ ١١٦٩ هـ : ٤٧٦ .
- النايلسي ؛ عبد الغني بن إسماعيل الحنفي الدمشقي ت/ ١١٤٣ هـ : ٣١٦ ، ٣١٨ ، ٤٧٥ ، ٥٦٢ .
- النووي ؛ يحيى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري ت/ ٦٧٦ هـ : ٤٨١ ، ٤٨٤ ، ٥٥٠ ، ٥٥٤ .
- النيفر ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن قاسم التونسي ت/ ١٢٧٧ هـ : ٤٧٣ .
- الوزاني ؛ أبو عيسى محمد المهدي بن محمد العمراني الفاسي ت/ ١٣٤٢ هـ : ٤٠٦ .
- الوضاحي ؛ محمد بن زياد الشرعي ت/ ١١٣٥ هـ : ٥٠٠ .
- الولاتي ؛ محمد يحيى بن محمد المختار بن الطالب عبد الله الشنقيطي ت/ ١٣٣٠ هـ : ٤٦٨ .
- الونشريسي ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى التلمساني ت/ ٩١٤ هـ : ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ .